



3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24

ن-۱۰۲۲۷

۱۰۸۵۸

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب دیوان امیری اموری

مؤلف احمدالدین علی بن اسحق

شماره ثبت کتاب ۸۶۶۶۶

موضوع کتابت ۶۸۰

شماره قفسه ۱۳۵۰

بازدید شد
۱۳۵۵

مجلس فهرست شده
۱۳۵۰۲



کتابت دیوان اموری

بسم الله الرحمن الرحيم

کر دل و دست مجروحان باشد
یا دشت جهان که فرما شد
شاه سحر که کمتر خدش
قبضه خورشید جهان بکیر است
آنکه باد غش زاید
و آنکه بامهر خورشید روید
عدلش را با زمین بخشیم شود
فهرش رسا به برجهان نکند
مرکز را بهر از سیاست او
ای قضا قدرتی که با خرمیت
را بخت آبی که در هر فست
لطف ارمایه وجود شود

بناست

۱۷۶۷

بناست ان بکلی بر فاعله زند
بود خط نوزی بجزی
نشد کار عالمی بظلم
در جهانی و از جهان پیشی
آفرین بر تو که فریش را
نوزی بجا که اندیش نشان
در تن اندیشه ای رایتها
شرکون بیکش بر در آب
همه نشان آمد شک کرد
بسی از ایدل شکفته شد
بکین که قضا کشا فاش
شک بر در غمهای شمای
چون بجهت دگر به صورت
مرکز شد یقین که جمله نیست
نوح دج الاین در خاک
نبود هیچ کس بجزت
همه صافی که اندیشه و نقش
حد قرآن بر و حش این ازان

ای ۱۲

دewan Anvari Tahrir 980
 در هر روز از این کتب که شده و در هر روز
 در هر روز صفت است

چند روزی به عبارت یا حاست

در بیان امر و بعد از آنکه در تمام اسلام و
 نادره و الفلکات عجیبه الیه ارفع الفضا نافع النعمه
 سید الحکما علی ابن ابی الخلیف با لا نور پی
 نعم الله بغيره و در علیه رضوانه
 من مملکتها العبد الایم محمد بن
 فی يوم السادس عشر من شهر
 شعبان المعظم
 سنه ۱۲۱۹

در



سید علی بن ابی طالب
 حضرت زین العابدین
 علیه السلام
 در هر روز از این کتب که شده و در هر روز
 در هر روز صفت است

زن میان مجلس از نشاند
 محشر پیش از آن که بشانیش
 چه شود که ترا درین یک پیچ
 یا چه باشد که دنیا ملک تو
 لیکن اندکیان مدح و فخر
 تا شود پیرم جویت عدوت
 تا هوای خزان بهمن و دوی
 باغ ملک ترا بهاری باد
 خطبهها را از آن بدگرتو تر
 منت ملک عشق ملک نشان
 مدت لایم زمان و مکان
 در جهان ملک جاودانت باد

ای مردان ابا الملک ندان یافته
 ای مردان تو ملک سلیمان یافته
 عزیزان را در خطبه عاز یافته
 هر چه در روی تو ثبت است یافته
 اختراعات تو ثبت است یافته

هوش چنان ز مادت کوی کرد و قضا
 زده و موز و چل و غنچه افرویش باقد
 نهیای ربیع سکون زاب روی عدل تو
 در میان دولتی یا چلق لک کشته تخت
 بها آحاد فراتشت شیر جرخ را
 مادمه دین و دود و فتنه در شطرنج
 الف و ایش مردن بریده جلا دجل
 نه صفت قایل بکبر حیران مادمه
 هم زیم لویه تیغ تو جاسوس ظلم
 هم خاک انیس و چل کوفت و خطبته
 بان اثرها که بنایت یاد دارد روزگار
 باها بر خوان زدم میناز تیغ تو
 بر جانی کرده بر کانی نعل است کار زدم
 قباب از دست زدم چون مغر آمده
 ز کشتاب روی کتی چون بخور برداخته
 بر جانی خون خمه نشت بوی مهر کوه
 سحر عتبهها خاک زدم کاهت ز ایران
 سروا نه زده دلاش از رخ دست کاهت
 قصه زان کورده که ذوالفرس ثانی گوشت

بی تو تن ساهلها چون کوی میدان یافته
 تا ز عدل شامت معیار زمینان
 فتنه و افواج ساله نان در انبان
 مرکندی که کف غم تو دوران
 در بنای شیر شاد زوان ایران
 بدست کالت و اهراف آب دندان
 بدولت هر که خلافت خال عصیان
 و زلفادت نامه تقدیر عنوان
 مرگ از چشمه تیغ تو بهمان
 ابلق ایام را اقتان و خیزان یافته
 یک نشان در بجه مری عریان یافته
 وحش بطیر و دام و دود و طایر جهان
 اندها رایت از اطفال و جهان
 جزه جو تو فرخ بر ایشک الوان
 دیدم چون رخساره بر نوک کمان
 نمی نواح الجملت تعدد باران
 رستی و صورت زریکیه جهان
 کوثر پیش از دینش بر میادگان
 عقل و فن و خطرات اسب قفسان

چون کوی رجه ذوالقرنین ملک ملک باشد
شاد باشی مصطفی سرت خدایار من
تا توان گفت همه بخشودت ز کار
بادت اندر خسروی ستیاده انور چشم
مرح بهمان قضایم تو پیدا داشته

روح کلیم ص ۱۰۰ و ۱۰۱

نام ملک جهان زلمه کار باشد
سلطان سلاطین که شجر شرف
آن خسر و خسر و نشان که بخش
آن سایه یزدان که نایب // اول
آن شاه که دیکان رعیتش نامش
وز خطبه جو تجید او بر آید
تختی که نه فرمان او فرزند
نایبی که نه انعام او فرزند
یا تیغ عبادش نه بد کار
کردی که بر آن کشت و کوفت او
نعلی که بیفکند مرکب او
در مجرعه فراش مجلسش
اگر عرق از نو بهاری

لیکن جویا زان بخش آری
واجب نباید کوه در کان
شاه از بی ادب شاعران
گفتم که حدیث عراق گویم
چون ملک معانی نظام دادیم
الهام الهی چه گفت گفتا
چون شایه ما را مدیج گوید
خسرو پرتان یانه لج شد
ای شایه آن بادشاه که دانش
نورنی که ز اشوب صف میجا
وز دلزله رحیمه سواران
وز نوک نشان خضاب کشته
نکبا علم در بهر // مجد
چون رایت منصور تو مجید
میدان سپهر از غریو انجم
چون شعله کشد آتش نبات
چون لاله تیغ شکفته کرد
دردت تو کوی که خنجر تو
خون دژ بکر پردلان می شد

۵۵۵۵۵۵۵۵

ناجشم زنی بر ممر / سختی
از چشمه رشیا خضم پی
جز زانیتو کسوتی که دارد
الحق ظهرو فتح کم نیاید
نادایه نقد ترا حمان بریا
ملکت جو جهان بایداریا
باقی بدوامی که امتدادش
نوشن بوزیری که ملک را
آن صاحب عادل که کار عدلش
آن صدر که دیارگاه جاهش
آن طاهر مطهر منسب که پای
ظاهر نمود تو بری که تسخیر
صدای ملک صاحب توانی
تدبیر تو چون کار ملک سازد
تکیه تو چون حکم شرع را بد
بازیت بدست شتم نقدت
خونست دل منه از شکوهت
تو ز پی چشم کش و کشند
شرفم راه / داند

کاعلام ترا ده کذا از باشند
دستی که برانجوبیا باشند
کش فتح و ظفر بود و غار
آنرا که مدد کرد کار
فرزند جهان در کنار
خود ملک چنین بایدار
چون عسیر ابدی کنار
از جد و پدر یاد کار
درد و له و قین گیر مدار
نقد برین چلبان باز باشند
از کوه و روغنغار
درد و درد بود کار
کت ملک جان خوشنار
بر نام سلیمان شوار
بروش سیحی اغیار
چون آنک بدست چنار
چون ملک دل اندازانار
نفس تو چنان بر د باز باشند
رای تو چنان خوشی از باشند

نزد مجرب

سهم

بزرگوار
چون در راه
چون در راه

چون در راه

دانی که قضا نیک آن / نمید
کردن نه بدزدند و نقصان
خوشید کسوف فانیند
ملکی که دروغم ضبط کردی
در حال بود که نه
دهلیز بر برده رفیع
چنان شد بنی بسوی حضرت
کریا زان و چویش و طیر باشد
زان پس همه وقتی پاک است
دانی چه سخن در علق مشن
نقد چنان کن که روی غرض
عزم تو قضا نیست ملزم آری
نی پیشتی عزم تو در ملک
هر چه آن تو کنی از امور دولت
کا که مر لاف عنان بناید
و انجا که قضا تو عهد بندد
هر چند چنان خوشتر که خدمت
می شاییم از هر غصه خوردن
صدرا چنان دهن طبعم

نزد تو جو روزا شکار / باشند
ناقد ترا یاری از / باشند
ناقص ترا برده دار
کبار چو چشم حصار
کرم چون قافش و قار
ناروی روی آن دیار
چون موی که اندر قطار
در ساکن آن مود و مار
وفدی نه مغار و کبار
کان چشمه ازین مرغزار باشند
در ملک قندهار
مسند قضا استوار
بهرای مصالح بنار
بی شایه / انظار
دیدی که درون هزار
یزدان بود حق گوار
از یاد اجل خاکسار
کمدت بجز دوا باشند
کافانه بهمانیت از باشند

نزد تو جو روزا شکار

نزد تو جو روزا شکار

نفس
و در آن

توسه املعق لفظ	بوسه جوایغ بپا زباشن
حون کلک تفکر بدست گیرد	بردست عطا بدنگار باشن
دزد دولت تو هم جو دولت تو	مرسال جوان تر زیار
صاحب سخن روزگارم از دست	مردی که چنین کام کار
کاندک کیف خاک بارگاه حق	کشر چرخ برین در جوار
دلمدخ و زیری که جال صفت	از غیرت او دل فکار
عمری سخن عذیب چفته ران	صاحب سخن روزگار
ناز و بر بهر کبود کسوت	نیکی و بدی در شمار
مر نیک و بدی کن بهر نلاید	جوان که بآن اعتبار
امکان نولش مباد بر کس	الا که ترا اختیار
چیز بر تو مدار جهان مباد	تا ملک جهان نلدا زباشن

معصوم نوای بهر اشیاء و الهی

ای کوی سزا بادم بادشاه	در بنا ماه غنقاده ملک شاه
بهر میمنت چه می پر دست	گاندان چرخ کیمیا را پیش راه
تا اول عصمت بدو ز چشم روز	کر کند در سایه جنت ز نگاه
بشهرت جاشان در دل کند	آفتاب و یماه را از نشاء راه
بر امید آمل اندوخت قبول	رفت جنت تو با بد چرخ ماه
بوشد اندوخته گاه خوش	کسوتی چون کسوت چرخ سایه
آسمان سرکشه گمانی اگر	باشاه دولت بر دی بناه

نفس
و در آن
نفس
و در آن

کرو چو تو بودی در حساب	اکرمش نامدی الا تپاه
و کئی انگار این دعوی کند	حق تعالی هست کاه و کواه
قد مملکت کی شانه رخ دو	شکر جودت کی کرد دهر داه
منبأ احمد که داند کج عیار	قیمت این فحجه داند قیر جاه
بوی اخلاص بر دم آید بگذرد	در حجاب جاویدان ماند کناه
نسبت انصاف تو دارد دهک	جمع صادق زان می خیزد بگاه
کوی سرا فریاد انجاء تو	راندن بر تقدیم آدم آب و جاه
خاک ترکستان ز غنچه دست	با کسر زاید می مردم گیاه
خون کاهها کینه دست پریت	می چه گویم کون شد بدی دست گاه
از بخت هر زمان کویذ سخا	اینست در یادست و کان در لاله شاه
ای ز عدل سرخ رویت ثابدا	کهر با بادی زرد از بجزگاه
عدل تو نقش ستم جوان برد	کز جهان به خاست ریم داد خواه
تا کی داند خسر و سیا رکان	در اقالیم ملک زالجیم سیاه
در نهایت بر هر هنر در	از شرف سیاه بادا کلاه
تارک کوهوت اندیای مال	ایلق آیات اند با بیکاه
سایه سلطان که سایه ابریت	بر سر این سروری بیکاه و نگاه
نخت روزافزون و غم شورش	جاویدان دولت فرای خیم گاه

معصوم نوای

طاعت بادشاه و قلی بوقت	هر کس و برندی جای آند
------------------------	-----------------------

نفس
و در آن
نفس
و در آن

رحمت سایه خدای پرو
 خالصه آن بادشا که جتیش را
 ستر اعلی جلال دنیا و دن
 جبرئیل ازین رکاب رویش
 آنک در جل شکلات وجود
 کاه و اصطناع انصافش
 روز حکمش قضا مبزم را
 رشک دستش خجاست نشان
 آنک چون همیش متوق بند
 مردم دیده را ز غاصیش
 یاد را سوی حضرتش تقدیر
 نفس نای بر صمدت او
 ای سلیمان عهد با بقیسی
 بنده کرمه بدست بر دهن
 طبع حستان و مصطفای کو
 زانک مقبول مصطفانش
 از سلیمان و یوزبای ملخ
 ببرد زاده نبات زلفان
 نادر با جودنی بعدل بهان

سایه رحمتش خدای آرد
 تخت با سایه همت آرد
 کی اگر سوی سده رای
 فوجی پردر سرای
 کلک اوصد که کفای
 خدمتیهای کهرای
 بر زمین زینت رای
 کیهایی بهایهای
 دور بیندگی بیای
 آسمان از دمد قبای آرد
 بسته دشت و کشته بای
 برک شوقن سخن سرای
 کس بدو دلچسپ نای
 بامه روزگار بای
 تاشاهای غم ز دای
 آنک طیان را از خای
 یاد کن مزج این کرای
 مرج حال نبات زای آرد
 رنگ فرهای و شک نای آرد

چشم این دایم بید از آب جتیش هم حقیق
 قامت این از جودش کوف چون بالا بختک

ایضا بعد از این

صلی با جنبش میاوی باذ
 طبع اختیار مستعدت
 صوت و سرعت زمین زدن
 دلنوا یا اطلالت تو
 دفع سحر المراج دولت را
 خاک و خاشاک منزلت زین
 وزین دود وادش را
 کرد جتیش کی متجدد مددست
 زوخصصت کی مفصل تعجب
 تن که فی داغ طاعت زاید
 زدی بی مهر خازنت روید
 کز لاف از دلت زیند دریا
 وزنه بی ریمش رفت کردن
 دشت سزا از دعا تو کند
 و مکر جتیش بند
 وقت توجیه زرق آدمیان

عید نوروز بر تو میبوی باذ
 زبده اشکها کردون باذ
 بار کاب و عنایت مقرون
 فتنه بر خواب امن مفتون
 لطف تدبیرت عجبون
 طور سینه بر تیرت بیرون
 موج فوجت جویج جویون
 مدد مرگ کوه و هانمون باذ
 معذرت بر در شیعون باذ
 از مراعات نشیر زین
 قسم میراث خوار قارون
 کوهش در دلدل غون
 هم جو کردن باکش دون
 الف اسفندش نون
 فی شک آبشار آب انون
 آسمان دالکف تان باذ

از تامل فیضی به روی کانی بی سیرگون

جاویدان از ترا و عدلت
در مصاف قضا حق عدوت
در کین عدم کرت خصمیت
در جهان تا کی واقف نیست
بضمان خزینه دار ابد
اجرا اعمال صالح بند
و در قبول تویش کس نغش
و در شرف شود بهش رخی
صاحب بند را با جانت ده
میل در چشم و ملک در ناحق

صاحب تو کما نندند نین
 سامران المله ایلم طفر
 الک بی داغمه عشق تقیر
 واکه بی مهر خاتون در خاک
 قدش ابرو سبز کیه زند
 و قلم در جهان کشد قهرش
 رای او چون در انظام آید
 عدل او چون در احکام شود

نصرت کرد کار نام
 مست در کمال و عاشق همین
 ناید انا سمان هیچ زمین
 نند آفتاب پیچ زمین
 قاب قوسین باده شیرین
 باز کون دست در گزین
 دخیلش پاکند نیرین
 حشاش را قنار کن نجین

[illegible]

بشکنند امتداد انجوش
 آسمان چون تکیه نشیروست
 کرعنان فلک فرو کیست
 و در تمام زمانه باز کشد
 سر بجا حکم او گردان
 هر یکی امن او کشد بار
 با سر او دست چون دراز کند
 ای ترا حکم بر زمین و زمان
 ازینا تو ببرد دهر پیار
 برد کبریا تو شب و روز
 نوک کلک توان داد قضا
 طوق و داغ ترا مناز
 آسمان را زبان کلک تو داد
 افتاب از بهشت بزم تو برد
 قند تو عیسینه دندانست
 نتواندی گوید لیک آن
 چون تو صاحب دل نباشد از آنک
 لاف نیست زدی و و لیک
 نپسندد کی شود ضعیف قوی

بموازن قسط بر شاهین
 دهر از آن آمدش بزرگین
 لخط استوار دامت دین
 شیش اندوز یکسند دین
 تی کند شعلا آتش کین
 نکشد یار قنبلها ز دین
 دست یابد تیر و بر شاهین
 وی ترا امر هر شود و دین
 بپیمین تو خورد و جرخ بپیمین
 اشب تو زراد هم شیدین
 نور ظن تو دستانای قین
 فلک از کوز جهان زهرین
 در مقام دیر کا بماندین
 سانسورت کرا فروردین
 خود خرد شانی کنین
 تواندی کویدانک این
 مه جیزت همنبره فرین
 شیر بالانشد جو شیرین
 بودم کی شود تار دین

۴۰
جَب لَوَاکَرِی

بسم الله الرحمن الرحيم

دست عدلی دوازده گیتی
کی نه پس روزگاری یاید
فراخی از تصرفات تو
عدل دایم بود کواه دوام
فته در عهد چرخ تو شد دست
درد روز و دست تو کدشت
دست تو قوت یاب بارانیت
ای خالق کجای جبر و توکل
نه خدای و داشت خدای
آفت از خواب و آب و آفتاب
زین فراتر تو قائم شد
عاجم در شارق عاجز
یک دلیری کم قرینه شرک
تکی و کرکاه و طاعتت
دست مقامات بندگی خدای
سوی تیر تو نبسته قضا
بمنت ملک خوش ملک نشان
یک نقش پایتوان و بهشت

هم بیادش و هم بیاد افرا
ای قضا قدر روزگار زبانه
دست تا شمس آسمان کوتاه
بر دمام تو عدل تست کواه
یک نفس حال از دو کارگاه
هفت اقلیم را در طاعت خواه
کی بر آرد ز شود مهر کباب
و آفرینش همه بیاده تو شاه
جاودا سازش یک و شبه نگاه
وزنه آزاد بودی از اشیاء
خاطرم تیره شد دماغ نگاه
آه اگر هم چنین بمانم آه
نکنم لا اله الا الله الله
تال و ماه افشاده در افواه
هر چه طاعت تو باد نگاه
گاه تقدیر عبده و وفاد
دولت دو تکام دشمن نگاه
بر نیاید زده جبر و انقضاء

و بحسب الامر الهی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام
على من لا نبي بعده
و بعد

دی بامداد عیدیک بر صد روز کار
بر عادت انوشیروان برین شدم
در ترغاب راز و در لب نشاطی
استیج کل دانی زیر پناه
نه از عباد خواسته سیر و نه از روزگار
در خفت و خیز مانده همه راه عیدگاه
که طعمه ازین که رکابش دراز کن
من و اله و خجل تحمیل فرود شده
شاگردی کی دارم بر پی می دوید
تو کردی ای نشاط بنظرگاه عید
عیدی چگونه عیدی چون تکلیف
گفتم کلید جبر و منور نشین
القصه باز کشم و آمد خانه روز
بر عادت کیش جو زردیک او شدم
در من نظر نکرد جو گفتم چه کرده ام
امروز روز عید تو شد شهرت زده
بخدمت می اتاس نهادی تو خلعت
گفتم چگونه که در حق تو هست
لیکن ز شرم آلم در نهفته بیشتر

بر تو عید باد بیاید کرد کار
بیک دو آتش هم از آب از روزگار
در جان و فار صاحب و در دل و آریاد
و کار کلی که بود نه شکست نه راهوار
نه از زمین خسته بر ایستاد
من گاه از باده و گاه می و سواد
که بدله از آن که عنانش فرود کرد
جستی توی میمنه و کوشی و پیکار
گفتم که خیر است مرا گفت باز داد
عید تو روز و شوق نشسته با نظر
چه تکلیف که عذر و عوارف نگاه
این مرد ز یک و بامستی بسیار
در باز کرد و باز بست از بست نگاه
غوش از کرد که عین و عین و عین نگاه
گفتای و امانت که چه کوهر از زبان
فردا را چگونه دست و شمشیر نگاه
کردند که پیشه گرفتی تو نگاه
ای ناگزیر عاشق و معشوق حق نگاه
شب در شرب بودم و روز در خوار

دوشنبه

ترتیب خدمتی که باید کرده ام
گفت اگر ز کفتم خود طوع و عدم
گفتم کی این شفت خداوندی تویت
پس گفت مش که پیشتر در سواد جوان
اعزاز کرده مطلع و آواز برکشید
ای کایات را بوجود تو یافت
ای صاحب ملک دل و صد ملک نشا
امرتویم چو بیای فلک بیا شمشیر
از دست تو یافته افلاک طول و عرض
از سیر ملک تو همه آفاق در کن
یکدیگر بی شبانی هنر تو بود اذ
بهلوی ملک بشن عدل آنگهی بسود
جای نشید یاس تو که بر خیز خوش
از خواب من توستی چو تو در وجود
عدل تو شاه عدل که خورشید را از بحر
تا چرخ منکشف نشود آفتاب اگر
خشم تو بر محیط فلک شعله کشید
چلم تو بر ساطع زمین سایه نکند
قهر تو بر طایفه بدی کشد شود

از کفر و نادانی

دیگ نشیم خلق تو بر پیشه بگذرد
جایی که انصاف با آن سخن رود
گویند ارباب ز دنیا بر آورد
ایر آفتاب نیست و پیش نه
ای آب روی دست تو هر که آب یات
ای آفتاب عطف ای آسمان حال
از کفتمها بنده سمیت از قصید
آورده ام بصورت تقصیر بدین مدیخ
لیک چو ششست قدیمی روا بود
ای فکر تو مشکل که تو ندیده دی
قادریم بر همه کس آمان نصیحت
درا بر اگر ز دست تو یکدکلیت نهند
تا از مدار چرخ و سیرت آراکان
باز از فرود قدر تو بجز عالم رامسیر
دست وزارت تو بگذشت آسمان
بر گوش مال خصم تو بولع شهر و پیش
رجوی از عمر تو نشو مال عزا

موج عالی دست تو جهان آمدن یاز

از کام شیر ناله بردا بوی نشا
تقلید یان مختصر اندوختن
وانکه بدست باد کند برهان نشا
کز خجالت کف تو عرق کن کن چا
اندیشه رخ بود چنان کاش نشا
ای هم ز آفتاب و هم از آسمان عا
کافیه معتبر بود یان نشا
نهر آتک بر خشم نیست اقتدار
اچیا است شمع را بر برد کوا
وی هست تو حاصل ایسا داد پا
فایض بخور بر همه خلوق آفتاب و
دست تیر زدن بنده کز آفتاب
چون خورشید در شاره کند باغ زلفا
واندوفا عهد تو افلاک آمد را
و بر پایگاه و مشرق آفتاب یاد را
در گوش از فعل بند تو نشو ا
فایض خورشید را از خجالت جویا

بست عطف عفت شرف و عزت و ما

المس
در مصداق
نکته کرده
و قافیه

در مصداق
نکته کرده
و قافیه

قد دزدنکه ایام نگداشت
تو از علم اوتی در فعل آخر
تو پیش از عالمی کرچه دریی
حقیقت مردم چشم بودی
سموم قهرت از فطرت
نسیم لطفت از باو بگوشد
تو اندادنش ناز و بچشر
بسی کلک تو در خلعت هست
اگر چه رفعت خود نکردی
کی بر کردون بخت سایه افکند
تمامیت یار که تابع اید شد
ترا این جاده قاهره مانیت
چسودت زان به طعمه بگند
همان ایام دولت را هم ایام
جهان داری کجا آید ز اهل
خدا و دانا بخت بدید بشنو
اگر من بنده را حقان می داشت
تو دانی کز خود دور کردن
یک بغض می عاصی مدام

م ز غیبت باقی الای منصور
چه جای صحبت و ملاکت شود
جو از من مدنی در کسوت روز
بنامیزد ز من چشم بدان دوز
مناج مرک را کردست بچرود
نهد ز پیش کردم نوش زینور
مضاد ز نشر و حشر خلق منشور
صیرت را مناج صدمت خود
بهر خود جزین کل می شکود
از پیش خدمتی نادیده مبرور
مهمو غیبت و هم غریب شهور
کی قدرش مرک را کردست مقهور
اگر ایام فریه کرد و مغرور
بود کرد انقب شهباده بچرور
سفتقوری کجا آید ز کافور
بخت سیت ده من مظلوم منشور
دو تو از خدمت من محروم و مبرور
بجزینیت کس الای بچرور
کی در اخلاص دارم خط مو نور

کوی
کوی

جو جمع باز و زهره ست
کرم غف را ن تو در سایه کبر
و کربان بکرم من کفست کار
بیایا کز نشینم رایت کویم
مرا الحق ز شوق خدمت تو
یکی زین کار و ازل گفت بدان
جو اند موکب عالی تر خفی
کی در کف تیغ - هاک و تازان
صفی الدین بوفت هم بر وقت
مرا از فتنه ایشان فتح شد غم
الایا من خجسته دورت و کاین
سباد اکاین از تاثیر دوران
سپهر از بایه قصر تو قاص
تمام ملک شلیمان و ز شلیمان

و صدمت هم از این

هر دلم که خواستی د اعدون
خود آن کاری بود نور علی نور
بطاعت بنده ام و زجالت مامور
کی کرمی ماتم ارد راستی شود
دلی غشاک بود و جان بچرور
کی بچرا باد دورت از نشا بود
مرد راست بر ترکان خون حور
یکی کف قدح شربت و بچرور
و ز اتحاد هر یقین چند مذکور
جو انکوری که کید رنگ از انکور
کی اند لوج محفوظت مظلوم
بکیتی بی مرادت بچرور
زمان پر مدت عمر تو مقصود
عدوت اندلرای دیومرود

قصر

کوی
کوی

دی دوشاق خوش که دلبر کفست در
داد از ده قهماغ داغ و لاجب
گفت ملک نیست دین و شاد ای کز
کان دم ساری می روم از عشق با بس

دربار کرد و دست بسید و در کشید
الفقه اندام و دست و سخن
بسر و ملامت آمدن چیت و کین
یاد و خفا خفته از صبح تابش
تو شربا و نوش فرمودی وین
دل کرم کرده از لطف عشق بر است
باری زیاد خوردن و عشق جو چایست
صد تن نامه نادر نه اهل کشت
"احضرتی بینی صرخ کرد و مغرور
بسته میشدندت اسباب نشین
کفتم که بای فرد و سیل که باشد
فردا که او غصه و روزنه شبست
روزی چنانکه کوی فرشته عشق
آمار او و عقلت ایام برت دار
بی جمع شک نشاط صبح و کدیکاه
کاری در کرداری نیست من و جی
دوش آنجناب که از راه اندیشه خوش
کردم نه پاشا دران اما ادا کنم
ای روزگار عادل و ایام فتنه

سر
نواب مستبان
و کوه بجز نباشد
و در بخت

نکم جوهر کل و تنک شکم
کف و شند از اند و شادی و غیر و شر
یزدانت به کاند کرد ش خود بین
یاد و شربا مانه از شام با عذر
خاموش و سر نه کنده کی بین بول کان مکر
سری کن که کرم کنی هم مردل چکر
در خدمت بساط غدا و غدا و غدا
در شان مملکت آیتی انصاف و ظفر
تا بجای بی اذ و غدا و غدا
رضوان میان کوثر و تسنیم را مکر
بگفتا که بهتر از کرم او کنی در کور
روزی که صفا نشیب در روزی بخشد
یک چایشین خا و رود یک سبیل
و اوقات او و صبر و ابرام بر کد
دانی خبر کن و کجه تو دانی بهر دست در
ترتیب کن هم اشب و فردا که بهر
نظمی چنانکه دای رفعت و خضر
آهسته و محیر بهر صفت و بزرده در
وی آمار ثابت و خورشید شایه و ز

ای دستان عهد نق معوی و بجز و بن
در روزگار عدل تو با جز خصیت
عدل تو بود اگر نه هر ازا اندین
کیستی فضل دل و دست تو لخت
و دنیا بق جوان تو تربیت کرده اند
تدو و کسویت که خطا و غلطش
کردن بر شتاب کلک بود عقیق
هر مملکت پرده کلک تو دار می نگاه
در مملکت دهر کیت که بدست ساها
ای جبرج استمالت و مرغ انعام
هر حشرنا و عشق چال مبارکت
از در زیا فاش و تو بن نه کلام
از نقش خاتم است اکل طبع موم
نشکفتا اگر بکین ترا در قبول مهر
تو را آشوبت بنال اختیار سوز
یکداز در بحر رخ رسد باد مهر تو
و رسایه تغییر تو بهر جهان وقت
بیند کلک لطف تو کین خط اکت
خون ز آب تو دود و بلور پنج ملک

وی و سیر کلک تو اسرار نفع و ضرر
بجاده از نفع و کاست بر صند
بخشاک پیش جوید کلک سنجشک و بن
در آب ساده کوه و دقال پیره ند
بر خوان دهر هرچ کلک راسک حاضر
بر دختک زار به افلاک آشت
دو بار لطایف طبع بود شمر
از اندهر اگر چه گرفتند بهر
زین روی زده دار و از ان روی زده
ای آفرین خاطر وای شتری خطن
کرد ز قوی نامیه پیدا کشتد اش
وین و طبا و دین و زکس نه بدید
با انکس من می نزد دوستی بسر
چون موم نرم سحر و طالع برید حجر
کاشیبا و دغان کند اندیشه در کمر
آمار چش عاری تر رخ تو سر
در طبع کوکبا نعرک کرد سهر
هم سو تو بدین احوال کند غفلت
کرد از طریق نشو و نه شش حوت سفر

در این کتاب
بسیار از
شعرهای
مستفاد
از
کتاب
شعر
ایران
است
و در
این
کتاب
بسیار
از
شعرهای
مستفاد
از
کتاب
شعر
ایران
است

امد نظام شاعش قصد شهید برک
دست نوال تابید از بهر چون تو باد
ناول که داشت در تن صبح متری
در خفته بار غایت قضا کف جاملی
گفت چگونه گشت که از زمان ترا
هم در نفاذ امر بود باو شاشان
عقلی چو دانه در حیرت
با سیر حکم او مثل جریخ کند شیر
ی بود تا بعد تو بچ از بهر نظر
و امروز چون یکم رسید از شاطآن
کردان کرد کوی زمانه زمانست
دانی چه خودهای بقادر وای
ورنه از درشت بندت رونگار
خود خال در که تو حکایت می کند
کز روی جبهه در بهر جمع و جود
من این همه ندانم که نام که جود است
در جیب جریخ اگر بشود دشت
تا ریت گشتد به فرزند کون را
از طوق طوع کردی از جبار نعم دار

و آن شایخ و برک را نصیحت باز و بر
در جریخ از درخت غرافه زدن بر
از اوچ را میشت و اشباح را کسر
ای ماذر جهان جهانی همه من
آید و بر عالم عادل یکی پسر
هم در نهاد خویش بود پادشاه
روحی مقدس آمده در صورت پسر
با سنگ کرم او مثل کوه تیز بر
کاز و عده را بر دگستری تو نظر
کایخ از قضا شنیدمان دیدار قدر
بایک دهان ز شکوه آبستر کمر
از بهر محنت و کشادست بال و پر
کو رو کار خویش بهر کس کرد عدد
چون آنکس سطح آب حکایت کند صود
ذات تو آمد اول و بر بهر شیر اشتر
در زیر جریخ و کس نشیند بر بر
در طول و عرض دامن از زمان نکر
ترتیب جاها زد و نیاشته بد
و ذیای قدر ندارد آنکه و در پیش

فرا و احسن اصل شماره از شمار
بر یک بر مارد تو ایام زامدار

ایضا

اگر تحول حال جهانیان نه قضات
بی قضات بهر یک و بهر یک خلق
مزار نقش بر آید زمانه و بود
کسی چون و چرا دم می نیاید ز
بدست با حوازی جل و خد جوی
که ز کیند خضایان توان بود
جود و لایت طبع ازو کزیری نیست
کسی چه داند کین گوشت سنانک
نه همه عقل بر اشکال دور و واقف
مرا گذریش این جریخ آن شکایت نیست
نماند و اگر این کجاست بسیار است
جو غم خدمت آن را که دید مرا
بدست حادثه بندی نهاد بر پایم
شکل به صفت و جوان کران بقوت طبع
نظریه ز اعضا جانی کشت
اگر چه در حدیثی غایت غایت

دندان بی شمار رشادی می شمر
تا جریخ را مازان بود کرد این مزار

جز با جری احوال خلاف مولت
بنا از لیل که تیر ما چهل خطاست
یکی چنانکه در آینه و تصوف ماست
که نقش در حوادث و احوال است
بعیش با خوش و خوش گریه و روست
کی قضا و قضاها کلبه شکر است
کی بر طبع و موالدی و الو است
چگونه مولع از آن قدیم دانست
نه مح دیده بر آنرا حکم اوین است
که شرح آن همه عمر یک است و روست
بجا و مزه کزین صدهزار کوه جفاست
که حسن و شقیس غار زین و سماست
که هم جودا که کانی نهان و کید است
کی بش طاعت از بار و همیشه دواست
کراشت بد به اعضا که آن همه اعضاست
و کچه تر شیرین است و بلاست

در این کتب که در این کتاب است
فرا و احسن اصل شماره از شمار

مجلس

شماره

زود و کافور و شکر و زعفران و کبر
 خانیان و وزیران شرق و غرب
 شهر فوج ابو الفتح طایر انصاری
 نامه ای که ملک و خاست در مملکت
 زبار حلیش در همه حال استلام
 بغداد است که تاز بهر باوردت
 قضای کت بدست دهم زلم جهان
 ایام بهر نوال که پیش صدق خات
 بدو که تو فلک را که زبای ادم
 غبار قدر توان او جهان یکی که درون
 توان کسی که زهرش و مرده است تو
 ز سوره جبرئیل که از ملک که دندهرش
 سازد شتر مرغ بحر و بید صاحب
 از اعتدال سهوا که دولت دار از
 فلک زجود تو سازد لطیف با وجود
 که جبار در اهره زات که خدایت
 وجود حوت و جبار و خشم و حلم تواند
 قضای حوت را دید که است ایام
 اگر که از دست بی کل و بالید

و گرفت ایستاد و جهان تو را در میان
تبارک الله اذن آب یی آتش غسل
بوت رفت و می کردن ملک ملک
نشیب و بالا یکسان شامه ازنی اکل
جهان نویدی کامر ووش ابراکیزی
نه صاحب ملکا نانوکی خدمت تو
ولیکن اندم نیست مکن ازنی آب
چنان صدان کی تعافل نموده با هم ازان
یکی که باه بردگست اگر چه عذری نیست
ولیکن از بد ضرر دیک نیست چنان
سوالگشت در زمانم بغایت خلوت
نخایت گم رفت با رضای من
بیزین دقیقه کی دانم کمان کردیم میر
سرم بطل عنایت بیوش بسر باشد
میش با بجان اندن زود فلک
شت همیشه زاقبال نفوشن یاد

بقا بدلت تو باقی نه زانوی بقا است
 کی با رکاب تو خاکست و با عنایت
 بواس فرزند ددیا رب و که حیات
 بکام او چنان زنده شوی و به ایست
 به ایست رساند کی اندر فرج است
 دلم قرین عذاب است و در جنت نکات
 که در شمع بسوزن و شمع بقا است
 کی بر تپای عالم میمنه و کوا است
 اگر بگویم گویند تو جای دعا است
 که خدمت تو کند جان باز و در کجاست
 کمان بند حیات کمانه الزام است
 که با کتا محسن منکم امید عطا است
 بنده کرجه کدای شریعت شعرا است
 کی عطا است کی در قافای عنایت
 شست و روز و روز هر دو طاعت فضیلت
 کی تو دوش و شایان تو ب است اعدا است

ایضاً چہ

ای بانکه صاحب عادل و بخیرین مسم
کریمت تولدت از من فرستد
فادامتن است اطرا بوده داده ام
بحیب جرحی سبزیای دامم

لا تا مزاج غاصب نیست
تو بادی که جرات تو کویا بد
دوام ترا بخ در حال و احوال
بقای تو چو در انوار و غرض

باید که کند بیکر آفرینش
قبا بقاد بر آفرینش
گروست بر یک بر آفرینش

ای خجسته نظریه است مملک عالم
ای دزدان روح تو کبیر فتح ضمیر
چونت به رخ رای کند به قضا مسلط
آورد به هم زدم تو سرخ را بمویه
خال جمال دولت به نامها نقطه
دزدانها ارباب از یاد چله تو
هم جو کرده دست را و از تو گویند
دستی چنان قویست تراد و عادی
دیدی داغ طاعت فرمان تو بیکر
تالیف کرده از کف تو کانها کان
دست جنازه که می نذر تو نیاید
با آستان چه کتم کتم که هست ممکن
کفا که دست قدرت و دست اهل کمال
آن قدر دست اول و اول و بعد کتی
تا بای دود دولت او در میان است

باید که

کتم که باز دارند با شرفات رایش
تا زو زبند بهی شکبایش نه نازده
ای با بای موبک تو فکریت صورت
وی طعنه شان تو در زندگاه کرده

دو بیکر نیکی تو صرخ کرده نصیب
سر نه از کارم اخلاق تو هرگز
تا زعم که خال مجلس عالیت به داد
عزیز کرده ام که بکل بند و تو با شرم
کبریا کیم کتم با کیم نکر دم
زین پس مباد چشمی طلفت تو روشن
مما و تکی دارد دست جلی پشان
یا چون بنفشه باد زبان از قفا کشده
با آفتاب و شایه نواز از امر بهیت

وی کرده است خجسته روزگار
معجزم تو دود و دیوار روزگار
تا زدم که کشت غم تو معمار روزگار
و آن بزرگم تو در شوار روزگار
نگار کرده دفتر اسرار روزگار

ای دینم در حیدر گرا روزگار
معجز کرده از من جهان بیان
دردم جز خیرای شتی نیاید
واضح پیش روی تو انکال حادثات
رای تو از نای و زرقا آسمان

گفتم که چاهم از غم تو آلودن شباه
 بخت و ماجرا و فراق این شد روز
 ی گفت و می گفت که آنم چو در گذشت
 بت خدای را که هم باز یک نفس
 القه از سخن بشنوی که بویک زمان
 اذناد در معانی و شطیخ شاعر
 کفا اگر چه من خاتم سوال کن
 گفتم که چو بخت آن کس از دور بفرخ او
 در برم رشک بده و شایخ در نظران
 اصل وجود او است که از پنج و پنج او
 کفا که دست اب دست و شرف غریب
 مودود امد عی کر نف اذ امر
 گفتم که چو بخت آن کی جان که در
 زو سوزنده ساکن داور و نوب دوان
 کفا که کلان یاب دنا و شرف غریب
 مودود امد عی کر کان او است
 گفتم قصید اکرت امتحان کنم
 طبع بدان قیام تواند نمود گفت
 برخاستم دوات و قلم برداش پیش

لیکن کون رشادی تو کار چون نکاز
 آغاز کرد قصه آن گفت و اشک باز
 بی تو ز جنت طاق من باز انتظار
 دیار دیدار بد کمران دین دیار
 گفتم از حدیث و کوفتیم عشق باز
 برو زبنا مشکل و الفاظ متعار
 زمری در خط زبانه و رشک باز
 کز زرد و زرخ پیدایش با پیشار
 در بزل شرم خورده اندا بر دین باز
 داد همان نظام که انفت و از بهار
 آن از بهار کزیده دست و دین باز
 دارم ز تمام کیتی در دست اختیار
 بودی صبارش ایه و مادرش حویر
 زعمال شاه فریه و او شال و مه ترار
 آن لطف کاه بر پیشت پرور باز
 بنیاد در بن و قاعه دولت استوار
 در مدح آن خلاصه مقصود روزگار
 کم کوی قصه خیز دوات و قلم بیار
 ای یار ناگزیر و رفیق سخن کز آن

برداشت کمال و کاغذ و قلم و قریب
 ای رفیق کز دوات نور روزگار
 قادر حکم بر همه کس آسمان صفت
 ای فکر تو شکل امر ز دیدن دئی
 اهل لاک را بهر جلال تو اهر تران
 از آب نف هیت تو بر کشد دختان
 تا شدیم تو نکشیدند دزد و چور
 عقلی که دکان و حقایق که حقا
 هم عقل بشنوی تو شخصیت بی روان
 دینا بر اگر درست تو یک خاصیت بند
 تا در زمان روز جلا یون شد گفت
 حکم تو هم چو باد دهد خاک را بشیر
 نه جرح را به سرعت امر قوده نور
 از خاک نود با نوبی امرت بر شک
 آنجا که یک بیاده فرو کرد عزم تو
 هر قدر دشت از ددل شکند کل
 چون روز هر که با طاعتش تو نیست
 هم غوز احتیاط ترا در دین و حال
 چندین جوابی از ای کام تو افزاید

بر تو این قصیده مطبوع است
 وی در نامه سایه تو فضل کرد کار
 فایض بود بر همه خالی قلب را
 وی بهت تو حاصل امپال جان را
 وایام را بجهاد و جهالت و افحار
 و زینت جل جلال تو بر کشد دئی
 عالم نیات عافیت عالم به صا
 پیروی که کفایت و کوی که و دنا
 هم نطق تو در کمال تو نیست عیا
 دست خیز و زنده دهر کران جفا
 ترکیب معده را به بهشت بود تا
 منع تو هم جو خاک دهد با در افتار
 نه و هم را بیایه و دین تو کذا
 بر آب نعل رب غمت کز عیا
 ملکی توان گرفت پیروی یک خوا
 پس تو دشمنان را دین جان با دغا
 بیرون کشد قضا پداز تو شجریا
 هم اوج بارگاه ترا رخ دزد چو
 از تو خوشش عالم خال آفرینکار

در

در

در

وزم جو ذات کامل تو کل عالم است
 فایست اخلاص او آتایش از پیش
 باد امیر او چون صرخه در فضا
 هم فتنه زاید است شکر تو که شام
 تو بر سر زلفت و ای دلجو حال است

جمع کلمات از حسن و قبح

چون مراد خوش را با ملک دگر هم بیا
 چون غنیمت به مقابل کرده شد با ایمنی
 ای طبع انصاف را بکنی که تو داری تو کس
 دی دل از تو می نگرند انقید اندر عقل
 غمخوار و غم جوید دله و دلش با طبع
 آنکه از کله کله طاعت ادرال عقل
 آنکه با جودش بسک باری زاید زلفدار
 باید از نیک التفاتش ملک استغنی نیان
 خواست تم کفایت که دست و طبع او بر دکان
 دشت او را بر جوی و طبع او را با صفت
 دهر و دوران در نهاد خود از ان عالی سرزد
 در لباس سایه و نور زمان عقلش بید
 ای مداده خرج جودت در دین روی شمار

ای هم خدمت از آغاز و دل داشته
 عالم قدرت بحسبیت و نه باشدی
 مرکز بر تو ماند از کسیتی و نه بدی حال
 بر تو جلوت نیست که بر لغوه کردنی احتیاج
 انظر و ناقصیتش بر تو کم که کشت صرخ
 ختم شد بر تو و احتیاجت بر تو شد حرج
 دور بود کاس زمان بر تو فزاینده بی کسرت
 شاعری دانی که این تو کم زدنک بودی
 در آن مخدم می بردانم اکنون صفت

در هر از آن به نام اقامت و اساس
 عقلی و در طبع بکار بد و کار اس
 وی طلب از آب زنجیر که تو داری تو کس
 عیب بود زانکه از اطوار نیستند ناس
 چو شایسته بکان باشد چه غم و دلش ناس
 راست جویند از کمال عقل ادرال حواس
 و آنکه باید دلش از ان باری نیلش از ناس
 همچنان که تو کمیا ترک زواید بخاش
 عقل کفایت از مدح باشد نیز از من هم بلاش
 طبع او را کاز جراحانی و با جاحش
 از ترهت و جحش او بهیاد بطاش
 کف با خود ای عجب غم البدن الی یاس
 وی نهاده فعل جاحات بای از ان روی قیاس

جمع کلمات از حسن و قبح

ای شادی جان آفرینش
 وی محرم خلوتی که آفرینش
 وی بلب لبوشان تجرید
 وی کوهر کان آفرینش
 چو نشان آفرینش
 در شوره نشان آفرینش

طاهر بقدر اشد و صفت صرخ
 اندوختی و بیرون عالم را مصلحت
 کرد و صدی کشتی از خاک هم و آب است
 آنکه باشد از همه کس التفات التماس
 کافیه از انصاف مشت کرد اذیت است
 این سخن در روی کردن هم کیم و هم است
 در دعا غش خود شهادت را می کند طاعت
 است از ان و القی است به نشان و فساد
 سمری که تیا بد کوشمال است است
 و وجه خیر بر زبان جاحش است
 و ندان خود را نظر کار و کاه و خراس
 نامه تو کفیت زار است از است داس
 بادی اندر جاحش کاز اناسیم یاس
 فخر جفا آسان ختم تو بر گردان جاس
 تا به جحش می گوید اجازت است است

در این
 در این
 در این

در این
 در این
 در این

پیرت

در جلوه کشید گشت نطفه
 در بدو وجود گفته درت
 لمجنه ز کشت روان تو
 آزاد مراتب یقینیت
 بی فایده شنا برت
 در شیره اختراع و ابداع
 کم کرده گران رنگت تو
 در بی جبهی حلال قدرت
 نابسته بنورده ناک بوده
 صین تو گفته صدولیت
 ذه بازده بر قبول داری
 پیش است ز تو مایه تو
 تو کند عیان تو خود عقل
 ای مانده آفرینیت راه
 بر نفوت بجلت بهاریت
 سرگشته نفس فریادت
 افتاده بر آستانه سج
 لوزیه اسلعارت تست
 نقد غنچه جویاچ افتاد

باز
در
نور
در
نور

لوان برت

سزار نهان آفرینش
 کای بخشنه جوان آفرینش
 تیری ز کان آفرینش
 تائب کان آفرینش
 نام تو زبان آفرینش
 باناب و توان آفرینش
 تیزی عنان آفرینش
 قمار ز زبان آفرینش
 پیش فوینان آفرینش
 زان بوی جهان آفرینش
 بر کل مکان آفرینش
 از تو در بیان آفرینش
 یعنی که جان آفرینش
 عبادی و این آفرینش
 در فصل خزان آفرینش
 نوبت نقان آفرینش
 من از تو روان آفرینش
 آرایش خوان آفرینش
 در داد و ستان آفرینش

صراف حق که نفس گشت
 پرید ز عقل کل انجیت
 نایم تو قدر تند زامست
 در خدمت خود دولتش باد
 شیرین ز زبان شکر نیت

بر طرف دکان آفرینش
 کفایت مردان آفرینش
 اندر خم ران آفرینش
 سوختن زمان آفرینش
 تاجش دهان آفرینش

در شرح بعضی از این اشعار

ی بیاد که جشن دیورت
 قبه از نوای مطرب او
 قبه از فروغ دیوارش
 صورتش را نصا بهوتیت
 تری و خشی مولودش را
 آفتاب بروج شفقش را
 ماه از آسب سقش از این
 کی ز محروط ظل او همه ماه
 چشم در دو باد از که ز لطف
 نه خطا کفتم این عارف روی
 ناصرین حق که زایش دین
 طاهر من لطف فراتک ظفر
 اکمل ملک بقاش ز شب و روز

جشن عالی برای محمودیت
 کوه دادش از صدا و نیت
 آسمان برف و توح نوریت
 کی بخش را مزاج کا هویت
 آب چون آفتاب ز نوریت
 تابش آفتاب با هویت
 یکبار در سپهر مقدوریت
 خایفت از کشف در مجوریت
 چشمه عرصه نشا بویت
 زانک خود چشم با نوریت
 نای دلفوج او منوریت
 بر مراد و مویش مقصودیت
 از نود و یک منوریت

در
نور
در
نور
در
نور

حکم اورا چنانچه بود ی
 جبرعه و جبرعه و جبرعه را
 جبرعه و جبرعه را که نادر باد
 تشریف و قهرمان آن عالم
 جود او کفایت آن کشور
 عدل او را مگر که آمر عدل
 اسرار و مالک الرقیبیت
 آتش اندر تب سینه او است
 آب را از آفت رعایت او است
 ای قدر قدرتی که بعزت
 عشره ترجیحی قلست
 نشر اموات می کند بصیرت
 کشف اسرار می کند بصیرت
 وصف مکتوب او می کردم
 شد کف آن کفر که می دانی
 عجب لا اله الا الله
 ای مقدور حل و عقد قیاد
 دست فرود حل و عقد قیاد
 روزگار تبت کمال توان گشت

مکتوب کرد این حال
 صبر و شکیلی

نور و نور
 نور و نور
 نور و نور

قدر

رای او را چنانچه بود ی
 چون اجل صدمه را از کجور است
 چون قضا صدمه را از کجور است
 کی در روزگار کجور است
 کی از اولیای مجبور است
 بعد از هر کس که مجبور است
 که بملک نفاذ معزور است
 طبع او را از همیشه مجبور است
 سخی او را از همیشه مجبور است
 نور با نوری آسمان نور است
 بر رخ در زمین لوح دستور است
 مگر شایسته صحن نور است
 بکلامی که در منور است
 جلالت جنالک مذکور است
 زینب بر میان زینب نور است
 گر کالت چو مظهر نور است
 در حجاب زلفه مستور است
 بهرچ در ملک دهر مستور است
 کی در دوج روز مجور است

مه زان سان که بوالفرح گوید
 نور کار و عیال کور است
 جلال صد نورانیست به حضرت شاه
 شرای محمد که از حامد او
 نظام و روزی و رتب داد کار مرا
 قضا توان قدر قدرت زما نیار
 مثال زنت کردن بخت رفت او
 کلاه داری قدرش بیای برتید
 بوم از دل کم عدم برآرد را
 جود و عقد قلش آمان بدیده کت
 قضا بقوت باران فتح باب کفش
 بیک عموم عتابش جوگاه کرد کوه
 ضمیر بکشتش از ترس تران منی
 ای موافق حکم تران فاعط
 بحر تفکر مدح تو نیست حد و هام
 از آسمانه و ایوان کسری اندر ملک
 زما نیاید بفرید علم ترا بد کوی
 امان دهده کس را از خصم هم جوهرم
 توی که دشمنی است اگر در از کت

روح کمال اوست

نور و نور
 نور و نور
 نور و نور

نور و نور
 نور و نور
 نور و نور

بند کوار من بنده زایدت تو
اگره دای تو بودی برویم آوردی
نظر چشم کرم کن بهره باشد از آنک
عذاب چون توی اندازا طاق من
مرا اگر خلاف تو شتم کردند
بخون نفع مرا یز من بیاوردند
همیشه تا کی بی طاعت خاکیان
بیطاعت این براد تو یاد دزدی
نتایج قنلت ضعیفند قلعه کشای
ترا بر بیت من زان جوسن تر
موانع جومو الی یم شادی و عز

نماز شام امل کشت بامداد بکا
سبید کاری کردون هزار روز سیا
قضا بعین رضای کند سوی تو بکا
چند شعله شیرت و جیلد و با
بران ددوغ تملش بر قید کوا
و گریه باک تاز کرک تو بنم زکنا
همیشه تا کی محیط من چراغ کا
محیط آن رضا اقبالیکه و کا
لطاف عشت جان فرای و طامد کا
مرا خدشتویش چون نقشه دوتا
خالفت جمع مادی فریناله و آ

مرکز دارد و در کردن ذکر مقصدی روح
بلندیشان بهشتی هر که کرد و وجود
پاداران نورانیست کوی که تو می کند
یا می گوید چرا در کل ایشان می رود و ام
بدان دور کردن و جوار هر که است
آنک بهشتیایه او سایه بخورشید را
زاکل بهر در یوبک رایش انداختاب

با عجز در عجز بر صبح مرتبتی زود
هم جو خاقان درین نور و نور و نور
کر نصیب کام خط کاه امر چه بود
از خیر کسب و خیر کسب و خیر کسب
ذکر دران علامه الدین محمد بود
دانش کلش و کوی صددی و صددی بود
رایش هر چه منصف و موی بود

کریه از تاثیر کردون بدست زود کار
برج دوست از عطیها ایشان اکنون
عقل کل گویا بند نفسی که هریت
طبع استقبال حاجت یاران عت کند
دست او دارد عخان شبیه می کردیم با بر
بیش در شان نور اندریشان چون
خال با بر باز غیرت امان رستگار زد
کف حرف قضا ای شجر اگر با قدیم
وصف می کردیم سندس گاشی آسمان
گفت دی برت کوی او ز بویان گفتی
ماه بشید ان محل آسب ز دما منطقه
ای جوان دولت خداوندی که سواد
جانم از یک ماهه بوند تویشی است
ختم شد بر کوه تو هم جو برین مژدی
دو جزو کن زمان در مجلس حکم و قضا
نفس تو کی بعد اندیت خدی که خیر
چشم بدو انداز تو خود دوست کربلای
دانی از هر تو با چشم بد کردن چه رفت
ناعرض بود کار اندر شیشان بهر

ساکنان خاک را انعام می بدی زود
حاطه الله نویک احسان فریدی زود
کرد و عالم دانش افشان بجز می رود
کا دندان بست زمان کوی مقید می رود
عقل کفایل اصل اوری نامت می رود
بر زبان زدا و کرا از الجدی زود
نابگاه خرج و زون یا معبد می رود
دزد یا معابد فرین فرید می رود
کفعم آن رفتار بر کان آمان قد می رود
اقابستی که سوی بعد بعد می زود
کفش ایانا حدیث فعل و مقود می رود
دولت من روید و یا امین خدی می رود
کر کال شطرنج در عیش خلد می رود
دولت من عوی بعد بهان مود می زود
بر زبان خرج و اخرا لفظ اهد می رود
راستی اید سخن در صد جلد می رود
فنه اکنون هم جو بلوغ اژدر می رود
آخ آن با چشم معنی از مرد می زود
در هر ایض و در هر ایض می زود

وقت با ذریعہ حال و عرت روزگار
جایب بارت شد داری که دیدار مرغ
ساقی بخت من شای که در قفس هر

مع کمال امور نمود

اگر در چیز کیتی کمال است
جهان محبت محمد صوری
کالی یافت عالم زدگی یا او
زیمه شش متواریان اند
یکی در حقت و قهر چار است
بهدا و که دایم باد عهدش
طمع و اگر به در انبار فروشد
چنان ریم سوال از مهر داشت
سوال از می کند او می کند پس
نخواستیم کمال او را نال کو چون
مثال جرج و خال با کاشش
جو کرد و نش قدرت که اینجا
محمد الله نه آن جیست قدرت
جو خورشیدت را پیش که اینجا
خاز الله نه را آن عبت را پیش

میدان و کیم
نموده شد
بجای داری
آتش

نموده شد
بجای داری
آتش

خداوند با کوی سیکل ایرا
توانی کنی فرمان جزم
کر شده منت نت آنک دایم

من از کوم شاور نه تودانی
زینکو کعب حالش بنیارت
علو شد مدح توان نیست
کشی چون در محض کعبه نقش
خود ادراک تو بر خط طوطی
کاش چون تر اندر طوطی نه
ترا کردون سغال آمد ز تبت
مرا از طبع سنگین بر ج زاید
بسن آن بهتر که خاموشی گزینم
الان سال همه را در گذشتن
بد اخضر خم و نیکو فال بادی
صلای را که بر کردون نیست
زهدان در تراید با نورش

مع محمد درین امری محمد الله

از حق قضا برون شد ماه
باز قراش عاقبت طی کرد

که جزیر تو خداوندی و بالست
سیان جرج با هوادوا لست
ز کیتی انفاش لعل لست
صبارا کمترین داعیها لست
کشی را که آسمان کویک لست
که باو فکرتی را بر ویا لست
نمود انداز و هم ضیا لست
کریم شعر من بحر جلا لست
جمعی حرف و صوت و نال لست
اگر چند اندر اقصا را لست
صدای لعل کال آن قفا لست
که اینجا از من از من لست
بد اخضر و قیاس کل لست
می ناد و جرج و صبا لست
ز تو امید و تقاضا لست
الان بر ملک بد و هلا لست

ایستاد
نموده شد

چشم
نموده شد

بشری لا اله الا الله
 وی یقنان رستم باد افرا
 بر سر آتش بیکه و کا
 شب کی بی زاد روز سیا
 بقصد دوش بر حضرت شا
 بیاک بقصد بر کی خا
 نقش بر کار و کار سیا
 تو کارش میا دنیو خوا
 بر شا بود و یلخ و زو و هرا

نوع سوره البقره

و بر مشرق و مغرب دنیا درین قصه
 با صفت یار است دستگاه وجود
 شبهه قدری کا اندازا قدرت او
 کرمه مکتب او عرصه صبح و عشا
 قوای فلکی در حلقه لاف او مضمرا
 قضا شان در کاری زعم او بهمان
 قضا له خفایش پیش کشه بر گردم
 توان ایستاد کوی چایست افتد مثلاً
 زنی هفت حکام توفان و تیرین

در این سوره

افکار

نوع

در این سوره

در این سوره

باز نفوذ قند نسند و کا
 زین در خندای عبد الله
 دست ناشر آسمان کوی تا
 بش قدرش قدر نهاده کلا
 خورش از اندو کار آکا
 شیرای طوق طاعتش زیبا
 نور خورشید و لم سایه اجا
 عکس میناب شکل خورشید کا
 یک جهان خیمه دارد و فرکا
 وی ز شکر تو بر شکر افوا
 واقعات نیکین خاتم جا
 طاعت کمر بدارد کا
 ابد الی همرا بیداد بکا
 نه نبشت عید و فدا
 دیده روز کا ز در تو نکا
 نه شبهه و صفا و طبع کوا
 هر و کین تو طاعتت و کا
 فتح باب کشف و هر کا
 از جهان دست خواست کوی تا

در این سوره

در این سوره

در این سوره

مستافران نفاذ توهم جو باد عجل
 بخود اگر چه گفت بجا بر شد معرفت
 کف تو قدرت از بار داریه بگفت
 جمشدها است که انیت از کلام تو
 بنج کره توانا که خسته کرد قضا
 آب رفو توانا که تشنه کرد امید
 بزکوارا من خادم و توابع من
 مرانه در خود ایام هستیست بلند
 مرانه در خود احوال عادتت جلیل
 زمانه هیچ بر ایند بعضی توان برد
 مرا ملک علی داد در ولایت غم
 بخیر عجل به جویم که می رسد شب و روز
 من از فلک بگویم که از تو در شرف است
 همیشه نایب و هم جو اشیاء فلک
 ثبت جو در جهان یاد و روز دست تو
 حساب عمر حسود ترا اگر بمیشل

عجل
 در این
 امر

در وصف نظام الامم

ای کرمه عالم از عدلت نظام	ای نظام از ان نظام این نظام
ملک اقبال تو ملک لایزال	بخت بیاد تو حق لایزال

در این
 امر
 عجل

عجل

عجل

نوی نقدی را از شکر همت در جاس
 ملک را با ملک تو بازا زدند
 کشتن کمال جفا ترا
 جرخ بر تابد ز نام روزگار
 دایض اقبال تو کردت و دین
 لاجرم دین و دین را تو
 تا از ایزدان و سلطان بر کشید
 حکم بزدان از غرض خالی بود
 دای سلطان از غلط صافی بود
 روزی که از تو کس و کس ناب
 ز سر و حد و بر جوشد از نایب
 هوک یکا نه با هو یکا قضا
 کوس مجنون ز عدو و شمشیر جویت
 زرد کرد روی جرخ نیکون
 دزد بر شیر فلک شیر عالم
 معرکه مجلس بود شاقی لعل
 سر کتی نصرت می خواهد جج
 رایت با فتح چون همی شد
 ای همتا همت تو صحنه حسین

عجل
 در این
 امر

عجل

عجل

در این کتاب
 از کتب قدسی
 است که در
 این کتاب
 از کتب قدسی
 است که در

تا تواند که در توت روح نهسد
 باد تا شری حواش باضاقت با تو
 حاصل است از تو ایپ مبداله نای
 در مالک اثرت فتنه نشان شری

یصف العرس

ای خوش خوش خیزان دم
 با ایش تو جوینا قییم
 چون گردشیر سیر الخیم
 بر لبش فضا حواس بر دم
 بر کند قد برویت قائم
 دزدی ندی ناول خط
 چون گوی زبای تر کجی که
 بزوشه آسان زنی تم
 در سینه بهر کدم
 بس جگر هات بی تعلیم
 چون زحمت از دست
 تا غایت از رنده طازم
 یعنی که نمی کنم
 از تنگ نصرت تو کنم

ای زدن فصل و امین تم
 وی بای صبا کرمه در کل
 سیر تو بکر دخط ناورد
 بر دامن کسوت بهمیت
 با نری حشو هاشات
 مخط ریشوری زبنت فصل
 ده کم کنی تو در خستک
 وقت جولان نعلیه طبع
 از بهر تقسیم تو شود جو
 در خدمت داغ و طوق صلب
 آن عالم که پاکه عاست
 و هم از آن کیر یاش می شد
 چون عاجز شد بطریق بکت
 ای مایه کبرایت قارغ

آب حیوان را بر آتش دوزخ تعقیب
 آب دریا و کیم آتش زرد و خلیل
 گوش بر دوله طبل و طبل و جیل
 در مساکل غفرت بر قدر و میل

ای حکم ترا قضا بسیار
 ما زای تو زده بیست و شید
 گردون بر تو خود سوختند
 بیداد نشد سید و دماش
 شما ز کاه متشافتند
 عهد تو و دانه تقدیم
 بادش تو از ترخ اب
 از لطف تو زاده گوش زبور
 فتنه نکندی چای
 از جمله کایات کاک
 خالی نگذاشت هرگز
 مدح تو ضمیری از فکر
 ناشکر مزید غمت از
 تلحکم نه آسان روانست

وی امر ترا قدر دما دم
 با طبع تو وطن بیت قلعه
 تر شیری یافت از ترا کم
 زای تو کفک لایتم
 جز از به برضا افتدم
 آب آمدن کنی تیرم
 دایم لب برق با بخت
 و ز کرم تو شسته پیش کردم
 تا عدل تو کی کند چشم
 کز دست تو کی کند ظلم
 ای عزیز تو خالی از ثلعم
 شکر تو زبانی از ترکم
 بادی همه ساله در تقیم
 بر صفت زین ترا خجکم

ایضا

دوش سلطان جرخ آینه فام
 از کنا زینر نگاه انق
 دیدم اندر او دطر شب
 کفتم آن نعل خنک دست

ایک دستور شاه راس غلام
 چون بدش غروب داد زمام
 گوشوار فلک ز کوشه برام
 قره العین خنجر و خنجر غلام

این کتاب
 از کتب قدسی
 است که در
 این کتاب
 از کتب قدسی
 است که در

این کتاب
 از کتب قدسی
 است که در
 این کتاب
 از کتب قدسی
 است که در

زده العین و قولا

آسمان گفت کاشکی مشتق
 گفتم آری پیشین کوی جهان
 گفت دنی و زینک الله قوی
 گفت آری مدام توان کرد
 شکی چند لایحیات شراب
 هم جو انعام ناک از نور و خواب
 طیره کشتم از نور الحق بود
 ماه چون در حجاب میانشد
 خیمه دیدیم از انعام برون
 جمعی از محدثات درو
 نکه شان فلک دارن ایضاً
 تیر در بصر هر روز
 ز سره از پیش چشم من بدی
 تیغ مرغ میشم یقل قلب
 دلو کیوان دوا و فساد بیا
 تو امان در انا و ناک جز خ
 جدی متون خوشه کندم
 اسد اندکین کینه نور
 دوزخ از وی هرگز چیزی نه

سکری
 از هر کوی
 آفتاب
 و از هر کوی

سکان

جویبار بجزه را بخت
 مسزنی میسر کلک کیمیا
 ساکنان سواد سکون را
 داشت هم چون میسر کلک و زیر
 صاحبان ذوالجلال الیتر کیم
 افتخار انا م ناصر دن
 طاهر این لفظه کلک مفر
 انک این هر چند متشن بند
 آن تمای که نور است غناش
 انک خوشید آسمان بکار
 ژاله خورشید شعله باردا کر
 آسمان دوزا حکم روانش
 دوزاو انکه آسمان را حکم
 ای زبانش تو تیر آب شمع
 تیغ باس تو کشید شدنت
 چون جلال خدای جان خاص
 امطناعت جواب جان پرور
 شا کفایت وضع و شرف
 زیر طوق تو کردن شب و روز

سکان

زیر دز کشید بود خن
 بر زبان رقم بوجه پیا
 دادی از را زدن کا اعلام
 کی دهم ملک را و از نور ظلم
 براند ذوالجلال والا کرام
 صد ساله و لایحیات ارام
 رایش زاملا نشت مدام
 نقش تصویر زطفه در انعام
 نه نقصان نشان کدشت نه نام
 سیاه نور زایش و ام
 در صدد بر خاطرش بنام
 خط باطل کشید بر حکام
 آسمان باری انجا و کلام
 وز شکوه توان جاده خلا
 خنجر حاد شدت جبر نیام
 جز عطا خدای خود تو عا
 انتقامت جو خال خون کشام
 عاشق خدمت خواص و عوام
 لوح داغ تو شانه دود دام

نظایر اینها اوتام
 و از هر کوی

نظایر اینها اوتام
 و از هر کوی

فصوت غزل تو ز کز نعل لالتو
نخال بای تو صد بار طعنه پیش رفت
روایح کرمت باستیم ز دیتی طبع
حرارت نخلت اگر آن نگاری سنگ
دو مفتی اند که فتوی امر و نهی دهند
به رجه مفتی رایت قلم پیش گرفت
تبارک الله معایب دای عالم تو
هر آن مثال که توقع تو بر تو نبود
نغایت کرم اندک کام توئی نیست
باز گاه تو جایم یک شکم زاید
وجودی کف تو تنگ عیش و بختان
وجودی تو را نخل فتاد اگر نه وجود
زای تو اوج جودیت زلفی استوداد
جود تو جلوه استاد راوی شعرات
برقص در کشد اندر هوا بارگشت
اگر چه طایفه در جرم کعبه ملک
پنج ناله شرفی بسقف او بر خیزند
شکو مصطفی است خرافه تو نفاذ
طریق خفت اگر پیش بر یکی نیست

سایر ملوک حتم کد چلیق را
سپهرخت یلین و تاج کمری را
خواص ز شکر آرد مزاج کسری را
ذبول کاه دهد کن با فروت را
مضا و رای تو ملک ملک لایق را
مضا و باب نویند جوار فتوت را
چه واجبست معادیر امر و نهی را
زمانه علی کند هر برای جنتی را
درد افتاد تو صد شغور کرمی را
زمانه صوت سوال و جواب آری را
که امر و ولایت بخواند من و سلوی را
نیمه باز نضای قرضت بگری را
امید ز کاشیا نگیرد موتی را
بباز گاه داد عروس اینشتی را
مواردی تو جان هر بر و اعشی را
ورای بایه خود ساحتی مادی را
جولای غری اطراف تاج و تدری را
نظا قماش در افکند لایعزتی را
زمانه یک شناسا طلاق اوئی را

ز جرخ چشمه تیغ تو داشت آید
همیشه تا که بشیش و کلک نظیر دهند
زبان کلک تو شمشیر فتنه جوان کند
ترا عیلت عمری چنانک میا لیش

ایضا بر ص

نصفه ایند بادنا هسردین را
صلحا باو الفتح طاهر الیک در لیش
ایک تضاد و ریح طاعتش آورد
ایک قدردان از احد پیش او کند
ایک بسیر و سکون یمن و یسارش
قلزم کار نامه مستعد خست اند
بای نظری کشد بلند قیادتش
قتل قد بشکند بغض جرش
غوطه توان داد ز غرض جرش
حسرت و تب عقده و کلکش
بی شرف هر خاندنش نهاده
بی مدد عزم تا بهش کشادست
و اعب روح ازنی طغیان و جوش
جز در جامه محانه اگر کم او

ز خشم نایب جلیق زنجیری را
بکا خشم و رضا خفت و بفری را
که تیغ بید نماید چشم جشی را
کند کیشنه سالش عطار کبری را

صد زهار خواجه زمان و زمین را
صبح سعادت میدود و درین را
نقص کنان کرد شهور و زمین را
سوی کشان کرد سال و زمین را
نطق و نظر از دهان کلک زمین را
کلک و یکین یعنی آن یار و زمین را
زغم اشارت کان شک و زمین را
کشف نهان خاها غث و زمین را
در عرق افاسر ج برین را
دوشمن کرد اشک در زمین را
دردل کان آذاب جودین را
لو کبه روزگار به کین را
قابل ارواح کرد فاکب طین را
کشت و صوتی نهی و خندین را

نظم کرمی
دول
ایک
شوک
مشت
کرم
نظم
ایک
شوک
مشت
کرم
نظم
ایک
شوک
مشت
کرم

الحاکم صریحاً و مقدر
توابع تو در دیار دولت
هر دم در نصیحتی موی
در عدل تو آخ از بیری
زیر که بدوش هستی
باطل شده قضا و قدرت
کزیم ملالت نشویش
که تو بر ملک نهایی
ناب سخت زمین از دست
عصره و عالم عاصر
شادی و سعادت تو با ذا
عنایت همه ملک و ملک باقی
و در دو جهان مخالفت را
با سخن و سیل جلا دشت
نازان تو در دشت و غم

ایضا
روز و خورده و شادی و نشاط و طرب
برک ریزان همه حال و فریاد و سخت
مادر باغ ششرون شده و از دل بکاشت

در معروض او عطار
تفویض می کند مستلم
سرفتن عسری و عظم
معماری کاینات مدغم
بر هفت فلک شکسته طائر
تا چاه اصل بشود بچشم اعظم
در منفذ صورت یک لایع
در بخور عالم انگشت در غم
چه جای زمین که آسمان هم
خالی بود ز شادی و غم
با عنصر نظام عالم
دورست همه عید و عید غم
با عجز و غنا در بجه در غم
با عجز کوزه و جهم
جدید و برادر و غم

نصف هفت کمره ماه و حیات
بقدر آفرین و نوایط و حیات
چه کند بامیه غنیمت و طبع غنیمت

دختر رز که تو بر طارم کاشیدی
روی بر خیزک دیدم نجس شدت
کره صاف خراک کینه نشان و باغ
از عجب نیست که اثر لاله و خیزد
یاب الماس لیش باز کرد و شبه
ان همان شکله و صحنه کفایت
خیز از جوی خانین و زنا شیر
تو دل این همه بر زور و زدن زبعت
لحمه و شعله کافور چرخ شده بجان
دو دلقه شده بر سر طوایم در غم
شعله آتش از روی که کفایت کوی
بر زمان روز و باب شمر اقدار کش
صاحب عادل ابو الفتح که در خیش فتح
طاهر آن ذات مطهر که سیمین کوی
اک در شربت از فضل و طراش
اک در نه فلک از برق جای چرخ
سلطنت بارکش مولد ملک و عجم
ضبط ملک فلک اندیشه می کردی
صلح با فکام نه چرخ از آنک ترا

مدق شده بر آنک شری در کشت
تا خلوت لب خم بر لب نبت العبدیت
چون جنبه از دعا بشوید میگرفت
کشتی بر بزم سیمین و عبادت
ببی از کیندیر و زده که چون لایعیت
ترتیب آن خیز و درشتی از طبعیت
تا درین بر دوزخ و جنت و عجمیت
عصره آن همه بر شیشه سیمین لبست
انجی گاه را بیکم چرخ عجمیت
سطر حایت که مکتوب به طایفه طبعیت
دو مقام بر کثات قلم سنجیدت
در مزاج از انجیبت دستوریت
جنبش از لایع قوی تربیت
صد ظاهر که وصلی ظاهر نیست
بحر دل نیست که از از دنان در کشت
نه از بارقه خاطر او مکتوبیت
عدل فریاد نشن و او در غایت
زان شایه و ارمیقمان فلک در حیات
مدت از غیب و نوبت به جاک حیات

عصره و سخن تو بشت
از سبب بر غمت اندک
کشته باطل ز نور و بازت
در دماغ فلک صدا خست
کرده زان لبش مکران صدات
مستدل عالمی که در تو طبعیت
بوالعجب عجزه که در تو جوش
کرک تو یک کشته بر آنک
شیر و کا و توی نزاع غیب
تبع ترکان زدمگاه ترا
شایه و توجان کشید شدت
بایه و توجان رفیع شده
آسان زبردست یا نیست
باغ میوه و لاشسته مدام
زشتیهاش چون نبات بشت
یکدم از طفل و باغش خالی
تو نشن بچو منیان کوی
صدف آنکند موج بر که او
فضله شرح بید او منجان

دیده سقف تو سپهر عیار
وز بشت بزم آمد عیار
آن دوزخی که داشت لیل و نهار
کرده نالیف لجن و شوق عیار
هم در آن برده و زده ها کرا
همه هم آکنده و هم طیار
همه هم نایب و هم سنا
کلیک تو با نخت در منقا
ابد الدهر ماند و دد پیکا
خند و تان به منته عیار
کافیا بشی زدن کنا
کاسه از افروخت مدار
وز کرده شان بر تو شای
بجو مرغان فرشته برد یوا
فاتح از گردش قران و سار
دایه و نشو و نبوده کنا
ز کشتش هم عاشقان زار
همه اطراف خودش دیاوار
لو لوتسک ریز او شسوار

نام سلطان عبدالست که کوه اندیش
کوشه و بالش حیات که کوشه ملک
مشتب بر آنکست که در دشت کلاان
غرض کون تو بودی که زور و زدن
استخوان کوری ز کلاان حیات
به نعل تم است تو تشنه ی کرد
که جیش تو بشت بر همه اعضا بشت
چرخ چون کوشش از آن زده ماه
خشم اگر لاف تقابل زده اند و حید
زشت شوکت و زدن شود لاف از آنک
آخرا زدن لایع و کساد اند شد
وز کشت شد کشت و کلاان حیات
عقل داند که جویناب زده است بلیغ
در شدت عجز تو و کلاان حیات
تا کی تبدیل بدو نیک یا لاشه بشت
بی تو تبت و زده و صبا لایع
بی و طرب خوش زده و شغیفش خای

بد برای شری نه که و خیز خطبت
و اندوغم زنت و غم و حیات
چرخ و کلاان حیات و طبعیت
کرجه از آنکست که در دشت کلاان
جنبش صرخه و انشود و زده حیات
خاک فریاد بر آورده که زده حیات
نایک بهر بشت و کلاان حیات
چرخ چون کلاان حیات و طبعیت
خشم اگر لاف تقابل زده اند و حید
زشت شوکت و زدن شود لاف از آنک
آخرا زدن لایع و کساد اند شد
وز کشت شد کشت و کلاان حیات
عقل داند که جویناب زده است بلیغ
در شدت عجز تو و کلاان حیات
تا کی تبدیل بدو نیک یا لاشه بشت
بی تو تبت و زده و صبا لایع
بی و طرب خوش زده و شغیفش خای

ایضا
ای خجری و خجری چوین
کشته دندنیها زنگار

عصره و سخن تو بشت
از سبب بر غمت اندک
کشته باطل ز نور و بازت
در دماغ فلک صدا خست
کرده زان لبش مکران صدات
مستدل عالمی که در تو طبعیت
بوالعجب عجزه که در تو جوش
کرک تو یک کشته بر آنک
شیر و کا و توی نزاع غیب
تبع ترکان زدمگاه ترا
شایه و توجان کشید شدت
بایه و توجان رفیع شده
آسان زبردست یا نیست
باغ میوه و لاشسته مدام
زشتیهاش چون نبات بشت
یکدم از طفل و باغش خالی
تو نشن بچو منیان کوی
صدف آنکند موج بر که او
فضله شرح بید او منجان

چه عجب زانکه خود سزای نیت
 کلک را بدیدم بهان خود زیا نیت
 دهرش را نیت یاد گفته بکین
 سزایش حکم گفته بیا د

نیک طالع و فرخنده روز و فرخ سال
 بسا درگاه و زادت یقین نیت
 نظام مملکت و دیو و دزد و صحر
 محبت آنک اقبال نعمت نوکند
 نعمتش و بخت آن مثال و کرد و ن قدر
 بسته ازین حکمش میان زمان و ن
 بخت قدر بلندش حد الجبهت
 بزرگ خامه بندد زه نعمت و قدر
 جواب خاطر او قطعه برینس بارد
 بکام عقل سلحت کند محط فلک
 جزای نیتش او باشد آفتاب سهر
 بکینش اندر ضمیر عتبات و ن
 چاله کرد بدیوان مهر و کینش مکر
 بختش بر د دیده تهر و ن هین
 زیم او همه عمر استخوان و ن شت
 سهر رفته و ادای او کند خولد

بستد اختر و همون زمان و فرخ سال
 خدایکان و زیوان و قبله آما
 سهر و نعمت و قدر بختان جاملا
 زوان آن محبت با نرد مستقیم
 کیم طبع و بندید و نعل و ن
 کشاده ازین مدتش زبان و ن
 بجای رای صلیب زبان و ن
 بتر بکله بدو و دلی صواب و ن
 بجای برک زبان و ن و ن
 بنور رای تصور کند خیال و ن
 کرافاب امان با نرد و ن
 بهر ش اندر ضمیر عتبات و ن
 خدای نامه از و ن و ن
 بقوش کند بجه رویه از ن
 جوان خوار و ن نین که ن
 کمر بست و ن و ن

بستد اختر و همون زمان و فرخ سال
 خدایکان و زیوان و قبله آما
 سهر و نعمت و قدر بختان جاملا
 زوان آن محبت با نرد مستقیم
 کیم طبع و بندید و نعل و ن
 کشاده ازین مدتش زبان و ن
 بجای رای صلیب زبان و ن
 بتر بکله بدو و دلی صواب و ن
 بجای برک زبان و ن و ن
 بنور رای تصور کند خیال و ن
 کرافاب امان با نرد و ن
 بهر ش اندر ضمیر عتبات و ن
 خدای نامه از و ن و ن
 بقوش کند بجه رویه از ن
 جوان خوار و ن نین که ن
 کمر بست و ن و ن

بوش طارش چو کرد و ن
 درعایش بر زبان و ن
 مایه و دیو و نیت و ن
 ناصر دین که شاخ و نیت و ن
 طاهر از لطف و نیت و ن
 آنک بفرود کلک و نیت و ن
 آنک خبر غم او و نیت و ن
 و آنک جزای او و نیت و ن
 دو لکش را جو و نیت و ن
 نه معالیش پای مال و نیت و ن
 آن قدر و نیت و ن
 آنک امرش و نیت و ن
 آنک مکر و نیت و ن
 ناپت او و نیت و ن
 کاز و نیت و ن
 کرده و نیت و ن
 دست و نیت و ن
 بشته با کلک او و نیت و ن
 نیت کلک و نیت و ن

بوش طارش چو کرد و ن
 درعایش بر زبان و ن
 مایه و دیو و نیت و ن
 ناصر دین که شاخ و نیت و ن
 طاهر از لطف و نیت و ن
 آنک بفرود کلک و نیت و ن
 آنک خبر غم او و نیت و ن
 و آنک جزای او و نیت و ن
 دو لکش را جو و نیت و ن
 نه معالیش پای مال و نیت و ن
 آن قدر و نیت و ن
 آنک امرش و نیت و ن
 آنک مکر و نیت و ن
 ناپت او و نیت و ن
 کاز و نیت و ن
 کرده و نیت و ن
 دست و نیت و ن
 بشته با کلک او و نیت و ن
 نیت کلک و نیت و ن

لطف تو دست کرد از کد
بر دعا اندیشه رانش
دو هنر خود چنین بود که قوی
ای ز تو زنده سنت با داش
بدره از چشم خاک در که تو
بیدارش که بیداره تو شد
بیش ترخت بود صورت و بای
کیرد از دیگران کناره جوهر
تا کند اخلاص کردش جرح
هر که جوهر جرح نبودت خواهان
تا بدست باد پادشادی و عز
دو نفسها در شمت تفرین
امو نهیت روان جوهر کم قصا

روح صحرای دل

جوهری که جرح مدو
مه عید از فلک رخسار خود
بستان ناختی بلوغ میثا
در اجسام زینت شیرش موثر
دیری بودش از بریز فکرست

الک بلغش آتاز عا جز
مقتش فیه دگشاده کمر
قهر او قهرمان شرع رسول
قدش از قد کسمان بر تو
بازی باش دولتش پیرو
الک ازای روشنش بگردد
والک انچه بدولتش اموجت
حسن محضی دولتش راحت
خشم او از فلک برآرد کرد
ای ز جیشد بر کشته ملک
شب ادا تعادیت رایت
شم زدم تست دنا تو ال
شد مطیع ترا نامه مطیع
زین پیش در جایت عدلت
جرح نادیده دولتت
جز بدکا عاقل تو فلک
جز بعین نصایح نکند
منت توفیق نامه ملک
لطف و خشم توانش عجزا

قهر او

بسی اسرار جزوی کرده معلوم
مندانان یکدیگر و انشی
بسی بر غره دیگر امان
نوش تا قدم در ناز خوش
بدستی بر بطی باص و وزن
بر ازوی سخن دیگر بخل
که از آمدن کجاست گشت
خرد گفت آن حرم بادشایت
چنان کامل که نه دست و نه کم
دعدل او می بارد و ارم
و لیکن دیدن او نیست مگر
و زو بر و دیوان و و روی
بر و زنجیر بادشان رستم
دراود از عدم غنایان و ک
بر ازوی خواب و جوان مگر
ز عیش و رعایت جبار غصه
عشی و نعمت او دانش و دین
و زو بر و دیگر بود مند و
که دانش داشت بر ابرام بشی

بقای او صلاح نوع عالم
خیالات تویت در خیال
که اندر خنجر کجی که مرکب
شهاب تیز و چون بیدن تیر
بحر کفیتی تخ که زدار
بشاخ نور بر شکل شنی
بنات انوش کرد قطب کردان
چو کرد مرکز رای خنجر و ن
وزیر ملک سلطان و معظم
جهان چه مجرد آنک از جبه
سرخس عهد و در دانش مقدم
نخب رایش اجرام ماوی
نه اوج قدر او را مع بستی
نماد عقل و عیش و مایه
بیشی جویگان از باشد
بومش تو در تان هستن سهم
بسطش در تان هنر لطیف
نکش عیش و موش و خوش
اگر نه می کردستی ز اسراف

خلاف و فساد کون جومر
جان آمد نمی پند می مدر
نزاران در دوزخ و اید و مدر
کزاره کرده بریز و زه مغفر
نهادستی بر کاین تیر بر
چو مر و اید بر شاخ منبر
کجی انجست و ایز و کجی بر
قشای ایز و دارای داور
نصیر و ن پزدان و میسر
جهان عهدش کفر از نای ناسر
مقدم عقل و درایت و مدر
جواب خوشی ایام مکرر
نمیز طبع او را مع معبر
نکره باز می عیش کور
شدید و اهل جوارح و
گشت پیش قضاست سکندر
سر طوطی کند او شاخ شکر
خطش تار و دوش مشک و
خدا و نهی او نیست مکر

از افراط بخای او شدستی
تعمق قهرش اندر لخت و بحر
برادرانستام ما علی آتش
نه با آرام حملش خاک را میسر
بجای آن خفیف اشغال مرکز
گشت همتان نه در خم بدلتش
لغابیان شود چون آبایون
اگر نه کلک او شد نواف
جز با ارد بنطق آن در دریا
دور جنبش اگر چه قوت نفی
نظام کار او باشد که اورا
ایطیع تو را چنان مرفق
تو ای انگش که خواهی برانی
بیاورد شرفی باری
تو عقلی بوده دلبه ادا
نه جز نور تو تا اکنون بر دست
زمینش و قادر تو خجرت
خبر جز در دماغ تو شمیده
تو پیش از غالی کرچه درویتی

کمالی

در کمالی که در کمالی
در کمالی که در کمالی
در کمالی که در کمالی

جهان درویش درویشی تو ای
صبا لطیفش اندر شوق و سر
بر انداز غبار تیره عرس
نه با بغیل و همش ادراست
بجای آن کسل و عجز
ورش عیان کند خرم مدد
لحوم آن شود چون جرم احکام
و کز نه طبع او شد با آذر
جرايزد بچوکل این شکل آذر
فلک را علی پای بند دیگر
می از باختر تا در خفاور
و لخت تو بر بعد امطاف
بلفظ از دود و زخ آب کوش
جهان از نه بدو افکار ماز
هدایت را چنان لایه و در خور
میروی را بصورت و در صبر
جهان پیش کال تو چچتر
محن جز در شتار تو مسرود
چون لفظ معنوی در زمر است

کند بالطف تو در آن گردون
بود با تو قدر و سوس شیطان
چو ایش چون بد رکعت رسید
که شب را نیز کجند ان نماید
جهان از فتنه طوفانست و دردی
اگر سپردی بنی ز خود دان
و کرم من نه را همان می دلت
چو دادم حلقه عهد تو در گوش
تو بخدوم قدیمی انوری را
مرا درگاه تو قبلت و دردی
نی کوم که تقصیری رفت
ولیکن اختیار من بود ست
ان شبی بای و سر کردن کردان
که کر تقصیر و از هستی در لکان
با برای که دادم عذر ده زیان
همیشه نابود دی پیش امروز
مه آذرت بادی باد مقرون
چنان چون چرخ اجزا سوار کلک
چنان هم تو چون دور کردن

چنان چون با منم طمع آذر
چنان چون با منم تعلیم آذر
نزدیکش از ایشان فتنه و شر
که رخ سدا کند خونشیدار صبر
سپاه حلم تو کشتی و لنگر
فرخ دور این پیروزه جادور
دور و از غرضت به جود و مظهر
بیک جرم من چون حلقه سپرد
چنان چون بوالفرح را با لطف
اگر که از آن چه من چه کافر
دین مدت که توان کرد باور
که محب بود نلک بود محبت
بشر کردایی بود ستم ایدر
زبانم اندکی کردی محبت
بود کشتی تو زینت جاک
همان نابود دی بعد از آذر
مه امروزی اندی باد و شتر
زکان باد شجرت مجمع زور
بیکاری که سزایند مکرر

در کمالی
در کمالی
در کمالی

در کمالی

گوخواستن نام تو کمال
هر جت رای بگرایی میتا
همه روزت جو روز نظر واضح

بدان دشت بدایین و بد اختر
هر جت کام روی آرد بستر
همه مالت نشاط جام شاعر

حج در اقصی

عید یزدین مبارک باد
ایک شغل نظام عالم را
و ایک قصر فراب دولت را
برق بقیش جو برق روشن و تیز
سک جملش برده صبر از خاک
نقدش از جنابک از سر عجز
بای چون رفک نهاد ز قدر
دش جو بر جهان کشاد بید
ای ترارام برده صبر و تن
بنده را که نه چشمت بودی
که کشادیش در زمانه نبند
کاندرا طراوت چاربان روی
کرده عدل تو قیاد او دادی
تا بود ناخلاف جیش هر رخ
بمخ شادیت را مباد زوال

سفران آفتاب دولت داد
دست از دست او کند آباد
فلک از عدل او نه بد آباد
ابر جودش جوار عطی و راد
سیر جکش برده کوی ان آباد
افرا و از زمانه کردن داد
عدل او بر زمانه دست کشاد
قد او بر سر نه پای نه آباد
وی ترانید و گشته هر آزاد
کاذب از خادش طبع افتاد
که ز سیدیش در جهان فریاد
سجده کس را نمی نمایند یاد
او تا کی برستی از بیداد
یکی اندوخت و دیگری شاد
بمخ اندوخت از زمانه مباد

ای بهت و رای جرخ اشیر
ای نقد و شرف عیدم شبیه
نه بقدر تو در گمان جیس
تقلت را ز جرخ را ناویل
برق با برق قدرت تو صبور
بکشی ای که سوال و جواب
خدمت چریت وضع و نیت
ای جو از بخت سروری کشید
بند را ختم اگر بکین تو کرد
مالش آن بش که مالش همانند
میرامیدش از عطا بزرگ
ز آنک جز دست جود تو کشد
ما در ریز دارد و در و نه طفل
همه گریان و لقمه از امید
کرده از حرص تیرید و کند
غم دل کرده بر رخ هر یک
دست اقبال او بشکشايد
کاود و شای غم او نه بعد
بای من نه چون ز جای ت

جرخ در جنت تو قصیر
وی بچو و حی ایدم نظیر
نه بطبع تو در دویکرتین
سخت علم غیب را نه قصیر
نفس با خیر خاطر تو عذر
مشکلات فلک بدست خمیر
در دکت قبله صغیر و کبیر
چون تو فرزان چشم عالم پر
نقش عنوان بیایه تو پر
ای که مست شربت نشوید
ای بزرگ جهان بحر حقیق
بای نظم یار دزد زنجیر
از جهان لغو رجعت نفیر
همه عسیران و جلوه از تدبیر
دیزها و وقت نوزن اندویر
صورت مال هر یکی تصویر
بند ادب از فعل تقیر
زیر پس از شش مال حادثه شیر
کام از دست خود برور شد کیر

دیر

کثر

منجه گویم که چال من بنده
تا بود جنج و لجن و شمال
تخت باد همیشه فرخ بلند
اشک بدخواست از خند جویم
قامت دشت حوالت چنگ
ماله چاندل جو ناله زبیر

الفصل الحارثی

و لعل ای صورت منور باغی برای
که بینه جویشی نه بانی که جهان
نیگون بر که غیر کل بستن غرت
جو بار تو کمر بستار دیز و بار
بوده نقاش قضا بر شربت تباری
برده رضوان بهشت از پی پیته گری
لب کل کشته شادی رسالت خندان
شکن آب شرفاء تراد قصر هوا
دشت خندان باشد طویلت کرداد
سایه قصر رفیع تو به چیده تمام
کفیه باجهله ز قاصد بر دزد تو
چون که آمد بدست تو یک سحر و دیر
بست خنجر کل دشت مایه نشین

Handwritten marginal notes in Persian script on the right side of the page.

بجسم فخره پراز خود قماریت بیروز
آصف ملک سلیمان دو معجمه بزد
تا جو کل در رفت جام رستی ز کت
قرن زان پی بلبل خوش زنده دیوان
از غنچون پیش چکا و کوه و کرکلیک
محلس خواجه دنیات توقف بزد
خواجه کل جهان اکله ایش کردت
آن فلک جاه ملک مریه کز بد و جود
اکت در خامیت انصافش از خوش کرد
اکت در ناصیه روز سینه رفت کرد
ای زمان یحد مدت در تو قصیر
عفو بخشی بود جز کت عذب بدید
آفتاب ای اگر او جز تو شود زاید نور
کرم زیندش در خصم تو کوشی شود
و بر آید مثل ما ز باغشون ز زمین
تا فلک را بخود از بصر است آتیش
محلس هو تو بر شدله از هوا هویت
دست قیامت روان بر همه اطراف جهان

الفصل الحارثی

هاون لاله پراز غنچه نایب ی
مین جو عهد کلهی بر نه و بر نایب ی
هم جویشی اش بیان بسته و چون ربا ی
تا بایند و بست از بهر بر بطن و ی
ما حاضر فاخته را کو که نشید کسرا ی
خیز رفیق مکرر زنده پیش سپا ی
جاودان بر نه امرا جهان از خدا ی
فلکشای پیشه کشت کشت کرا ی
سخن کاه نکید ادا کاه ربا ی
از یک آینه زای مالک آرای
وی جهان می مدد عدت تو کرای
و نه بندی بود چون تفت کشته کشا ی
آسمانی اگر او جز تو بود ثبات را ی
دست قهرت بکل جاده فرشتا ندا ی
از دماء فلکی باجه غم از ما دافا ی
دیده ان کائنات از اندوه جهان ی آسای
خاک خصم تو بود لوله از مایه ا ی
در جهان شرح مراد تو بودی فرمای

Handwritten marginal notes in Persian script at the bottom of the page.

ملک هم بر ملک قرار گرفت
 رخ اقبال باز نشو نمود
 مدتی ملک در تزلزل بود
 آنک ملکی یک سوال بداد
 صبح پیش جواز نیام یافت
 عکس بر پیش خود بنه افشاد
 و نرم او را فلک تصور کرد
 بنم او را دانه یاد آورد
 سایه حلم بر زمین انداخت
 شعله با بر اثر کشیدن
 ملک خست و افتاد و دریا
 نه بالکشت خست و خست
 نه بمچار کال و جزو قدر
 همه عالم شعاع عهد داشت
 پای ملک استوارا کنو داشت
 روز چند از سر خطا بخت
 نخل اینک بعد از آمد
 سایه بر کار ختم نمیکندی
 منت بی ضرورتی دوسه روز

بگویند که در این کتاب
 از کتب قدیم است

از

کوشه از جهان بدو بد داشت
 تابا پیش نهانه خاز سیرد
 روزی که از طایفه افتخ
 کارزار از هزاره سپهست
 از نهب تو شیر گردون را
 فتنه را از دوی خواب امان
 ای خواری فتاده مرغی
 خشم اگر غنچه شد پیشی ملک
 بای دزدان اجل نداشت
 ملک در خواب غفلت داشت
 خیر نای صبح دولت کن
 نایگشال مزدمان کویند
 روزگار تو یاد دزد ملکی

معنی ابیورد و لهر

نماز شام جو خورشید کشید گردان
 بفال نیکه زدن آمدن و رای خواب
 ربطی که بخت ابدای وجود
 نکاواری دزدی زین بدولت او
 ز تلهاشان سطح زمین گرفته هلال

عمر بن
 قیس

۳

بامتلا جو قناعت شود از دنیا ز
 زشوق و محبت خوان تو در تنور آتش
 توان جهان را جلای که در غایت ملک
 شبهر کشتی یار که از جرات چنین
 که اسما و جوی خالق تکانت طاعت
 سیات تو کند اختران آن اختر
 بر تو را احوال و مرکبان نیست
 ز غم همه عمر یک خطا افتاد
 خشم شرعش کافردان بیک رات
 بقدر غاضبی تا کنون خشمش نماند
 چنان ز خواب کند باز نشان که کس نیست
 نه دیر زود که چون نیکانی لشکر شاه
 چنان شود که شود سر می ترش شمار
 هر دیکر که باشد معلم آن ملعون
 ز قف تیغ نابیش بر آوند چنان
 همیشه تا کی و رای کال مت کال
 همیشه باد مکان تو ازورای شهر
 کشید جامه پاه تا دوام طراز

بدل مومن اسیر

ای کرده دزد عشق تو اشکم خون بدل
 ای بی بدل جویان بدلی نیست بر تو
 کشتی نیکوی مثل اندر جهان حسن
 تو هم که زود وصل تو بادین ناگان
 در دوا و ستر او در یغا که در دوش
 در مشکلی کند مرا عشق تو که آن
 حد زام امام طریقت جالین
 صدوی که چون سخن نهضت او رود
 سری بود مشاهد بی صوت و بی غری
 روح از نیل کلمه روحی مزلت
 رایش فرو کشاده سر برده فلک
 در روح او دیدم عصا صدق و حقیقت
 با حرم او طریقت و دن فانی از غایت
 خود شد علم را قلک شرح و بسط او
 در سخن علم کشی بخلق قوی رود
 در بحر قدرت نرسد تا اول عقول
 انکس که با حجاب جلد از کال جلد
 کشت انصافیت تو همه دیدن چون نصر
 طبعش همه فکر شد و خاطر همه مدیح

وی ایردم سرشته ز عشق تو درازل
 بر بی بدل چگونه کیندگی بدل
 تا سرپاشی شدم اندر جهان نسل
 سر بر زدنش و سر بر شمشیر اجل
 با صد دین و صبریت و دینم آن قبل
 جز کال خوابه کس نکند در زمانه جلد
 لطیف خدای زود صفا مایه دول
 در آن منم شود و عقل بدل
 نطق تو معاینه ی چون وی عمل
 اندر فند بجد که چنان لم یزل
 قدرش فرو شکست که کشته فصل
 در خات سرشته دزد علم چون عمل
 با عدل او دین و داد این انضال
 بت الشرف شدت جودش در عمل
 بی با زبان عشق دی نکر حیل
 در مع خاطر نشود عشق امان
 نشاغب جرحه می اکثر از اقل
 زنی پیش اگر چه بزمه تیر چون بدل
 لغزش همه مثل شد و قوش مغزل

کافور

این شعر در وصف
 حضرت علی علیه السلام
 است و در بیان
 صفات او و
 کراماتش
 می باشد

ای بقوت مدد تیریت شود
 تا باد کل فشان کند بر جان و سر
 این در جوانی شایان و تیریز
 و آن بر فراطاب خلبان و کش خرم
 گاه از نسیم این قعر خال عبیر
 در باغ علم جز کل نویسنده باشد
 ای زمانه دو تیغ تاج تو کتک

میل
 کوهس
 کل
 کمال
 برق
 طبع

در چهار صفت حق تعالی

از خداوند عصمه الدین
 آن مدان از بدستان نفس
 دولتی داشت بر نفایت تیر
 تحت پندار مهر پایش گفت
 دنج چشم بدجسانی را
 داشت اندوی حلقه دونه روز
 و تو گفتا دنی نهی اورا
 کادی نهاد از کیمیت
 و آنک معصوم بود در شکاه
 بسجده گفتا بر چه کفر بود
 معصیت را بعالم عصمت

کل
 و نه
 و نه

لفظ کفایت ای سلیم القلب
 صبح معصوم را چون پستی
 ای را با و امهات وجود
 خدای که نیت مانتدش
 که زانصاف روزگار مرور
 دانک در حق کاه کون و قشاد
 نظم برین نداد کاری را
 کر زکائی نکاشت بازشت
 بازی از طوی تو طوی ملک
 روزگار است جگر خواهد داد
 کر کشاید زمانه و ریت د
 بایت بلند کاب تانید ست
 تو که در حفظ ایزدی حکمی
 حرف و صوت از قضا بگرداند
 از کی کرد اتش حوادث دور
 بای بر نطق جرح در باریت
 باذ فرزند عزیمت را
 شخص دینت و دینت ایزد
 عدد ساها مدت تو

بیدار از من سلمان بند
 عصمت حرف را که گویند
 چون تو هرگز نداد یک فرزند
 گرچه مستقیم ازین سر کند
 همه حیزت مت جزمیت
 جرح را نیت صبح خورشید
 تابش کل بنات نیراکند
 و ز نهایی نشاند باز یکند
 ساها رفت و بر کلی فکند
 خصم کور و نوبت می راند
 دل جز اندو خدای صبح بند
 در نیفتی از نیای شمند
 چرخ و تقوید اهل چند و خجند
 مریحانند و چپ دلا یازند
 در سرائی سیخ و دوسبند
 رخ بهرام و آب مار سفند
 از یاده دوام فرزند بند
 نی یاز از طیب و دانه بند
 تم نایح با نصد و حجت داند

صلحایم بر تو خرم باد
 از تو ایاد جو و تران کشت
 عزیم و عزت جو بر جواب تو
 خدمت جریخ جز بد که تو
 دایم از فتح باب دشت خات
 در عین تو خانه اصف
 خواستم که ملک هدایت
 آسمان گفت اگر منم جو کین
 مویک چرت از نهفته شود
 دشت شکایت چون قلا کشد
 جز رخ اگر بارگاه تو نبود
 زهر خیا کیت اگر نکند
 فتنه پیش زیا خانه تو
 پیش بشکر تو بازبان نشان
 گردیدیش تو در دماغ طفر
 بیس خیم تو بازوای خلوص
 بردی که تو خال عصیان
 قهرمان تو موسوی دشت

این شعر در وصف
 حضرت علی علیه السلام
 است و در کتاب
 الفهرست آمده است

این شعر در وصف
 حضرت علی علیه السلام
 است

همه عین تو چون قرآن سعید
 همه عون تو چون عنایت حق
 بشد از مکر مات وافر تو
 نصیبش بر از تو دری کشت
 تا کم و پیش در شمار آید
 مدت با نماند هم آواز
 دلت ای صد مزایای تو شد
 جانای صد از بجات ندی
 جیشش فتح و آسودن ملک
 چه روزید جو از جوت در ایمل
 کوه را از دند شایه از تو شد
 شیره چون دشت هم در دند خضر
 شاعر و شاعر تو شاعرانی
 پیش بیکان کل و خجرید از تو ان
 بر محیط فلک از هاله سپهر ماه
 وزی آنک ملجش کند فاند خزن
 سر کرافصل دی از شغل نماند
 سیل اطفال نبات از بهه قوت و قوت

این شعر در وصف
 حضرت علی علیه السلام
 است

در ملامت نظم عالم باد
 در ملامت نسل آدم باد
 بچین نسل و مد مکرم باد
 اطلش در هزار تو علم باد
 ددشت پیش و دشت کم باد
 رانش چون ملک زیر بام باد
 قادی دزیرت بی غم باد
 تانسان زده است خرم باد
 بر دو پیش تو معتم باد
 اشب روز که دلم شب را از جل
 بر طایف شوط افجه هامن و قبل
 لاله را پای بکل در شود اندر نسل
 همه بر پشت خلی و همه پوشیده خلاب
 نانتان ز کین و ننگا کد جل
 بر بیط که انقوی دند پوشد تل
 ترخید از همه اعضا کشاید لکل
 شخه نفس نایش دارد بکل
 کرده یک روی در اعلی و د کرد رانک

این شعر در وصف
 حضرت علی علیه السلام
 است

این شعر در وصف
 حضرت علی علیه السلام
 است

بر نماید که بر افق ابروین و قمر
بنشانی که بحیرش مثل توان زد
ناصر دولت و چین با حمله و جنگ
آنک را پیش خدا جرم و کاتب را نود
نطق پیش فلش لال بود و چون
زود نمود موالمید و چون گفتند
ای پادشاه شرف در همه اطراف
جز در اینه و آب توان دیدن طیر
نه خدای و در عدوت تو ندانند
هرچ درعت تو گویم دانی که نداشت
طاعتی که تر او در طعنان و نال
بود بجهت کمال تو ملک مهمل
شرع کامل بود جز بنیت مثل
این جهانیت منقل و جهان نجمل
مست بعدل تو نالی میکی نعل
خاصیت باز و نشان از جش باز
که فرو بندد اگر قصد کند است اجل
روزی چنانکه داشت بر وزیر حیل
نادان فاذیک جاده جز غریب حیل

در کتب

در کتب

در کتب

در کتب

در کتب

بر بقای بنور خیم تراد و دولت
ای دعاوی خای کف و دست باطل
بنده سالیت که نادر کف خدمت
وزنه با او فلک آن کرد از پیش می
گاه با ضربت زخمی و نیک راح
نوریش از خیمه ایام بر دشمن و دوست
کوش کاره شود از قصه را و لا تسع
لله الحمد که تاجش بر پایوست
شد ز فرقه همه مغرور و جوهر و باغ
نامی که چیز از شرف او خیر
در کتب مقصد ارکان و بر و نوحاب
بای اقبال بهان تری و اندیش تو نال
دو به پنداره و نوبت همه قصه و نوحاب

ایضا در
حکم دعوی زنج و کواهی تقویم
ما از دیگر کتب شده و نوحاب
نوحاب و اصل و نوحاب و نوحاب
خدا نکان و نوحاب که نوحاب
سپهر نوحاب و نوحاب که نوحاب

در کتب

در کتب



برای

لبسته کاش و کفن جنت و حیم
 کند شرفش بر عتق عیالیم
 که عصا خود از البراش بر عظیم
 که طعن با کند از اندکش بر کرم
 بطوع و رغبت و عقل نام و حس عظیم
 از ای زویش شرف دنیا با عظیم
 شبیه تو چو شریک خدای بود عظیم
 قوی که عضو خود بر جنت و قادی عظیم
 تبارک الله که وی بر عتبت عظیم
 خدای تو خائف قضا که از بیم
 یک لحظه جویا باشد از عتبت عظیم
 حیا و وقار نماید از عتبت عظیم
 بشیر و داغ خود بر ستم مای عظیم
 نود الله جانر میمان ز بند و عظیم
 دقیقه فلک المسقیم را عظیم
 ز شرم رای تو که فلک را جو عظیم
 ثبت ز نهانت بر عتبت عظیم
 نقش می ز نهانت بر عتبت عظیم
 غرامت از لبت می کشد عصا اکیم

سیم مرتبت و کوه و قمار و حجر و
 خلاصه همه اولاد خاندان نظام
 نظام داد مقامات ملوک را باین
 خدایگان بزرگان که در مراتب قدر
 شکسته طاعت او قامت می توان
 سخن در قدر کشید باینجه میسر
 زیاد صولت او خال خواهد است و عا
 نهد رضا و خلافتش با سر کون و قناد
 اگر چه واسطه عقد عالم او بودی
 زه ای دکان بیات تراد ز تنک زین
 بدر که تو فلک را کلد بیای ادب
 بر ریای عدل تو فتنه با بیهان
 نوا می تو بیند دمی گذار قدر
 تو اصل دادن و دادی جوهر طلا کلام
 تو ز شل طبع تو داند مزاج در یاب
 صدف که دم نرند دای انجمن خلیت
 نفوذ رای تو روشن شدت را بهر
 توان کنی که زیارتی فتح باب گفت

علم
 در و این مصحف
 در و این مصحف

نوی که در محط اثر آله باز شود
 بصد قران نمایند یک تیجی جو تو
 بست و خوش فلک زان رضا هندی او
 تبارک الله انان آب یساکش نعل
 بشکل آب رود خون فرود نشیب
 مکر به سیاه او بر نشاندش تیر
 بدخل و طرح عباری که فعلش انکند
 زمانه سیری کامرورش این بر کیری
 بد کو ارامش تده کچه بدشاهت
 جفا بود زمانی زبان ن ریات
 بدست هر که سخن زانده ام فروز آمد
 بکر مدح تو کز غایت کمال و بهات
 سخن بهست مرا اندر بر قصیده زنجیر
 اگر مدح و شاعر کسی ستودن شوند
 بشبه و شکل تو کرد پیکرانه زانند
 خدای داند که خجالت تو اول خوش
 می چه کفتم کفتم که زین و کرمان
 همیشه تا کی بود در بقا عالم کون
 خجاست عمر تو در عافیت جهان با د

احل بر و تو اند شدن زوج فینا
 زام تراج چهار اقامت و هفت آباد
 لخت و تو کمر بسته دارد از جونا
 که بار کاب تو خاکت و بلغات مول
 اندیز مهره افی بر و کشت زرقا
 و کر نه کنی بقیه اش زیند سواد کا
 کند صحرای کوه و کند که حذر
 ای بیای بر وقت کند و بود من در
 که مازده التم ز اقبال خیرت تو جدا
 چه با خواص و عوام وجه درخ لا و ملا
 بهم مدح زانده هم طبع ز طعا
 چنانک خواست طم خاطر کرد وفا
 می چه کفتم کفتم که زین و کرمان
 توان کنی که ستودن بهت مدح و ش
 زمانه نیک شانس ز نر در از سبنا
 که تا به قطع شعر آمد تم از نیدا
 می چه کفتم کفتم که زین و کرمان
 امید عافیت اند حساب بیم و بلا
 که چون بدر ز کیش بر و ن شوکی پتا

در و این مصحف

بهر سبزه گوی قول تو به زمانه روان
بر استقامت جال تو به شیطین

بدرج الفب سوره

خدای جوات که کرد زمانه بجا و حال
بهر معنی معبود که بران شعور
قضا توان قدر قدرت ستاره محل
توب قدر پیش مدارانچیم بیت
بزرگ خامه بند نه قضا و قدر
کر از خطا خط او قطره بر زمین بارید
جوای روشن او باشد آفتاب سپهر
هلال چرخ معالیت حقیقت نشود
سپهر بر شد از رای او بیخود خواند
ز رخسار خورشید او سر زکول می آید
ز شاخ باد نغم آید کف چنان بر وزن
ترا نشی که ندان باز ترا و خجند
ز رخسار اکبر تو سایلان توان کند
ایام دایح تو نقش گشته در او هم
خط بر ندید مرا کوی پید از تو قبول
زمانه سال و مه از خدمت تو چون نام

نواد می و همه دشمنان ابله پیش
بدست جزم بهای می مخالف را

اگر نه کین تو که بت بپر چار دارد
عدو و مرارت بیم تو دارد اندر دل
بر ز کوارا شد مدتی که من نادام
نه آنک از دل و جان خلاصت نبودم
ز بچش تو کرا برام و در داشته ام
و کرد و زد و دوشه موته ز طبع جوش آتش
بچا دیگر اگر اول الحجا کردم
خدای داد و کس چون خدای نیست که کن
شنا قبول بهمت کست اهل شنا
بدین دلیل توی خواجه بایستحقاق
نه صد کرا با لقب با کس شایسته
که دال نیز جود التبت و دکای یک
بهر که میز معنی چه خوب می گوید
درین مقام یکیت از ذوقش تو
زمره و کیه سبز بر دوم رنگ اند
همیشه مکی بود نیت زلف در لیا
سری که اندر می بر نه یاد جواز

نومهدی و همه حاشدان ترا حیا
زمانه نیز نیند جو تو مخالف مال

سبزه خیم ترا من سبزه و مال حیا
ز دست مریدم دین ازان تو قضا
تخت و پیشه سپیدم ز کوشش تو
کواه دارم و آن کیت از تو قضا
نه از فرقت من بود بد زیم مال
قصیدت باورد بر جواب زلال
بدیم آخ میبنا ذکر جواب حیا
بهر خوش نیت ازان سحر حیا
بلی که مرید بهت در صبر حیا
و در قیاس توی زوی باستقلال
شبهه او است جنان خوش تر شال
بش حد و نود و شش دال از دال
حدیث نیت پیروز و کل کعب غزال
نه در طریق منی بوجه استدلال
و کیک ازین کین دانی ز دوران حیا
همیشه ناگردد وصف حال در شال
دلی که انور کرد سیاه با جوا

بدرج الفب سوره

نور هزار سال تو می نمود و در خنده تنگوار

معجم الفبا

ملکت را بگلک داد نظام
همچنین خاودان بگلکش یاد
صد زد دنیا ضیا دین خدای
میز مودودا چه عجب می
آلک دینت منشر اولک
شرنش هم چو طبع کرد و خاص
خشن را مزاج چرخ حال
مطرب بر نگاه او ناهید
نقصه اخلد بجلش نواص
دشت حکم کشیده برش رود
بالفش ابری نواز دای
نشنکان امید فضلش را
کشکان از گداز بستاند
ای ترا کردش زمانه مطیع
مشکل جریخ پیش کلک تو جل
عالی دیکری تو در عالم
کرز جود و سخات دلم نهند

نور
کرار

و زیبا دسات می نوشتند
حکد از ششم با نام تو
دود از ششم در نظام تو
عادل و عالمی بی عجب
بر دوام تو عدل تست دلیل
ای تمامی که بعد ذات خدای
کرز کیشیت بر کز نیستند
جز تو کس نیست اهل انجیس
ثانی اعلی آن رعالی آن
نیک داشتندیک را از بد
بویا شد قوام از منصب
آینک امر و ندیده بعدت
باش تا صبح دولت پیران
تا کنی از طناب مع طناب
ای برآورده بای از ان خطه
بنده شد منتهی که در تحت
دعدا بخت دیکرت زعت
آن نمی داند از کائنات تو
و آن نمی بینی از تهاوت او

جام لیستی های کرد دجام
عز و نجات از نسام غلام
زانضم تو بقرق نسام
عدل بی علم بر نازد کام
عدل باشد بی دلیل دجام
مع موجودیت حق تو نام
بادشاه جهان و صد انام
جز تو کس نیست اهل ان نعام
که خرد نیست باز کشت نام
باز دانند خطه را از انعام
که غرض و الحوشت قوام
باش با نسبت برای نام
تبع خورشید بر کشد ز نیام
تا کنی از نیام جریخ خیام
که باوصافشان ز تند او صام
که بهنکام و که بهت اسفام
از دان نوع دیکرت ابرام
که بشهرت تو توان بر د قیام
که بدان نیست مستحق ملام

نور

بگرم عذرا و غنچه های	که بزرگانه های کتد انعام
تا کی فرجام صبح شام بود	با ذبح خالفت و جوشانم
حشت دشمن بوی بیا ن	مدت دولت تو زنت انجام
بر سریت سایه مملوک مقیم	بر کفشت ساعه آرام مدام
دولت دوست کام باد و باد	هر دشت جزئی دشمن کام

افسانه

برین آمد خورشید بکوهان شکیر	بقدر جوهر و بلند و رخ جوهر زمین
مرا از جهان ابله لعلش نهاده برایش	مرا از دل بر زلفش کشید و در زمین
کشاد و طره او بر کین جهان داشت	کشید غنچه او در کان ابرویت
نه در موافقتش زنت رقیب وری	نه در مقدمه رخ رسول و کج غفیر
من از طرائق و مستی بها کی که درو	خبر بودم از عالم از قلیل و کثیر
بصد لطیفه بیا پس من ترا از آمد	مرا جود ز کف حوائط نهادید اسیر
بطولت کف ز می ثابت بی معنی	ز غفلت تو فغان و ز عاقبت توانم
مرا از توبه بگردی ز می هنوز دنی	ممن جدا نشوی ز جهان کمال العزیز
چه جای خواب و غار است جندی من	بذیره شو که در آمدن شهر موکب میر
ایستاده دل سود و دلمه و معنی	که عدل او است بهر نیک و بد بشیر و بدیر
بزرگ با نغیای که کر قیاس کند	همه جهان ز بزرگش است بهر عیش و شیر
برایت نامه قدش قضا بیا از کف	که جنت باد کان و نشت کرم صمیر
مرا خجسته ز اقبال دید جزئی نظیر	مرا خجسته ز اقبال دید جزئی نظیر

الحی

باز

که در جنت تیر و زود وقت بدین	مدیریت بملک اندول جهان صایب
و بایدید جود تو در جود حقیر	ایا بدام رخ تو در سبزه نهان
نوشه کلک تو بر آب جوی آیت تین	فکند زای تو در خاک راه رایت مهر
دعد شما یل علم تو کوه را تشویر	کتد لطایف طبع تو بجزر راجع زان
زیم قهر تو زوی اجل جوهر کز تیر	ز رشک قد تو آتش فلک عو شاخ بقم
همیشه مع نیبند مکر زور و سریر	اگر چه دشمن جایت هم خواب غرور
کی بر زبان شان تو را نداشت تعبیر	مرا از بار بر وقت بر زبان قصا
که تو کار بکوی نه در دلدش شیر	کی بود با قومه بویت در وفا جویار
مست و روانیت انداز تعبیر	حدیث خاصیت فخر و صوفیه آن
دلیل باشند از خبر و درن تاشیر	قیاس انداز من راست در دین معنی
معاینه مخبر زنده کی در بصیر	که کشکان جفا زمانه را قلیت
زده ای بیان تو ایات جود را نقبیر	زده ای بیان تو انوار غیب را چاک
که خاطریت بریشان ز فکر و کعبیر	اگر مقصدم اندر ثنات معدوم
بقدر قوت و قدرت می کنم قصیر	عزیم با پر قدرت نمی رسد زنده
خبر که کل جهان ز لبر بهشت و شیر	مرا از بار بهریت پیش رفت
که نقدها نقایست و نازد نیست	که هان و هان بهر این شهر و شهر
مرا که خاطر تو نیست مرغ انجیر	هر که فکر تو نیست مردان زعی
می کبیت خون جگر جوارید طیر	ولیکن از جبهه جبین بود دای شو قم
انجان تو که دین جان برایت بر جیر	که این شرف کرا بران از انقوت شود

افعال

کوهر

مرا

خبر

باز

اگر چه هست بصلوات مناجات
خلافت نیست که دائم شفاعت تو
مرغش تو شرف بارگاه عالی است
همیشه تا شود بر دستان جوان
بطوح تابع رای تو بادست جوان
زاشک دیدن بدخواه تو بند جوان
زدهر قامت یار تو هم جوفاست چنگ
گرفته موی زدن بارون کشیده اجل

بی نیازی خود منکر این نیست
بدن و پیش ازین شعر هیچ خبر نیست
که سحرش نیست با دست پست این
بروضع و شرف و برصغیر و بلیغ
بطوح قلب حکم تو بادعالم
زاشک دیدن بدخواه تو بند جوان
زدهر قامت یار تو هم جوفاست چنگ
گرفته موی زدن بارون کشیده اجل

الهام

احسنای حال هر آن که دیدن ذات
در فراق صدمت کرد همایون موی
سویک مدید همان بشت هدی روی مفر
لاجرم بدست نیشی با جون بادسیح
اگر که خون بار تو بچرخ نواند نهاد
داد کلک ای قرارش کار علم را قرار
سرخ در کتیبه رونم عطا افکش
در غنائی خواهد افتاد از کس که صفا نک
ای ز شرم چاه تو سرکشه اوج اندک
آمدی در هر هنر قصی نهایت الکال

از بلا و عبرت خال که کراخ و کات
کاذب و فعل افلاست با بخت افیات
خواه دیافیا دین حق الکی افیات
لاجرم آیت مرا ایافت جز با حیات
عقل کل و دین معنی جز که در بقای ذات
کرد رای با تماشای کل علم را افیات
جمله را گفت خدایم و علم را کفیه افیات
برست کلک طرح باید کرد اموال زکات
وی ز زکات مستواند موج اندک
جور خط آمان قصی نهایت الکال

انفراغی

از خداوندی جدا هر که بود حق سناک
بهر آن فای که بنیاد وجود از وجود اوست
دست انصاف تو بدست شری روزگار
کریم را چون چرخ بدست بودی شکوه
مسر کرد دل هوا نشست با برافرا
خود صلاح اهل عالم نیست اندر رخ و رخ
زاکل امر و از اولی الامر و ویران جوی
چون دلی ماند ز باس تو جو کردی شکند
صدغیا نامه را کرد و چنان بر کرد کمر
خشم را تو چه خواهی رو کن از تو بملک
صاحب مدیخ داودا که میاید و کر
بعد از تو نعت است برای سانه چون ظم
برقضا اخذت ما پیش تو نهاد عباد
اند ز خدمت که دارند از تو شو را
کریم بعضی شایگان است از تو فاش
بود الحق ای جندی دیگر از تو فاش
گفتم آفرینایان خود را در جودان
میگفتند زبیل تو فانی شد و ریاست داد
چو حال از تو خطیب دیکه فرود از بی

نقش وجود از وجود و ذات و صفات
بر خیال چون تو وای کس نیست از کلمات
دست محمد شریف تر خاندان سادات
در دوز که هر که نامدی عری ولات
مسر کرد دل هوا نشست با برافرا
خود صلاح اهل عالم نیست اندر رخ و رخ
زاکل امر و از اولی الامر و ویران جوی
چون دلی ماند ز باس تو جو کردی شکند
صدغیا نامه را کرد و چنان بر کرد کمر
خشم را تو چه خواهی رو کن از تو بملک
صاحب مدیخ داودا که میاید و کر
بعد از تو نعت است برای سانه چون ظم
برقضا اخذت ما پیش تو نهاد عباد
اند ز خدمت که دارند از تو شو را
کریم بعضی شایگان است از تو فاش
بود الحق ای جندی دیگر از تو فاش
گفتم آفرینایان خود را در جودان
میگفتند زبیل تو فانی شد و ریاست داد
چو حال از تو خطیب دیکه فرود از بی

انفراغی

حسن کوتاه شد کز لایست خفا
الا تا از رخ کردن برون نیست
مباد اصبح تا بدید ترا شام
ابد بامیت حیرت هم آواز
کمینه با سبایان شفت بیدار
خرد دادوش می کنم که ای کبریا
چه کوی وجود آن شایسته شایسته
کسی که از بهر این جمع استکمال انگری
زمان در امتثال امر و نهی او چنان و آله
زین در امتثال امر و نهی او چنان و آله
زده آورده عالم را از غفلت بایه قدس
نظام عالم از آید قدس او بدید آمد
نخستین بوست رایش محراب جبارم
نخستین بوست رایش محراب جبارم
کر از بهر شرفی که کشیدی جهان را
و کبر آمان بخشیدت سایه افکندی
هرم چه بدش و ایمانی آن خطیبیت دارد
خال بای او یعنی بدار کرد و دون

تویی مانند تو و الله اعلم
نه صبح اشبه نه شام ادم
مباد اصبح تا بدید ترا شام
ابد بامیت حیرت هم آواز
کمینه با سبایان شفت بیدار
خرد دادوش می کنم که ای کبریا
چه کوی وجود آن شایسته شایسته
کسی که از بهر این جمع استکمال انگری
زمان در امتثال امر و نهی او چنان و آله
زین در امتثال امر و نهی او چنان و آله
زده آورده عالم را از غفلت بایه قدس
نظام عالم از آید قدس او بدید آمد
نخستین بوست رایش محراب جبارم
نخستین بوست رایش محراب جبارم
کر از بهر شرفی که کشیدی جهان را
و کبر آمان بخشیدت سایه افکندی
هرم چه بدش و ایمانی آن خطیبیت دارد
خال بای او یعنی بدار کرد و دون

انفراغی

کندش تو بآب بنفشه تیزه
نمیس تاب عتاب تو ندارد
شتم بای عدلت در میان
گفت را خواستم گفت زنی ابر
نضا کفای معاذ الله مگوی این
دلش را گفته ام عقل بجزد
بقدرت آسمانی زان پس شد
ز کلک تی قرابت تو کوی
نشد منظم و کلک تو ملک
بکلک و نای دزد ملک الکی تو
با عجب انصاف موی عجزان
جز اندر صد تو دیار نظیرا
توی که تو باب کلک تو کوی
جولت با آسیب فلک را
مما سلام را در دلالت و رخ
برای پیش از نیست تو که خامه
جو تو در دوز آدم کین نیست
غرض فاش تو بود از نیکو
سیاه هست انصاف تو قاصد

کندش تو بآب بنفشه تیزه
نمیس تاب عتاب تو ندارد
شتم بای عدلت در میان
گفت را خواستم گفت زنی ابر
نضا کفای معاذ الله مگوی این
دلش را گفته ام عقل بجزد
بقدرت آسمانی زان پس شد
ز کلک تی قرابت تو کوی
نشد منظم و کلک تو ملک
بکلک و نای دزد ملک الکی تو
با عجب انصاف موی عجزان
جز اندر صد تو دیار نظیرا
توی که تو باب کلک تو کوی
جولت با آسیب فلک را
مما سلام را در دلالت و رخ
برای پیش از نیست تو که خامه
جو تو در دوز آدم کین نیست
غرض فاش تو بود از نیکو
سیاه هست انصاف تو قاصد

انفراغی

تا کند طبع این دل و دن و دل و دن
چیش تو یاد بلخ و جیش تو یاد ابرو

خدا ی جل جلاله از من خیر داد
جواز دلخوش اندازد بد ماغ
جواز طاهر باطن که منیا دل اند
که بشنود دست او از دای بنشیند
زی بنای عقیدت که روزگار از
مکر هوا تو اوصاف حیات شده قضا
خصایه که هوا تر است در لقال
نحوه حکیم رسانید لغت و موطن
جو مدت تو بر کید زبانت نکر من
لجبا بماند که اقبال تو بدست قبول
جو پای من بود اندر دگر بخت
بخت تو که اندر صافکا اچال
ملا کر هنری نیست این خلعت
نه دزد صاحب قران حد میارند
فلک چو کان که درین خلعت رسد
چونام دوه افکانه که هم گفت

که هر ک نام خدا و نبی زبان را بد
دل بدست نیان از دماغ نیست اند
یک ز جمله مرگ و کشت تواند
جود دل داند و جوی جان بشاند
بیمش و اول خاک هم ترسند
براک عمر متوقع او می راند
خرد دران تحری می فرماید
که روزگار در لب ده تو خواند
ز جوی قوت او را عقل بماند
ظایف عظم راحی نکراند
عنان دقت من جریخ نکراند
قضا بند تمام زبیر غنایند
که هر ک بود اندر دگر مانش کرد اند
نه در صدد و بزرگان طمع بماند
که از آن داند هر بلایت نماند
بکار دولت افکانه که می ماند

تو که از دمه آب حیات باراند
بر بیان که بفرم من می ماند

سعدت است که دیو کتوی را بد
سوی محیط فلک چون عیار جان
سهر کوشه مشد نهاده باشند
ز بلم کیستی نقد پیر می ماند
فلک بدست تلفر جود ملک می ماند
که فنه با فنی از دوی می ماند
اگر دانه ندانند خدای می ماند
دهان غنچه کل و صبا خند اند
که خصم را بستر بخت تو کر می ماند

شاه ارمینا در دیوانه کلام

سبارک باد و میمون باد و ختم
بلی خود خلعت سلطان به حال
تراب برود تشریف شنید شاه
نیان کرد و درون هر دولت
ایاد زار منوچهر میل مضمر
مقدم عقل و در دشت منور
فلک را قدر تو والا عالی

تواند از دمه آب حیات باراند
بر بیان که بفرم من می ماند
سعدت است که دیو کتوی را بد
سوی محیط فلک چون عیار جان
سهر کوشه مشد نهاده باشند
ز بلم کیستی نقد پیر می ماند
فلک بدست تلفر جود ملک می ماند
که فنه با فنی از دوی می ماند
اگر دانه ندانند خدای می ماند
دهان غنچه کل و صبا خند اند
که خصم را بستر بخت تو کر می ماند

همایون خلعت سلطان عالم
سبارک باشد و میمون و ختم
که جد و قد آن کایت عظم
که نه قدرش بود از تقد تو کم
ایاد زار منوچهر میل مضمر
مقدم عقل و در دشت منور
فلک را قدر تو والا عالی

چهارتا جنم تو یازد محکم

موا اب کف از کد خیل و کوا و شو
بها دولت او آن هواست دل دارد
بدست آرد صیرت زافیش بخاروش
ببیند بی نظیرش کوی بدست ستن
نه از صیرت قلم را شان روی بترزه
ز بس که خفته طبعش تنگ می کند شها
اگر توفه طبعش هوا را جاش بپوشد
جو نستان کرکان خال بر کوهر کند شاید
ز نقش در روی بخت روان صبا
قضا هر ساعتی است او کوی کفتی
ولکن بر دم و لب بود دوش نشود
جوان و صاف یکوهر که با فر کند
خرد از طیر کشتن کف که با من هم
عجب تر است دانی و دلی که می داند
کرم باورنی داری تمام جوهر تمام
الاناکام و دنا مش بود کای دافیش
انان کاهش نصیب دشمنش جا کاستن
هر کانی که روی آورد خصمیش

در ارمینا در دیوانه کلام

چش عید اندین مایون پای
فسخ و ختم و مایون باد
مجددین بولش کوی طیر و صد
اکت با عدل او بی کوید
والک با فر او بی کفکند
قد و او است بهر پای سپر
بش جاهش بر فلک دیش
کرمش عویش عذوب دیش
در هوا اصابت رایش
در کین سیات کینش
تعد را اگر کفته پیش کفش
موج را کفته پیش کفش
ذهن او طامه ایست غیب نکان
ای بر اطراف دهر فغان ده
دور عنین تو آستان قدرت
با کفت حصص را فر و رفت
همه عالم عیال جود تو اند
باش تو انشیت حاشه روز
خسری که در دلی تو نیست

که جهانیت در جهان خدای
برخداوندان مایون پای
جسخ و خورشد بلق درو برای
حسن کاه طبع کاه زبای
سایه بر کاه غیش فرمای
حزم او از فانه دست کرای
بیش جاهش دل زنی دوی
قلش فنه بند قلع کشتای
آفتاب شهر زده نمای
بشه انتقام پیل زبای
فغان لاف نیست زده نمای
رو ازین عرض نیست لاف نمای
کلک او ناطقیت می برای
وی بران اعصر یا خدای
کل هر توفات اندای
مست ز مای کف دگر بای
وای اگر جود تو بودی وای
امن تو صیقلیت فنه زبای
ایمن یاد دین نیست زبای

عاری

طرحه نال کر

کرای ارمینا
ایم کل و مار
اکروین
ارای
اصا
رسیدن و چنان شود

نیرت بدید نود و شب نبود
دی بهیت شود بفرمان
عقب نیفت نکست عتیم
کریالت نیامدی دغاب
ای صمیم دلت خیال نکوه
نفت اود پیش نش جهان
زالک بالوده سر کوبیت
دست فرسود وجود تو شد یک
ای اثرها تو شا کستر
و رحمت بیست عجزت
آب جاه تو نشنت از سر
گرچه در عشرت آمدت ایتم
چه بزرگ بود جوی پیتد
بلبلان نیر در تلمع و سرود
بدان زاندرید اندا خسر
دری کا زوان جاه شما
این یکی کی رقیب کرد نفر
چه شد اکنون که در لغهاشان
بشپ و روزشان سپار که پیش

چون از آن
چون از آن

کین کی شنه ایت خیره نکر
زن پسر پسر کز کیش
تا ز کدش زمانه ناساید
چلش عرشش بهو یا هوی
طبل به خواه تو بر کسیم
صفت فهاش زمانه روان

سجده الهی سرور و ادهم

بکام باز پیدی بهدست و کا
چه ناله آفرین بود و جلاله
نعتیت تو دی بود و صبر زان
و زافراق تو روی خواص مانده
همه دو گوش بهد بر همه دو چشم را
چون بهر دو که بخرنا و او اشک
زیر دلی بشکله هزار کار آکا
نه ای زمانه دون لا اله الا الله
نه عمر داد و نه زید و نه مال و نه جفا
ز جرح بهج سنا ز و نه در بهج هوا
چه زخم بهر چه بر جوان خسته و چه
لی اگر چه یکی را نبود و مسج کنا

ز خون طوط بانش ز و دم و سنون
بشنهاش زبیر کشته بهدست مال
ترا که دل بقضای خدای داد رضا
توی که بش و بنای خلق خلق را
خلاص د و سببیت کرت نیا نبود
ایا جسته همان پیش خدمت تو کمر
جکا که بهر ریت در اقبال
هوایوت جل تو کوه بر در آمد
نه به زهر تو یک قهرمان شرع توکل
نشه و شد بپیدی ازل نیاری دید
شبه طوط برادر تراده کردن
بعون دای تو برادر آفتاب فلک
حکایت نقد تو اوچ کید بهر خ
در از دست جودت بهای بر نیت
اگر چه جام طای مثل رتد جود
توی که جان خطر داری از عین
نه جامت آلم جو جامت مر از دند اوت
حدیث قدرت تو بر خا و قوت لو
ایا نهاده بهر در دست و طالع سعد

در این
در این

نصرت به تو شد عیش و محبت
نمود با الله از ان دم کد ان و آن کیند
منور داغ ارحیف و مودت
ملک مقام سرخس از برای خدایت
جو خدمت تو که مقصودم است طاعت
همیشه مانی نباشد تیر لب جوخ
بسیل جاد شده شمع مات عمر یاد تو
فتاوه سایه قدت تا ابد و بطوع
سباد و خود نبود تا نشامگاه ابد

دلم بهج الله الرحمن الرحیم

ایک ی منم پیدایت یارب یا محراب
از منم دیخدت یارب بکفر و عید
احتران ایام نعتی شریایم شیب
گرچه دایم در فقر و جنت تو داشتند
شاکر چون از آن کف دیر و جود را شکر
حال من نه ز حال دیگران بودی شتر
از جهان نو میزد کشتم چون ز تو یاک شدم
لا یزال خود از شعرت عزت کرد و دست
اندز نیت که بود ستم زیدان تو سر

در این
در این

ابروی باشه بیا بکفت دستیک کر
 کوش زعد زایت بریش به بکشت
 جلوه احسان خود در تیر کردستی تو نه
 قطره باران اندر دوی کی یک جکید
 خود دریا باد کی کشی لایق و لیک
 آسمان قدرا زمین جلا خداوند لیک
 خون که دستم لمبوری مران زو ساجتم
 بر تو صاحب عرض فتم یفتا هم زاده
 جبین ایزدی تو بهر من سحر آید و کف
 داشت ندش بقدر عیشم افتاد عون تو
 لطف تو بر ما عتم کوید که من لایستدار
 من یار غریب و باجای بیغیر آمد
 خود کم باشد که جشی که همان نفیست
 از فلک دیدن تو قیسم نشستم
 غیبت در عک که جز تو کس خلدیم بود
 دانی که خون تو یار باشد جز من
 کز تو خواجی که خواجی بنده ام تا زده ام
 انخیزم جریخ و از تو سرخ هم چون ثوب
 در جهان جاده لشکرگاه اقبال ترا

کار خسته شاد منش کرد نه ثواب
 لک سولم را جوابی ده بکمال و عتاب
 که هر صدیده زدی و دست و پدیده ثواب
 کو کلامی بر تنش نهاده حال انجاب
 کجاست نه در کز بر کی دجای خراب
 با کسی که تو زرش شست و در خطاب
 حق می داند بری السامه من کز باب
 آن مثل بشید یانی از کان انساب
 زده اش تا سلامه را فرمودی جواب
 وز عنا اندیشم حتی توان با الحجاب
 قهر تو بر ما عتم کوید که من لایستدار
 در کف غم خون ندی ماله در بخت عتاب
 بر شوی باشد از خون و تنی باشد غراب
 اگر خون من کند تن خویش را انخاب
 مستبر علم کو امین عده علم الکتاب
 جوی که ترا شام از روی انخاب
 ایمن کن شاه شد و الله اعلم القواب
 با طرب صبح را نمود که جویانک تاب
 خیمه اندیشه باد و طرب اندر طرب تاب

بود اشکم چون شراب حال در تن قدح
 تا طلوع آفتاب طاعت تو کس بود
 در دنیا یا فلک باو سعه او هر شی
 دل زیم لک باد بر تو یک زد
 ما جو بر لک پدید و قوی از بر کان در سکن
 انوری آفریدی ای چه می گوی خوش
 شکر زده آنکه کرد و زان تو چشید کرد
 ای تبهر ملک را اقبال تو صاحب قران
 آسمانی که ثابت دای بود آسمان
 شیر خور چون شیر احزان یار پندار
 با جی علم تو نماند خاک من کام درنگ
 قهرت اندر جام زهر کرد اندر عقاب
 ملک را ملک تو از دیوان دولت کاک کرد
 کرد شد بای سنده در اطراف بیت
 در کف نام ناییده که کسی چرخ نشان
 ناله و دو دو خان زار کرد چون خزان
 جود و دست هر دو دم زانده چون بکر و کلب
 بخشش بیست و لسان و لالت کنند
 با الله ام کرد و زدن شود بالاف عید

باله خون زید باب و دل بر اشک کباب
 لک جهان جان بود و دل من تو جی عتاب
 ذره از کج نه انبش دعا است عتاب
 زو فوش جویانک مای طبر اندازی ناب
 حایم اندر عشق از هر بر کی چون عتاب
 کاوی اندر میان در ارم از هر بر عتاب
 ای چه چشیدم و دوا شد از شمشیر عتاب
 وی جهان عدل را اضاف تو ملک عتاب
 آفتابی که زاید بود بود آفتاب
 روز غمت جود رضا آسمان و انقلاب
 تاب حکم تو دارد با دو کام شتاب
 لطف اندر کام افغ فوش کرد عتاب
 ملک کو بی لایستی و کمال تو شتاب
 خون شود بارد کرد زان آهوش ناب
 دیگر از دیات فاده زغاری چون رکاب
 کزینده بر فلک چون شوق باغ ناب
 کی توان کرد زدن لک را کل و بوی آداب
 آب دریا انجالت شکل چون نقد شراب
 فی الشکر کرد آداب زبکای از عتاب

در میان

عنبرت میاید است از دمت
 خطرات ندانستی که بود
 وقت کنایه افکار دیدارت
 صفت باخامه تو خام همه
 تا و کب تو زان مقام بدیت
 در دو طالت که دید یک آلت
 با سر خامه تو آمده کسیر
 کردش آفتاب در سایه شست
 زاکام دایم های قدر شست
 شوخ جشی آسانست لیکر
 وزنه از شر تو حق خدای
 کز کند دست در کمر با کوه
 بکشد زور انعام تو جت
 کرد عده خم خواب خرگوش
 جبرخ داد که در پیش خدایان
 یک راه از دست برد بهایش
 که بسوزد از غور کین تو در
 آمدن با حدیث سیرت خویش
 خدای که در دوازده میل

کز چه در طبع صورت بشریت
 همه خطا بهیول هنریت
 شک اشع و خاک را بر سریت
 هرج صدمه الهی نکریت
 سیر و فتنه خطریت
 که همون او که همون سریت
 هرج در فتنه قضا طفریت
 زیر قیچی که زانان بدیت
 هرج در کردش لایزیت
 بر سر آفتاب لاکذیت
 کز عرق روی آفتابیت
 کینت کز بای با سر جکریت
 بر کجا بر میان او کمریت
 مصلحت را که در سر خدایت
 نه جوان دیش کا و کوز خدایت
 بایند اگر نه کوز و کمریت
 بمثل موش ماده شیریت
 که نمود از مردمان شیریت
 هفت یکش باشد در زفریت

عرض تو چون چرم کبود باد این ارفاد
 از بس دی بایگاه دولت فوق الفلک
 عمر تو چون روز کز دین دایم این ارفاد
 و ز تو زدی جایگاه دشت خفت التراب

مع کلامی الواعظان

منصب انصبت برفع ترشت
 آن صاحب که دید هر ترشت
 باش تا صبح دولت بدید
 باش مشیت صلب عادل
 در میانست خاک ایش را
 در نه حقا که کفایتی بر تو
 با الله از کرد دامن تو سرزد
 مستخرج من دله در عین کویم
 سخن آری و لای نیست
 من نمی گویم اینک می گویم
 بر زبانه قضای راند
 ای جواد که بشنود دولت
 استخوان زیرها خوان ترا
 سر کجا انعامت صفت
 هر کجا از عایت جودت
 باش تو شد چنانک کاه زبای

هر زمانه خجی در کشت
 کار کلی منون در نقدت
 کین اثرها منون از خجرت
 که جفا از ابدل جودت
 خاک بوسیده هرج بجودت
 آفرینش جمله محضرت
 هرج در دامن ملک محضرت
 همه از یکا در جواب ترشت
 خود تو بنک عیان از خبرت
 تا تو کوی هبلت یعدت
 بشر تمام در حضرت درشت
 ابر چون دود و دود و دودت
 هرج بر خوان دهر ماحضرت
 مرکب چون حلقه انور دشت
 در الم چون شفا هزار دشت
 از ملاقات کاه بر خدشت

برور

نقد

که مراد ز وفا خدمت تو
چمن بوستان نعت ترا
که ز مدح و ثنا و شکر و دعا
شعر من در جهان نمران شد
ای کفشد دشتان غرض
خاک نعل استود تو بر من
که دل ما بهر خدمت تو
که کرا از اعتقاد بر گزشت
تو بستاندی که در کنی خنم
جسمم باز گیرم از تو مدیحه
چون عالم قوی مرا مدح
چه حدیث از تو بر کردم
بشن گویند بنده را خاکشاک
ای کرمی که خاک پای ترا
عفو کن بنده را و اگر گنهم
ز آنک دلم که بشهرت تو
گشاده ام بی طیرت ای ترا
آتش عشق شیم نیت مرا
تاسه فرزند اخشیجان را

نه بش خواب و نه بر روز صورت
خاطر من آن دشت بان وقت
دایم شخ و شاخ و بول بهرست
که شمار تو در جهان نمرت
بشر تو که حاکم هست
بهتر از تو یا اجتمه شربت
هم حیران بسته بهر آنکه هست
بنده کفنی که کف کار نمرت
چون منی دلیون تو از نظرست
بنده را آخر هر قدر بصرت
از در تو بکه در گذشت
الله الله دو قول محضرت
مردکی پیش کار و کون حضرت
پونه بهر آنکه تاج شربت
خون شبیر و کشش شربت
آفرینش جمله حضرت
بغایت سزای من نظرست
حق منم لاجرم جواب درت
جاء ما ذر بحالک نه بدنت

عالم

نعت و کارگاه صنعت او است
بصفا صفت حق آدم
بدعای که کرد نوح غی
برضا اخیل از ارمیم
حق داود و لطف او
بماز و نیاز یعقوب
بشر مصطفی شریف قریش
بهو او و صفا و صفای
بدلیری و شفا عری
تبی و توحید و توحید
بکف ذوالفقار رضوی
حق جبریل روح امین
حق میکال خواجه ملکوت
بکمال و جلال عزلیل
بصلاة و صیام و حج و عباد
چشت کعبه و صفا و منی
بکلام خدای عزوجل
بغزلی و حق نعت تو
بکرمی و لطف و شت تو

که تو داده از بیاض خودت
که بزانیا ابو البشر است
که در افاق و آفاق از ان شربت
که بتسلیم در جهان شربت
که ترا در بهشت شربت
در غم یوشی که او بهر شربت
که ز جمع زینب و عزیز شربت
که ز دل جان و ز شرف و شربت
که ظاهر و شربت و شربت
که حقیقت مولف خودت
که تحریب اندوزن جوهر شربت
که بهصمت جهان زهر شربت
که بکرم و بیانه سین و شربت
که کمین و انجان جانود شربت
کامل اسلام از مهابد شربت
حق آن رکن کشتی جبر شربت
که بکرم و از دود و عیر شربت
که ز یاد و زقطر مطر شربت
که کنه کار انعام خودت

ای هواد صفا و صفای
ای دلیری و شفا عری
که تو بزرگوار و شربت
ای کرم و بیانه سین و شربت

کنج نادیده و تعبیل تو
رایت استاد کار آن دیوان
بمت بشت دشت زکات
کرم بودی ز عشق نقش کینت
تا قدم در وجود نهاده ای
ای عجب لا اله الا الله
تا کی بپرواشتی بقوت جود
دشت فرمود جود تو شد کین
بیشردنت و دلت جملت نالت
تو شایقی دقایقها و شای
نوشته است کاه یستی بشت
ای سهرت زید کار طبع
گر حشودت بنیت با کینت
خضم داد و آواز قدت تو
لیک جهان که دفع بوی سیار
آمنم با حدیث خویش و مباد
حق دایمی که قایمیت بذات
که مراد ز فراق خدمت تو
باز منم جودم روزگار شدم

مهر سیرت که آن بود معلوم
کی دهد آفتاب را مرسوم
نشد از مهر خاتمت مخموم
ز آنکسین کنی کار کردی موم
معنی مکتبت نشد مفهوم
ارجمت مکتبت و از حق قدوم
از جهان رستم روزی مقسوم
حشور کردن دوزن عالم لوم
کار بود زیا محاسب اندوم
ذوق داند لطیفها طعموم
صفر پیشی دهد بل بر قوم
وی جهان نظامان خدوم
چمله بازین و حیلت بوم
شک نکن ز مهرها بود موهوم
در موانا و قهر ناید سهموم
کر هزارت یکی شود معلوم
نه جو مال که قایمیت بوم
جان زغم و غلالت فتن ظوم
تا کی کشم ز خدمت چرخوم

عالم

تا ز جاد و نه و صد آن درت
ما فلک را جهان لکد بترت
ای بهمت بر آفتاب دشت
بهتر از کوه قوت قضا
مهر دل با تو بدشت که فلک
مهر سرکشان تو ببد و
باز در طاعت تو یک نواز
آن شهابیت کلک فرخ تو
ابر عدل تو نایز شکشاده
صفت دامن کرم بنشاند
ای بجایی که انعام بیکند
انوری زار و خرم صفت تو
نثر آنکه زحمت نهد
صفت اینک ندیم حلقه دزد

ای تو بپریت و جسته بوم
وی معنی درای شیر جوم
خرج جود تو بچشم و عوم

عالم

عالم

هرک محروم شد خدمت تو
ظلم کردم زجهالت غش
ای دروغ که جویند بنام
میں که معلوم از بهان
باز چندین غم چه می گویم
گرچه دفعه نکات نه ام
فرق نیست کز خرافات
تا بود باقرینه بشتاب
جانت ادا از قضا رب محفوظ
کل عسل تو پر دشت بقا
شاخ عمر تو در بهار وجود

درم انصاف

دل ای دوت تو در ای دانی
بدلی صفت تو نیست کز آن
کو مست بوسه مرا کوی جان
کویم از نیت بدین شجاری
نه گرم بوسه بدی جان من
کامم از عشق کوی می دانی
گرچه در بای تو تکم چه شد

یا فانی

با فلک یا بهر شود زدن
که جو از حد بیرون فاش کنم
تا ترا از سر من باز کند
آنک از دای کند خورشیدی
آنک لطیف مدد آدای
آنک در حین نیات دارد
بند که نیت او فزانی
آبها که می کش آذاری
صوت مجلس او فرود می
نری منع بود در بان ش
ای مشرها توافرودنی
توی انکس که اگر قصد کنی
توی انکس که اگر منع کنی
نه آسب قضا کوش خودی
بشر کوی کالت نرزد
اول فکر و آخر فعل
میر کجا نام و قار تو پسند
میر کجا شرح صفا تو نمند
شکازانی سایل تازی

ای بهر نیکی ارذانی
قصد در دزدی دوما
بجدین و لطیف سزانی
و آنک از قد زدند کیوانی
و آنک قهرش تب و یزانی
فیه و جو تو ستم زندانی
بسته طاعت او عجزانی
سوجها و غطش طوافانی
شیرت جلب او رضوانی
گری دهم بود در بانی
وی اشها و توفشروانی
خاک بر آرز کز جرح اشانی
با ذرا از حرکت بنشانی
نه باشکال فلک دوما
بای اندیشه ز سر کزانی
ای ز قهر تو توان کردانی
خاک بر خال نه کیشانی
آب آبی شود از حیرانی
در نمازات احسان جوانی

آفتابی که زنده نیست
مایه انجود تو دارد نه طبع
بغی انکس تو کیر نه عقل
افتخات نه و بادش جز
نه که آرزو که می گویی
پیشی از دور بتمکین و حواز
بزرگتر از نه ملک دلت
دامن من تو داند بهان
گرم طبع تو دارد بیدا
چشم تنگین تو دولت راحت
عجز یک تو بهمان ثالث
ای نه دانی چای باقی
بند روزی دو کجاست تو
بر فانی و دنا ز فرمانت
حکم ما بود که مانع بودند
کردن عذر داری معذور
ما که قضا و ملک بر کار
همه عرار تو در فلک
عزت عمر تو چون مدت دور

بشرای و با ادا
نای و معدی پیرا
توبه ناطقه است
همه کس دانند تو را
نه که او بود بهر لطف
گرچه در بایره دورا
گرچه در بایره دورا
صد از ان فضا
صد از ان فضا
باز و حکم اجسا
عزم جزم و قضا
زوی با از بهمان فضا
ماند محروم ز نیاما
کانه هفت ز فضا
بیش طالع و پیرا
دگری دانه و لایم دا
دفعه شج و بی طرا
با دجوز و شوقا
فی کوان از عدد

در انصاف

منجا نوشدن و آمدن ماه صیام
ختم و فخر و بهر و سبک با ادا
بجدین و لطیف سزانی
آنک از دای کند خورشیدی
آنک لطیف مدد آدای
آنک در حین نیات دارد
بند که نیت او فزانی
آبها که می کش آذاری
صوت مجلس او فرود می
نری منع بود در بان ش
ای مشرها توافرودنی
توی انکس که اگر قصد کنی
توی انکس که اگر منع کنی
نه آسب قضا کوش خودی
بشر کوی کالت نرزد
اول فکر و آخر فعل
میر کجا نام و قار تو پسند
میر کجا شرح صفا تو نمند
شکازانی سایل تازی

حکایت سلطه عقد شهر و ایل
رضوانی از کاز کرم غفرانا
کف دشت میضا خایرینا
و آنک شمشیر زدند ز کوی
اشب و لام کیش لیت کلا
موقف عشر بود در کد با ش نعا
شر فدا و خاص کوی دار علما
عسامل از بحر می طرح کدیرا
نغمه صو نشودش نه عذر و رقا
چکرش یکم جرح جلال جلا
وی تر اوضا صف حضرت غلا
مایه علم و بکار تو فزین از ارا
خواهد از قد ز فیه تو فکله ربه و ا
خطوات ملک خط خطا ترا چکا
معنی نه ز کلام آمدن در دخت کلا
بلی ابریده ابراع برین نیت بقلا
متعار کرم تبت نایا ابر
داغ طوع و نهادست قد ز دورا

گاه مجسمه رک

شیر

نظام

حکم بر طاق مراد تو نهادند افلاک
شرح زلم تو خدایت چو دراز کجاک
مرغ در سایه امیر تو چو کس زد مرا
اگر از جود تو کیتی عیش دامنند
سر کجا عایشه منی اس تو بپزند
سر کجا عایشه مهدی عدل تو بپزند
بستد و ام تو دلایب قوی عدل تو بپزند
امن بابا زدی انصاف تو می شد روز
چون عجب بمن بابا تو در جرم جرم
در خفا صیتی داری چو در اخیت
جنگ لاکو که بقدر کرم مشتی ده
مک شوالش را از تو خداوند دزدان
نه کی در حکم ملک ملک جهان اید وقت
کیم امروز تو داجو شب بیدی
ای فلک با بقا تو قولا بر زرک
بند را در دوشه مد تریست دولت تو
کشت در مجلس انکان جهان از ایمان
چون کرانه بایه شد انیسر که شاند شرف
ظلم و باطلش از تو کوف جنانک

چشم در سکن رضا کشید ز لعل
یاد بزم تو خورده ز من چو دراز کجا
فصل ایمن فضل تو چو در کد کنا
طایر و قاع گردوش بپایند بد
بار بر دوش کشد غایت کجای عا
کشت کا زادی از کز عواهد غنا
بر نکردند نم نابا بد عدل و روا
جرح را را ایض اقبال تو می دارد را
می مرغ اید می اند در جرم نیل
نمیت لک و افان بعضی انفا
بسر از ان زیبا و زغاموزا کرا
راستی ستم اند چون تهدید و ملا
و آن بدست کجاست و در عیضا
به رفوات جهای دگرش کو کذا
وی مهتر با بود تو با هات تا
کا عا شد همه بار و تو تریست نظام
تا کی در دشت دیگه تو بشار خدا
چون کران بایه شد انیسر که شاند شرف
عرق جود تو زلیدش لکن تو بپا

در صدر الدین محمد علی شاه

شاه ماهه فراق بر اهل خلیان
نجات که کوی خلیان خیریت
زبان بود در کامهای خوش سخن
یکی از قاصدینه در قعر دوزخ
زین خوار مجسم تو دیدی دل
حسان روز بهار شیه کشتی تو
از انیم کر کا فرها رکزدون
دعا کوی جان تو خاکی بر چید
کدامین سعادت بود بیشتر زن

بقصیر منسوم آری و لیکین
بذات خداوند و جان محبت
بتا کید هر حکمی از شرح ایزد
نخج دم پاک عیشی مزیم
بتم از یعقوب و دیار یوسف
جود کف از دینار خشت
بنو دل پاک اشرافیت
که دتم دخی کر تو خرم بودم
نفس کرده بر تویم اشکم فشرده
دل بهر مولعید تا لید ایزد
ش ازایت شانن خانه شکسته
تو دانی که ایک نفس تو باشد
کون ند تو عهدی بکردم بکلی
که نادسته کم کربیا نگیرد
خدا که خواه و بد خواه گفتن
طریق تویت و سحر مولد
من از دانه و من تو لیم و لیکین
که از عشق دست سران نهانم
خداوند خود خیم را نیک داند

چنین از خاکردن نایر دورا
بفعلیم انالام و ابلال امان
بفسیر هر حرفه انصاف قرآن
لحق کف دست من عیضا
بعوی ختی و ملک سلیمان
که به نامه زرق و طفت نوا
که به عوی آفتابیت
جهان بود جهان من و زدن
انف کرده در جهان اندیشه بیا
سری پر لطیف و دل شیطا
دل از بازگشت زنده شیمان
دلی با ایدان سکن جای سیدان
که باطل کرد دنیا و یار دستان
من هدا من و یار دستان
مدح اندون بان چو زیور
نم کس که زنده دایه دایه
از ان الفتا کرم با شیا
که کوه فلاک زان فیه بیا
من از مایه کفم تو باقی دایه

مکر طاعتی کرده بود خالص
و کران بود ستاره کشت
که مستقیب وقت شد ماه این
ای جرح در پیش قد تو داله
توی ملک دجلت بخت شاق
بکوی کمال تو در عفت انصاف
کنده عمل بخت تو جرح بختی
زین هر یک اسر تویت فتنه
کمر پیش حکم تو بر پشته جونا
اشرها کین تو جرح عقر رب
نسطور کلک کشته شود زدن
زهی فکرش اختر انرا سدید
بشرف اقبال اکبر کشیدیت
زعالم توی اهل اقبال کد و ن
منه بودم کردون ز شیهت
از ان دم که چشم منور کا
کا نه با طفت عیسی بود کاری
کافی از من بپس شد نشاید
نکته اندازی که تاخیر بپند

نمین سرقند دلیچ یزدا
نمین خلیان نو عیضا
که مستقیب وقت شد ماه این
و یا ابرو در پیش شوق جیرا
توی ملک دجلت بخت شاق
لخزان بخا تو چو در هسان
دهد له روی تو چو در فرما
جهان هر یکا عدل تو بپزدا
که بشرف قد تو بپزدا
نظرها لطف تو چون قد تو بپزدا
مکر دوات تو بپزدا
زهی انما زاکریا
جه سلطان عالم که درون کردا
زکیتی قوی اصل شرع سلطان
بجود دای سلطان لطیفان
ز چشم خداوند کرد شپنهان
مرایش بخت با عز انصاف
امیدی از من و فکر کرد تو
دین تو بپزدا

الایمان نقصان کانتش برتر
 ز آثار اربکان و تاثیر کردن
 دو عیدت ما از روی دهنی
 مایون یکی عید شرف خسرو
 بدان عیدادت قضا تهیت کن

وقال وی مصره سرور زمان اسرار لوح
 وی شکر کل روی جهان استان تو
 تعجل باد و اله دت و عتاف تو
 راندن زین نامه محبت بر زبان تو
 هر کوه که مطالعه لوح ^{لوح} ^{لوح} کان تو
 جود غیبی است بر زبان تو
 کای سرخ بخت کشف بیان تو
 ز رخ بکمال از چشم نشان تو
 اندر کلام جسته بود کویز آن تو
 شصت شهاب اگر کفایت کان تو
 چون استوار کف رکاب کران تو
 ز ما بیدار و زرد از بهار تو
 فخرت نامها هنر شد زمان تو
 نام و نشان نهاد زلم و نشان تو

ای صاحب زور از راه تو
 زان که در کمال از راه تو
 زان که در کمال از راه تو
 زان که در کمال از راه تو

آن روز که خورشید آسم تمام شد
 جاوید از افلاک و قیامت شود نیاز
 نود که بخت تو بر مغرب غلغله
 تا باد شاه مایه اقبال هر زمان
 توفیق همان ملک خدای و مملکت
 ای حکم تو جو حکم قضا جهان روان
 من ندانم مدت که در شرف خاص و عام
 کام حدیث سخن کوهر زکارت است
 عرش تادوید و جبر کس نهاده ام
 و آخر خدای عزوجل کرد تو زیم
 تا آسمان به مزین بود مباد
 جان ترا بقا فلک باد و هر فلک
 جزم تو بایان جهان باد و بعد جهان
 انانیه تا کی سایه بود خدا کتاب
 فرخنده و ماکول و بی همتا و خدا باد

۲ سلام علیک انوری کیف حالک
 مرا حال می تونه نیکت باری
الوری در دولت نامه
 و علیک السلام فخر الدین
 افکار زمان و غنای زمین

آن روز

ای نهفته محراب حنوت
 وی تلف کرده منتفان تحا
 سخن داغ و طوق و شامت
 حنوت رفیق و خود بریدی
 باری از کشف تو باید گفت
 اندیشه زینتش بستر کن
 غور تا کرده اند و سحر
 شهر بایست لطفها و قوت
 بش خط که جان بخالد از
 حواسم گفت در عرض تو من
 باک بر زدم از حد که خوش
 شاید دارد مقاومت کند
 دست از کار او بر زن همان
 آسمان کبریا که یزد و زشت
 ای بنیبت جهانیان با تو
 تابا شد حال مع حال
 آتش خاطر نهاده قیام
 کرده ترجمه حشر اشعارت
 که کوکوب است طبع ترا

مهر کوی
 کوی کوی
 کوی کوی
 کوی کوی

دیر زمان که وجود امثال
 گفته بودم که خود نطق نرغ
 دین و بخت کایم اندیش
 کای بنزد که مدتی من فوق
 وی ز شعر من و شعار توفیق
 نابود تو در زمانه نبود
 مسج در تیم راه مرکز
 دی مگر در کنار بود شرا
 از دوا یا آشیا که قدس
 عقل گفتش کلیم با سروست
 صبر کن تا بخت کخلفت
 تا به بی که در نظام امور
 نامه بی که در عباد علو
 در صبا ایضا طبع دهد
 تو که در چشم تو نیاید کون
 باش تا این پیاده ملک
 باش تا بر براق نطق نهند
 باش تا بر قرینه بشناسند
 تا زایش صدق قران یابد

شدن من بکر و آسمان غنیم
 خود بران غم جبر کرد کمین
 باکران باری من شکین
 در سخن داده داد عشق و بین
 شهادت نامشع جوهر مبین
 ای زمان بود و در دلش بین
 عقب از بهر عاقبت آیین
 آنم او پیش و هم او تنگین
 عقل کلان بید و ذوق امین
 روح گفتش مسج باید این
 باز داند یس از زمین
 دختر نقش را کند پیرین
 آسمان از افکند زنجین
 طبع دی را خارج فرودین
 این زمانش چشم خوش بین
 بر سب طبع بقا شود فرین
 رایش نقش لطفش را زین
 زلف شاد اندخ نرسین
 در خم آغوش مسج قرین

آن روز

نیز در زمین بخاشش در کن
ز آنک تا نگر بکیرد ازو
اوست انگش که فعل اداش
از وی بهر عید او نایب
عالمی در جبین عشقش و او
تا که از جان بود حیات بدن
جان بکت که گاهی از عینیت
تو نخواست که دام عزت کا

بایه نازش مکن تقصیر
غزوه نو نکارد در زمین
بود بعضی بنود در زمین
گاه بستر شدی و که بالین
در چنان دم بنور چنین
تا کی از کان بود چهار دین
در برای جز زین باد خیز
سرود و حفظ حافظی درین

معنی از این

ای زبانی تو ملک معبود
دولت تو جود کرد تو باقی
کلک تو شرع ملک را مفتی
گرم از فیض شربت آورده
سحر هم زبانت قاف
حاصل خرد نامه افریت
شاکر حفظ شایه عدلت
حرم عزت تو شایه بود
مهرک حسودت فرست قدم
فنه را از کلاه کوشه جا

وز سوم تو ملک مشهور
بایت تو جو نام تو منصور
دست تو کج زلف تو کج
در جهان ز سر زلف تو کج
نور زبانی ترا بلی طو
صادق و وار و صبا بود
ساکن و سایر و خوش طیب
کره معری بود زبانی
نور زبانی آمان شد و
کرده در دامن فضاست تو

در این نور و در این معبود
عزاه ای که در حال نگر

داده از نو کار و شزد
آفتاب
آفتاب
نه قصای و در مصالح
کردم در دیار آب و هوا
جوشن کینه بر کف ماهی
موقت چرخیت بانکت
کز عدم کشکان حادته را
دامتک بهر توسته دهد
عزای از ملک کون زند
کر چه معاد عالم جامت
نشود خوش تو یلیان وار
نشو طوی نه آن هوا دارد
جمع غورث اکل زلف نخش
نفس تو معتدل مزاج نیست
رو که کامل تر از تو مرید
لاف مزیدی ز خضوع و بیک
معتدل جاده بادی ازی آنک
ای نفاد ترا خواص دوام

تو شیب را بهار مامور
سختی بای تو فخر نشو
مهدی عدل تو قرار مو
کر چه بکشد زینو
در او در زیر پای صو
مشکلسل حقیقت بشو
نشیند بهر باز غرو
نظم منت تو معج شرو
کیز از دیو و زلف مرزو
چنان باز نامها مغزو
که تفسیر یزد از با جو
مستدی کرد از آنکو
کز تف که بیا شود محزو
دو زایام هر مهر سر و
نام زکی بستی او کافو
بیق اعتدال شد مذکور
وی عطفا تر از نرم و فو

در این نور و در این معبود
عزاه ای که در حال نگر

در این نور و در این معبود
عزاه ای که در حال نگر

دالک من زنده بود ام نه بکام
تاندانی که اختیار زنت
بخندای که از شیشه است
که مرا از همه جهان جاینت
انجین مجلسی از انخت
ای دینا اگر بیاعت من
تا از زبان که حفظ اخلاص
تا ز عمر آن قد که مایه دهد
کرده از کلاه کوشه جا
جکم قصد و اهل زمان
عظم دلپذیر تر از لقا
حال من زنده در ملک است
کر چه برداشتم حساب مراد
جود صفت تا بکشی نفس تر
سرودی نیستیم کبره لیس
سک صواب را کجا از زد
چرخه جام خود اثر نخوریم
مزد باش ای حیت قانع
آدم با حق که طیرم شوند

مدتی دیر ازین عاقد
کی بچشم بکارد
زنج و خورشیدی مشرو
وان زهرمان خدایت
تا جاده ادم همیشه نفو
عیب قات نداری فو
حفظ قریب بیای موفو
کمی بر شاه تو مقصو
نیستم ز خویش من و
ای شایط تو به آب مدو
غیبیم خوش کوار تو خضو
حال آن ز فروش نیابو
کان نشد چون عیار بکسو
با کلامی جو لو منشو
شاید نیست چون کم شاجو
ز این سخن دیر عطا طو
نکند در دستم بنجو
خاک خودای طبع آرو
انجوال ابروی کیم طنبو

دختر است خاطر را بیکر
در شبستان نور و کاف
مهر را عز و نسبت تو جهاد
در نگر کر کرای خطبه کتد
ای بجای که مهره کف تو
نظری کن من خنک کتد
تا ملک طول در میماید
از سنین و شهر دور تو باد
روز اقبال تو جو و ز سپهر
شب خصم تو با صبح است
عنت حجت و قضا مسلم

همه باشکل و با تایل جو
وزد لاف و این طحزو
مهر بر نفس شایه تو غیو
مکن از الفاتشان مبحو
شد بهر وراق آسان طو
تا بدان تربیت موم منظو
بدراع سینه و شیر شهو
طول ایام و امتداد جو
جا و ذان فایز از او جو
جود شیم کشکان دلجو
قلت امر و جهان مامو

معنی از این

ای ساعت را طفر لشکرش نصرت یز
بسته که بویک صدمه بهر بویک
مسو کاظم تو کانی روح فوجی از ملک
حرف رکاب تو کران کرد عیان قسطن
قایم کبر فوج انا مان کوید که من
شیر مرغ ازیم شیر لایت افاضل کان
جسته تیغ تو کرب و دم بر آشت

نمیش بر طول و عرض شکت واقف نه شک
کرد نمال کرب صدق ز درشت
بر کافظم تو کانی روح فوجی از ملک
روزهای ایامت باجم و سدان ملک
القتال احمید فای که انصره سک
کالامان ای فوجین بیابان بکا خا سکه
جسته دیکه میان آب و آتش شکر کن

در این نور و در این معبود
عزاه ای که در حال نگر

در این نور و در این معبود
عزاه ای که در حال نگر

Handwritten marginal notes in the top right corner of the first page.

چون باش در پیش پادشاه اندک
ایمنی را تا قیامت که در تن
زید از اهل درج شکر و اهل در
شاه و اهل درج شکر و اهل در
خود و اهل درج شکر و اهل در
کفشی که از پیش پادشاه
چون خلاف بهی و دشت و بی
نار و ناکای پیش پادشاه
نوطیای در پیش پادشاه
مانده در اطراف و در آن
دشمنان را یک دهان چرخه کانی
در پیش پادشاه و در دشت
نار و ناکای پیش پادشاه
تا باشد هم چو ابله و در دشت
با درون دایما چون چرخ از
بخت از اقبال بر خطی ای

جان و جبهه خشم و دلاوری
فکر و دایه گون که در
علم و آدم بود و در کارد
و در جهان اقدار کردت سلطان
حد و قدر بدکان نیکو باشد
باید قدرت نشان بخاست که درون
ملک غشایده و در جهان
آسمان از جلال بگذشت از دوی
او و تاراج قضا در جنت
ای چون عزم شکسته دل
دشمنان را یک چرخه کانی
آسمان خود سال و در
شکر و در آن که در دشت
تا باشد هم چو ابله و در دشت
با درون دایما چون چرخ از
بخت از اقبال بر خطی ای

حاجت از اقبال و در دشت
حاجت از اقبال و در دشت
حاجت از اقبال و در دشت
حاجت از اقبال و در دشت

افزون بر دست و در دشت
افزون بر دست و در دشت
افزون بر دست و در دشت
افزون بر دست و در دشت

رات را پیش که در دشت
من کرم که در دشت
کرم که در دشت
کرم که در دشت
کرم که در دشت
کرم که در دشت
کرم که در دشت
کرم که در دشت
کرم که در دشت
کرم که در دشت

تا نزل آیت نصرت و در دشت
بر دشت کرم که در دشت
درد کرم که در دشت
درد کرم که در دشت
درد کرم که در دشت
درد کرم که در دشت
درد کرم که در دشت
درد کرم که در دشت
درد کرم که در دشت
درد کرم که در دشت

ای نمود از سبزه لاجورد
هم سبزه از دشت شفق
هم سبزه از دشت شفق
هم سبزه از دشت شفق

کشته قانع خون سهر از کرم
هم سبزه از دشت شفق
هم سبزه از دشت شفق
هم سبزه از دشت شفق

Handwritten marginal notes in the bottom right corner of the first page.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner of the second page.

اشک این خون شکر و در دشت
آسمان خود سال و در
شکر و در آن که در دشت
تا باشد هم چو ابله و در دشت
با درون دایما چون چرخ از
بخت از اقبال بر خطی ای

اشک این خون شکر و در دشت
آسمان خود سال و در
شکر و در آن که در دشت
تا باشد هم چو ابله و در دشت
با درون دایما چون چرخ از
بخت از اقبال بر خطی ای

ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق

ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق

بکرم یک سخن بنده تا ملک فرمای
هفته است که در دشت
آخر از هر دایره خیالست و کان
تو خداوند که بر من بودت جهان
از من آید که نقش تو زبان کشایم
حاشا که مرا یک فلک را بنویسد
که چه قزاقان روانست بهر آن کنی
دشمنان خال در دشت کار می اندازند
چندان که در دشت کار می اندازند
بنده را نیست هم جان و جانی و جهان
و زنجار نیست که خشنودی توست دران
کار را باش که در دشت کار می اندازند
و زنجار نیست که خشنودی توست دران
کار را باش که در دشت کار می اندازند
و زنجار نیست که خشنودی توست دران

بکرم یک سخن بنده تا ملک فرمای
هفته است که در دشت
آخر از هر دایره خیالست و کان
تو خداوند که بر من بودت جهان
از من آید که نقش تو زبان کشایم
حاشا که مرا یک فلک را بنویسد
که چه قزاقان روانست بهر آن کنی
دشمنان خال در دشت کار می اندازند
چندان که در دشت کار می اندازند
بنده را نیست هم جان و جانی و جهان
و زنجار نیست که خشنودی توست دران
کار را باش که در دشت کار می اندازند
و زنجار نیست که خشنودی توست دران
کار را باش که در دشت کار می اندازند
و زنجار نیست که خشنودی توست دران

ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق

ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق
ای که در دشت شفق

در بیان

دوش سرتانم از لوتاق
 دیدم از باقی بر تو روشن
 می چون عهد و دستان چنان
 بر دود و تاب خانه رفتیم
 بشستم بر درخت گل
 برینم ز سطلقی اجسز
 همه اطفال خانه بعد برت
 شدند و ما ز شکر وصال
 به مژمطان جا بدست
 غزلکها خورد می خواندم
 ماه ناله برآمد از مشرب
 بخون در شدم مرتب بهم
 ماه را یکی سیم کفتم
 خوشتر شد حدیث و دوا دیم
 لشم آیکسی تواند کرد
 منع بقدری و باست فعال
 نه از ان طایفه که دشمنانند
 نه از ان دایره که در دستند
 ماه کف که برق و می بود

قوسی

در هر سال از سران کرد
 عصمت از روی رکاب و غناش
 ذاتی آن کیت اوصاف دلالت
 آسمان زینتی که بخت برسد
 یکیش سه باقضا بهمان
 خلف صدق قدوات قدر
 فکرش سخن وجود آمد
 رایش از اناب نیت جلاش
 بوی گزیت احمد قدش
 لغو سبب المشای خندش
 خرقة بوشت جرج اگر روش
 رای عایش فائق الاصباح
 بی یاری عیاله متاوست
 دغبتش و غم کان و دریا
 کرش از رای فاته اذشت
 خود کانه بخت کن خاش
 بکرم رغبتش بدان درجه است
 تا زمان هم جوون باشد و شب
 کم کرد که کم نیارد شد

سینه

خارج

بش کرد که کم نیارد شد
 عز او در انا عز و جود
 شرح و بسط عقل و شغل
 بار معشوق و الفشا
 در کتاب و حلال
 ای بعد بهر در کسای
 بازم ز زمانه کم گرفت
 این عادت قلت مالات
 زین گونه بضاعت موقت
 ما را باری غم تو باری
 زان روی که روزگار فراق
 سالیست که دیدن پسریم
 رختار که ز کم از اشک
 روزم شبیهات از آن چشم
 خود صحت اند سال بگذار
 کرچه زده سبزه بهشت
 بر خیزم و بکرم که حالش
 از دست شود سقظه من
 سرتی دارد که کرب کفیم
 آن شب که دو عالم از جودش
 واجرام خوش را یکبار

در کتاب و حلال

در عکس شوق مولای کیتی
 گسرم که جوش کران رکابت
 همان تو مانم و لیکن
 نا از در بجلت که خاکش
 سر زد که م اشارت گفت
 من نیز حکم آنک حکمت
 بشتم و لغتم ابعده صدوات
 القصه جرجای تو بدینم
 با خود گفتم که انوری نه
 لیکن حضور او که جندش
 ذاتی که تصدی بدن جد
 در جله خود و جمل شام نیک
 اندازم هم ذاتی من
 بر پای نشستم آخر الامر
 بی کور کان حریف جوان
 گفتم که جوشد ششم شبک
 چون تو به کانه دست بردی
 وز گوشه دطارش که شکش
 من حال دوت نشان کردم

خارج

مجلس

یعنی که گرم ندوی تمکین درگاه سبزه صدف است	برسدن منتهی مکارنت ناله شرم بر تانت
هر چه زاب و انش و خاک و بار عالم است باز هم که اندوام خیر یکی دست او کر کسی تغییر کند که کایت و نه بال است عینی اندر اسان داند اگر خواهی هر باد شایسته خدایت که دته به ملک اکت در انکشت تدیر بیدمان دویم ای از ان برتر که در طی زبان آید شات چون راجع حلقه بر دشته ای کویس اجد نف تو حاصل زان در پیران شد گر بخاطر و بکنی درج تو شفا از ملک قدت از اندیشه قدت تو شکی شکست مسند قدت تو در حیرت زان نداد خواستگرم آسای زنت کفای مگوی تو در ان اندان در کایا کند وجود باد زان در شایع جکت شایب دایت ایمنی سنا جاست جودم سانی کرد	راستی باید طفیل آب و خاک آدست برخی آدم قوتی بهتر من عالم است پیشی دارد میت و تصور من بهست نات کو یکس چنین صغره الدن برست مرج رای است رای پادشاه اعظم است مشورتها رسوا بر را خواص خاست طوطی صغره منم و اینک زبانم ابله است من جد کوم حوالهها از حق و حق بحیث کاوشنا علم الانسان عالم بی علم است هر چه غفلش در تولد یافت قدرت دید خود شیده به خفاش کای عطف است ز ان تا سفا آمان اندان با ناست کامان از جمله اطفال مایک طانت است جمع کس را دست بر توان هادن کف است خاک را از فضل ملک انسان شکست فنه را گفتد ایما زان کوی کا در دست

نار دافعام تو بر آفرینش باز شد فتح باب دست تو شکست کراشاو موج شادی می زنجار صفا ای دکت سعد اکبر کیت کو کاند و در کمنع ترا کژ و زار رخ کردن دیه کی از انجیت نای از دوران دایم در غم غف فلک آتش گذر ترا کرد و دست فارغ است رایت تو بر بام فلک نادر گذر نیایم کشتن غم با دعیت کوجرا	از پای بسته و زبانی یاری در دست دو دانش با خون بر نیشان هر نیت ایست عجم کرکان و دیار از ان شاد گشت ان معاد تهادی وی در حق مغت مشتری داد و صدوی کرامه عمل است انجرا صبح اشپ و دیشام ادم است از سعادت با حیرت کشت که بر وزن من است طرح شبیه فوج و نماز آب جود است زاک خود عید و دو عالم از ان جود است
بغضال نیک در آمد بشهر بود کب میر سارگاه بزرگی نشت باز بکام بها املت اسلام و خردین خدای هران جای می محسد ملک خود سیان به پیش شانش خوش معجز بدست نه بد قفل ختم بر اعدا ش عده نواحی کفر شتر خشت و طبع به اعراف عدلش خراش افستی نست کفران بر آند بلفقه خزان	بطال کوی خود شتر و داند چال بجلد سلطان و ارکاه و ز که داد خرد بها ملک را صد و ستر نمود کار دل و دستانت بر طبع پیشین بر کاش خور و حق تر و یز بدست عدل کشتای علم در زنجیر همه حوالی عدلش بر شتر و نذر نه با حیات عدلش خراش افستی ز شیر زده بدو شد بدست شین

ناله

نعمانی ویرا و از سانه زمین از زمانه ساد می شرم و درشت نعمان کیت که در نهش کنگر ان ایا بقدر شرف دنیا بهار غم شبیه نموده در نظر فکرت تو قدر بزرگ کند در زان رکاب تو خاک را طیر نتجه اکت را نموده از عقیق نهد کمال ترا عقل بر فلک تقدیم ببادگاه تو سرخ چلب درگاه پیش قد تو کردن بایه نیل بلند فتاده نور عطا تو بر بصر و غرمت بعون ایت عدل تو پشت در غرمت نه اوچ قدر تو ایام دید و انجم مکرز جوهر صورت مایه نشت سبزه کلک غمیر تو کید است ارد شهاب کلک تو بادی و دانت بیز زفتاش خشم تو بد نکالت اگر مواو کس ترا حط اعتت و کنه که رود کاش اگر بانی بر نیش آید	سهری و بر قدر او بهر تصویر و زو بهر ندارد نهان قلیل و کثیر سهر کیت که در خنده کس تصویر و با خود و حجابها زنده نظیر نموده در نظر هست وجود حقیر دهد شایب عنان تو باد را نشویر لطیفها ادلت را نموده بحر غیر اگر وجود ترا بر زمین بند خیر بحضرت تو عطا در غریبه دا زو بیز پیش طبع تو دیا بود بهشتر شیر چنانک سایه عدل تو جویند و کسیر ز شیرایت رای تو شیر جرخ اسیر نه و اموجود تو قسطا داد و نه ظمیر که آن صوت کتمه زنده ای به شیر کند آب روان بر خطا در تو تصویر همان کد که دیوان شهاب کلک افیر باب غنونا بعد غمیش بر شیر غنا و ششم ترا طبع اشراش شیر شفیع م تو حواهد شد در شمش کین
---	--

عدو خواب غرور اندر سرخ بیدان بزرگوار کفتم جو مشنری بر جوع ز اسقامت و تحویل او پیران باز بفرزدت تو لا اله الا الله از ان صمیم خلوت اثر می بینم پیشتر چال در خال بچلیب همیشه تابود آسمان را بجم ز داد و الحجم اقبال آسانت باد طبع رای بلندت همیشه جرخ بلند زده فاستیان کوه منور قاسم جلال ز شکل اشک بداندیش تو عدیل بقم مواقت ز سغود سهر جنت مراد	که بر زان ساز تو بندش تعبیر ز اوچ اول میزان شود خانه تیز براستی همه کارت شود جوق است تیز حکوه لا یوقی بر آمدن تدیر که هر کرم نلدت شمشال آن بصیر ز ان حال به ان شرم کند تقدیر نه مانع دهد او نه قاطعی بنسیر بجاه و دولت تو هر زمان شیر و نیر علامت جوت همیشه عالم بین نجرح ناله از ان بچون اله لایر فدخ روی بداموز تو نظیر ز زیر مخالف ز جهان بقوت جنت نمیر
منجبا موکب خاتون اجل انک بردت نهایت باید انجا به سربزه و فلک بر نوارش الم دزد شفا ای لجبای تو کشته ستر دهر تواندت آورد نظیر	عصه الدن شرف داد و دول وانک بردت بدایت بازل و از نقد زو شرف به زخل بر خلافتش آمد هر حمل وی با نواع شون کشته مشل جوخ تواندت آورد بدل

ناله

با کلب تو قفل یک قطره است
دست عدل تو اگر فصد کند
تیغ منم کند تو سر تو کند
از خداوندان تیر تو نیست
ای به از کوهر آدم بشر
بند هر چند خدایت باشد
اندوزن سال که بگذشت
بند هاداشته می به کناه
آن همه مغر جو تویت و ماغ
قرب می بود پیش من
تا با اول نرسند هم آخر
با دنی اول و آخر همه عمر
نرسد به کام خود و سرشک
نرسد به کام خود و سرشک

باوقار تو زمین یک جود
دور داند ز همان دست اول
شکل جریح کند کلاک تو جیل
چرخا و دین جهان عز جیل
وی بران کند اعظم لیل
منتم نیست بقصیر و کمال
اگر نیست که از لا تنس
عزها یافته می به عمل
این همه نوبت جویک بصل
باز نیست از آن قیل و جیل
ناجو آخن نبود هیچ اول
ش و زویش خوب و زور اول
نرسد به کام خود و سرشک

اگر جریح را در زحمت می مقصد
فرزانه که نایب کاهست و باشت
باذل دست بخشش او بر غفلت
از عزم او طایفه نقد می منم
جود جریح نایب که سخن
ای سروری که خرم تو شد یک کل

نرسد به کام خود و سرشک

نادر

شغل ملوک و کار ملک مرت
زمینت در جهان که میانی جودت
انجالت تو دست عطا دمت
اصل عدد دیکت و انعام دت
کوی کعبه شمع افی پیش نرسد
نایب تو فربه بر فرق فسر دت
ماه و بحر آب تر اعل و مقودت
چون درقه ملک و دین دت
با نر فلک مجره جویع نرسد
چشم بلا و فیه بر ایام از نرسد

ای سلمان فغان از غصه جری
کار آب نافع اندر شرب است
آسمان در گشتی که دایه دو کار
که بندهم و این هر عبت که نرسد
بزرگ منم خفای که در افکند
دو کار با جود عقیقیان و زشت
بدین می از بهار دانی که نرسد
از نرسد فغان از غصه جری

وزن تو تر و قصه ماه و نیر شری
شان حال ساکن از نرسد
وقت شادی با دانی که نرسد
و بکریم و از نرسد
بگذرد طایفه نرسد
چون نرسد سالی مادی نرسد
چون نرسد از نرسد
واقع نرسد از نرسد

نرسد به کام خود و سرشک
نرسد به کام خود و سرشک
نرسد به کام خود و سرشک
نرسد به کام خود و سرشک

گویی آسمان ترا هم دوران داده اند
اگر که خاند بهر هفت کشور تر
بعد ما کاند که کوب حوادث چند بار
چیز خیریم که در صلیب ته اند جو
قیه اسلام را جوای سلمان از نرسد
آسمان از نرسد از نرسد
انفاز جانان صلیبی در نرسد
از نظام دولت و نظام عدل
آنک نایب ساد زاد اگر خسر شود
و دنیا سده بهار ز عیت بر نرسد
من نبوت و دین بهم با دین نرسد
سند قاضی القضاة شرق و غرب افراشته
اگر پیش کلک و نطقش از نرسد
آب و آتش با کفر جریح شام نرسد
کوه عید الدن و وقود نرسد
در زمان و نرسد از نرسد
خواجه ملک الدن نرسد
منفی شرق و با علم غرب از نرسد
سکه دین بهر ساعت از نرسد

دازه اندر فیه را قطعی لا محتر
یک شباهت نکوید که نرسد
نعت شوم جریح که نرسد
ناجی کونند که نرسد
چاش نرسد از نرسد
سکه داند کرد و مجوزها از نرسد
کرده منم نرسد از نرسد
دزدل اغصان نرسد از نرسد
دین جبین عالم آرایش نرسد
بزرگاب آسمان نرسد از نرسد
کوشیلا از نرسد از نرسد
اگر نرسد از نرسد از نرسد
صد چون نرسد از نرسد
از نرسد از نرسد از نرسد
مطلبی صرح از نرسد از نرسد
لوهرت از نرسد از نرسد
اگر نرسد از نرسد از نرسد
عز نرسد از نرسد از نرسد
دید نرسد از نرسد از نرسد

نرسد به کام خود و سرشک

دو الفنا نرسد از نرسد
بابل نشان از نرسد
توبه کردی از نرسد
من دایم از نرسد
ساقیان لجه از نرسد
بازوی بهمان از نرسد
آنک بر نرسد از نرسد
نامدی اوداق و طابق و طاق نرسد
و ارشان اینا اینک نرسد
در شاه او اگر عیاج نرسد
لا شمعای نرسد از نرسد
با چنین بیان که نرسد
محو کیم از نرسد از نرسد
یاده از نرسد از نرسد
خاتم جت از نرسد از نرسد
باز دان از نرسد از نرسد
عیش من نرسد از نرسد
مرد از نرسد از نرسد
چون نرسد از نرسد

ان معنی تو همان از نرسد
صبح لاجون طایفه کشیده نرسد
همه مدانهای و هم نرسد از نرسد
نرسد از نرسد از نرسد
صحن تو کوش لایس نرسد
آنک از نرسد از نرسد
انفازها و نرسد از نرسد
کوه نرسد از نرسد از نرسد
علم و قوی نرسد از نرسد
تا کجا نرسد از نرسد
کاروانی نرسد از نرسد
فارغ از نرسد از نرسد
خود نرسد از نرسد از نرسد
چشم از نرسد از نرسد
افرا نرسد از نرسد از نرسد
فرق نرسد از نرسد از نرسد
جریح از نرسد از نرسد
بدر از نرسد از نرسد
کاو و نرسد از نرسد

نرسد به کام خود و سرشک
نرسد به کام خود و سرشک
نرسد به کام خود و سرشک
نرسد به کام خود و سرشک

نرسد به کام خود و سرشک

آن نمی بود که در طاعت نایب او در دام
که خطا بکند و بداند که اندر خورش
چاو او از بر او از آنی که میزدی او
از قویای و دایمی که در طاعت غیب
الک تاثیر بسیار و صانع او را آمدت
الک خاواردها دندان بکشد و پیش را
بازلت سایه حلال را ترین باد
باز شد چون قدش کیش و لب را شانه
برهنه نشینان بود و چون در غایت
الک اندر کارگاه کن فکان ابداع او
داد یک عالم بهشی روی از قیوش را
الک عزت و شرف و مایه و رفعت و قیوش
الک که لا آرا و را که بودی در غایت
الک در لوح زبانها خط اول نام او
الک از ملکش طراعی ده با شمشیر
الک قهرش را در آید از این افکند
الک در معاد کرمی از عباد بکشد
الک در لوحش از نه روی کمال و نقش
الک از جویف ناک شایسته جان او

انها کانیز من بای بود از کا فز
بایم چون کمال ترک بوفان و مت
مت دریا از اندر خراف جانانی
دام بهیخته نهاد و اندک اختر
کلفشان اختران بکند و یوسف
شکل دادنت بر قطع کلک طری
روزی که شوق نهاد از غایت
در غم از روی کردن دیباچه
آفتاب و آسای گرد آشی و انجم
ویسان مایه از مایه اغصیر
خوشتر روی مودت شرف کلک
بزرگ و کله را مغفرت
بسیار بدنام و زینت کی و کس
این گوید که آن از دست سکر
کردی بایم از غایت بدین نهاد
والک لطیف و از اندر اسند و ر
کار او باشد نه از کارگاه شمشیر
فوش را بایش داد از دایره جابری
جلم که خوی بند و پنهان شکر

الک چون از غایتش فراری کرد غفل
الک یک ترک ادب از پیش کا خورش
الک آدم را عصبی آدم زبانی بکند بود
الک قوم اوج را از ابتدا بدلات
الک چون خلوت سرای خلوتش را کند
الک دشتی جادوی را در تصایع کند
الک نیک مازدی در جهرایم کشید
الک از غیری که بودی مصطفی بکشد
الک انبیا را انگشتش و کیشند در
الک بر دوش خود را طاق حوشند
الک که بر آب نکت جادو از جلال کنی
الک هم در عقل موعظ از غایت
الک از موی که از اول کرم
خود بایا که نشینم راست کوی یک
حور را در شهر بایم از سلطان اهل
بر هر یک بایم از غایت باشد کس
دی زغال خاواران چون در جمل آمد
لجنیما از جنانها زاید از غایت
از همه بگذارد از غایت و غایتش

لفی را کوشش از غایتش
وقفه که بلیس را بر ایشان
کره از غایتش باوش دای یوز
درد و دم که از غایتش
شعله را بخاک کند از غایتش
یک شایان از ملک او به غایتش
حفظ او را که شد باطل حال از غایتش
مهر کردت از غایتش
از غایتش که بر غایتش
در زبان تو مار آورد جغت از غایتش
از غایتش که از غایتش
جزیانش که غایتش
کافری باشد که در غایتش
ناور چون است از غایتش
دو قمری جادوی که در غایتش
چند الکی باشد از غایتش
کشته او را از غایتش
اعجاب از غایتش
کادی از غایتش

الک

است و شرح

بسیار کوی به کوی خطه را کرد
تا تو فوجی کردی دیگر کا حد
جمع عاقلان کند و یکس از کند
دشمن از مایه دادند در غایت
من غنیمت احوال شایسته کردان شود
این فاقه که از غایتش
از عقاب و پیشش که کوی مذبه بود
چند غنیمت که قبول آن شایسته بود
رو که از باج بهان رفته هر کس
یک حکایت بشنوی هم از زبان شمشیر
دی که در نقش کف از غایتش
از غایتش که از غایتش
خال ای اصل که از غایتش
جدا باج این است که از غایتش

کرد و اید دیو پنهان از غایتش
غصه و ساله با بار کوی
اصل کوی که از غایتش
چند کوی که از غایتش
بش که کوی که از غایتش
سکته کوی که از غایتش
کوی که از غایتش
مر کوی که از غایتش
خامه کوی که از غایتش
ناور کوی که از غایتش
بک کوی که از غایتش
کوی که از غایتش
کوی که از غایتش
کوی که از غایتش

کر چه نگردد که اعتصام جهان
دور زمان الک وقت تمسک
شاه جهان سحر الک باشد
شیر کاری که داغ طالع فز
الک زایش عین فصل شد
الک پیش از نیم ملک کراست
بیج جادو کشیده دید طالع
راه حوادث بر دایت رایش
باز خواهد می جهان که جهان
عمر بید می ستم که ستم را
نکت او بی جای که جند
نعتش از غایتش
با کرم او الف که جند
ای ستم را به خدی که جند
قهرش از غایتش
حکم تر از کزاک از غایتش
تأثیر خدمت کزاک قیاد
خطبه ملک ترا که داند یاب
با قلم خود کزاک خاند

از ملک از کیت الک جمل تن ات
عزیز و شایسته از غایتش
شیر و کزاک از غایتش
نقد با غایتش
والک غایتش
الک بد قیامت از غایتش
خود داند که از غایتش
از غایتش
نویشتن از غایتش
درد و جادو از غایتش
از غایتش
در غایتش
سایه جنت از غایتش
نویشتن از غایتش
رای ترا از غایتش
قوتن ایام را غایتش
کیت خلیفه از غایتش
هر چه قصار از غایتش

است و شرح

است و شرح

الک

سلک مصولت و حسن ملک
شعله بازل است و غنیمت
جام سیم از غایتش
عاقله ایان که از غایتش

مت و از غایتش
خانه از غایتش
دشمن از غایتش
نیک و از غایتش

ی شربت نه شرفان وقت
 مردگار چشم جور آله دارد
 نامه قدر قدری که شیر علم را
 عکس نشان در کف تو معرکه سوز
 لایم ازین صحنه منزه است
 دوزخ قدر تو در عقوت خست
 بنده درین صحنه غرض که تو کتی
 قلعه تهیت می نه در آنک
 کرجه مانور از غریب و لشکر خست
 درجه زین مبارزان سامت
 باجو تو صاحب فران در گریز
 ذکر تو باز کرد کار کیم رات
 کو بر و از خطبه باز پس و زشکه
 نالی بامد شد شوز و شین در
 شادی و عجز تو یاد کین و سعادت
 ناصر جاست خدای عز و جات
 ایضا
 این زینج تو در لافرازی
 روزگار خجل و عقد نزد

توبانام کرد

بخش سوزی چو در عطرانی
 بسریخ ملک بستان
 بمقامات آسمان بصدرا
 زو و حیا که قریان کردند
 زلف بر چمن زکارد اندر چشم
 باشد از روی نسبت و صوت
 شمع تو تیغ حیدر عرش
 چون کشتاد تو در هوا سبزد
 نورک پیکار بر فلک دزد
 مرک در خون کشته غوطه خورد
 تو که از زعد کوس و برق نشان
 در جهان تو
 وزر تو جان رفه خواند
 ملک ی کرد با طفریک
 کین چنین صحنه دیکین و تو یان
 زونق کارن که خواه داد
 طفره از داد و کتای ملک
 آنک در ظل رایش عرست
 آنک بر طرب زنده عدلش
 کان خدای تو بکم شان
 بستان زبانه در یاز
 کرده با کوس تو هم آواز
 زو و حیا که قریان تاز
 شکل جز از صفا هوا
 سوی دشمن چرخه اغاز
 کوس لو کوس حیدر راز
 کرد شاهین فتح بسرواز
 حکم ایند را بستان
 کردان گرفتد زو یاز
 در دل دیو از یکداز
 خصم را در سوال بنواز
 بسریخ باوری انداز
 فتنه داد و شکوت غماز
 فارغ از هر سوی می تاز
 گرفتد زو ی بنیر راز
 چه خدویت با و بستان
 تاهیت می شرافراز
 شیر دکان شد عتزاز

مستور
مستور
مستور

تو بر روی

مستور
مستور
مستور

مستور
مستور
مستور

مستور

ابر باران فتح و سیال فخر
 شمع خنک لب به نه بسته
 آفتاب که خازن کانهات
 تا کس را فرس خن کوید
 مدت بی نیای
 همه وقتی خدای عزوجل

مستور

مستور
مستور
مستور

از کان تو کمن تو باد
 نوبی و ازیرین تو باد
 نایب خازن امین تو باد
 سخن خلوتی تو باد
 از شهوت تو و شین تو باد
 حافظ و ناصر معین تو باد
 ابر باران فتح و سیال فخر
 شمع خنک لب به نه بسته
 آفتاب که خازن کانهات
 تا کس را فرس خن کوید
 مدت بی نیای
 همه وقتی خدای عزوجل
 شاد صبح و فخر و شرب خواه
 از دست ملک عزت و ماست و لذت
 و زخا که قطره آب و برک کل
 یاقوت ناب و آب و فست جامین
 از کام شیر ملک جوید
 وقت صانعیم بچشم
 شبها که دشمن قدیم و فتنه
 صر پای که خمر تر کشد شبر
 زو ی که زعم دیو کنی بر شمع
 وقتی که جلم کفی بر سیط خاک
 برکت عافیه جوید کی کند شبر
 در موقف جزا مطیعان و عصیان
 رودین و مطرب و صفا و زیاب خواه
 در جام ماه نوبی و جود و شتاب خواه
 تا کرد و ز منک بستان کلاب خواه
 آب مطرب و نوا کین و باقوت ناب
 فخر و زکر و زان کوزان کباب
 روز صلاح برای صواب خواه
 کردون بطنه کوید ش بر خواب خواه
 لود قضا تمام شد اکنون طباب
 از زکس که کش خند یک شهاب
 زنده شیان خضر خور یک خطاب خواه
 از جتر و خورشید و روحای خواه
 از لطف و خورشید و روحای خواه

آنک در نصیب جامع ملکش
 سایه از آفتاب ملوک
 شاه سحر که کار خنجر است
 آنک چون آتش شانش را
 فتح بخش که باز بانه او
 ای زبان قوی تناخ نش
 ای خضر کفت کافران
 تا خزان و بهار تو نه نکرد
 باغ عدل ترا بیا در خزان
 خست و راحت من نش تو باد
 خواجده اختران عالم و کشت
 آسمان و بحره و خورشید
 چون قضا دیک حادثات بزد
 چون قدر نش کینات کند
 دین را امین ز فیت ایزد
 در قاع کر کشای اموز
 در جودش که کاه جهان
 رونق ملک و استقامت دین
 مشتری و حقان تو باد
 زین تو باد
 شمع تو کمن تو باد
 خست و راحت من نش تو باد
 دفر شمع و یقین
 بر ترن حقی جبین
 رای رایت کش زدن تو باد
 چمن زین شمعین تو باد
 دایم از قوت شین تو باد

مستور

مستور

مستور

فردی که در این کتاب است
در این کتاب است
در این کتاب است

لجاکه ناب جمله ندارد زین زدم
خون خال بد رنگ شود صبح شتاب
دنیای ناب و دین خال بود عدل تو
کاهی که از جفا نبرد که باغصب
نی عدل بختاب نکرد دعا شاه
آباد از ملک زینخ ستر و ایداد

مرح سلطان سلیمان

ملک مملکت بکام تو باد
سلطنت آسمان زمین تو گشت
چشما چشم تو چشم است
سرخ قایم بک جزا زرد
مشرق آفتاب ملت و ملک
روزی خورده تو بدو هلال
سرخ در روی نور است
اشب زود و دم ش را
کری کا قضا بکشاید
مرح دینچه ازل سرتیت
ای جو عفا زدم دهر و یون
وی جو کیوان ز کام ختم برت

تصویر و طبع
فردی که در این کتاب است

ازنی ملک تانک دزد کند
وزنی ملک تانک دزد کند
چشم ایام بر ایشانت
دو جهان کریم نیست مقام
تاکی فرجام صبح شام بود
و خطام زمانه مای نیست
ددمه کاری از قاف و ایشانت
صرح دینچه ازل قهرت

مرح سلطان سلیمان

مراو شال زیادت بقا خاقون باد
جهان زلفت و عروضا الهمة دن
بر آستان جلالش هر که است
مراو شال امین عدل و انصاف
زشم نکرت از روی شکر کلوشت
اگر تصرف کردون بکام او نبود
و گرفتار دینا بدست او نبود
ایضا تو قویه زو قانون
نزدیک و دور طبع بر کفرت
بیارگاه تو دیشترش ایوان را

فردی که در این کتاب است

ازنی ملک

کرام نیستت صبا نشین
خوش خوش ز نظر کش نهان ز دل لب
هم چون شریک کنایم و نشان کم
با دام و مغریت که از خنجر لاس
ژاله سیرینت ببرد از کف گره
که بیضا کافور دین کرد و کهر سرد
انفایت شری که صلاحت بحج نیست
کون با شرب ابر شد تا کس بر بد
وزا بر که در ایکی طفل شکوفاست
وزا لاله نور شده نه از غنچه نیست
فی ز محج هارست که در معرکه کردت
بر و زشته عادل منصور معظم
آن شاه سبک عالمه در کف و شمش
شاهی که مو کردند قران ملک شمش
یش غلک با نه دخط لغ بد
کر بان کشد داغ حرمش بود راه
و زو زند لشکر غمزش نبود رنگ
کر تو جو عقب نشینی ناقص و جشم
ای ملک ستانی که بجز ملک تباری

فردی که در این کتاب است

فردی که در این کتاب است

فردی که در این کتاب است

فردی که در این کتاب است

فردی که در این کتاب است

برو کار تو دینعت فتنه فتنه خراب
زمانه جمله جویم ازیم جاد شده اند
جز بیهات توایخ عهد و رات تو
تمیی که با قبال زو کات مت
ایادتت تو در کوه حنا تضمین
اگره از شکر مدح تو همیشه شربت
خراجه که ضرورت بریطه نین
بدشان تو بر شرب انبیین قصا
خدمت تو دینم بعد کادیمون کش
زخمی که دلم عیش تو می خورم
میدشه ناجیان ز دلمی وافر نیست

در مدح الملک السلطان سلیمان

بالرجه جوانی و جلالت جها
مقدار شایان و زور و بیدل شد
هم چو سوز و آرد و زور و بیدل شد
در باغ جمن ضامن کل کش ز ملک
آهون جمن باغ کردت ثقات
بیل ز فاه و می کم زین زدم
صو بریزه بیکر ناهه بیندخت

فردی که در این کتاب است

فردی که در این کتاب است

فردی که در این کتاب است

در نسبت شای تو هم چو شه شطرنج
تو قصه سهری و بخواند همین نام
در عرصه زم که این تو کردون
جز تشکی خنجر خون جوار تو کیتی
آز که تپ لب از ترس تو بکیزد
کرا بر تر تیغ تو بر کوه بیا زد
در خون دل لعل که فاشد شود صبح
از ناصیه که آید اگر چه طبع بدست
در پیشه کوفت از دغ تو کند پاک
در کار بامید قبول تو کند خوش
انصاف تو صیبت که در دست او دیو
عدل تو چنان کرد که از کرب امین تر
جاء تو چنانست که مکان سوادش
بر عالم جاء تو کرا زوی که دما بد
روزی که جواتش همه در آس و بولا
ارقیه درین سوی فلک جای نیستد
وزن زلزله چله چنان خاک بچند
وزن عکس نشان و سلب لعل طراد
کاهی از غبار تو کند ماه بواستم

راز و کمال
و کمال
و کمال

و کمال

سجده کند رافق قرآن و جوان دید
چشم زده اندر دل کرد آن بشمارد
در هیچ بکافی نکند بای کش آرام
برست غباری که ز جویان تو خیزد
هر لحظه شود در رخ تو در دست تو نشانی
شیر تو غری نهاده زهر دو دام
قانون کند اندر و نفس تبع خدایت
تو در کف حفظ خدایت و بهای
نما بد کرد بر جوان کرد در هنر نال
کیتی همه در دامن از ملک جوان داد
باقی بدوی که در ایجاد شنیدش
قائم بودی که زانرا وجودش
صدری که بجز مغی قوی نفاوش
دست تو جلال الدین کرد که عایش
آن خواجه که بر سر پیرنه تدیر جواش
در حال رضا روح فزاید بدین
آین که زبان قش در عن این
و آگاه محیط کفا و بر سر آنکست
ازین و نشان زهر مکر و ملک اعذ

و کمال

ای تیغ تو ملک بجم گرفته
اقبال جناب تو که بدین
بشی شد در دین و بدجهان
از نام خدای معلول نامت
و آنکه از زبان یغنا شک
اطراف بساط عیض حاجت
اشار فلک مشرف و قوف
حفظ تو جهان را بر داری
شام و شوق از انبای رایت
که سقف بهما را چنان بخت
که قطر پیرین از ثبات ریت
فرمان از آن مستطاعت
در لوح زبان خال بایت را
انصاف تو در تعجب از شیران

عبد تو بحداد عش بازی
عفو تو قبول شفا شکسته
از خت تو دست سوال سیال
از از کرب امتلا دایم
هر هفته از جنبش بامت
در عرض سیه تو مرغ نماهی
در موبک تو ازدهار رایت
مهر کاه شیه تو رخ نشوده
بدخواه ترا خاک ماذر آت
بانا له مخم تو گوش کردن
جشش که با سر و مغزیش
او آمده و فتنه را بیغمنا
ای تو دشمنی خیر را ز
حسد بیکال تو کند بشته
با در جرم آسمان نکرد
شاخی تو بادی عجم کتی
در ملک سلطین تو زبانت
در حلقه خنیا کران زنت
عمد تو مقامات لوح دیدن

بیش تو و شاهین هم گرفته
عفو تو مزاج الم گرفته
باعث شهدا نعم گرفته
ویرانه اکتهم عدم گرفته
کیتی همه گوش و علم گرفته
یکسر همه خیل و چشم گرفته
شیر از عین بایدم گرفته
در شک نشان قدم گرفته
انشب بد در شکم گرفته
خاصیت جدا صم گرفته
از تم صفت لا تم گرفته
دزدی آن متهم گرفته
دانی چند مدح و ذم گرفته
لیکن تو فرقه و دم گرفته
بر گش و مادی و غم گرفته
از عدل تو در اسر حتم گرفته
کیوان بر صف خدم گرفته
خاقون فلک زیر و بم گرفته
جاء تو ولایت جم گرفته

و کمال

و کمال

من عید عرب نامروز شش جشن تو شاد بعم گرفته

مع او الی و فرستاد

لواصف جم کو بیابین	برقت سلیمان زمین
بیش بیل دیو و دام و دد	دریم زده صفها و چو رعین
بادی که کشد کشت طاد او	بر در که اعداش زیر زمین
مهری که جوش و طپوز را	در طاعتش او زد دین
ازیم تا مشن پیا چشم	چون نوزهاش کشته در زمین
بای ملت پیش نه بقت دنا	در زمنا و ملک آن و این
برقت چو عرش بای او	از عرش زبولا ن آفرین
چون صرخ مرد شراب صفت	ی و زشت اصف اب و طین
در سایه پرما جگر	ملی کرده اقبالیم ملک و دین
نی سابقه و جی جبریل	اسرا و جودش همه تعیین
ی عید عهد پیری	آیات کالش همه مبین
و قدش نشود فوت اگر روز	در حال کند از قاجارین
چون دیو بسوزی اعدا	آنرا که وفاش بود دین
چون رای زند در دام و ملک	بحر خنجر را کشته زمین
چون صفت کشد اعدا صفت	شیر عیش اصف عین
هم رنگ دایگان و شیخ	هم در شکم مادران جنین
از چیتا و شیر زبان	و ز طاعت او داغ بر زمین

بسم الله الرحمن الرحیم

بسم الله الرحمن الرحیم

گفتی که یات در یاد کی آفرین
گفتم و از احاش الله است او ی طاعت
این میان صوفیان باشد که مکمل خطا
زانکه کرد در رسان صلح صلح
مستم کرد و ملک وصل حصن
مجلسش را یون کشید به حال وصلی
شادمانی ای قدس قدرت خداوندی
از من است خیل القات جو شعر و الفصح

بسم الله الرحمن الرحیم

ای جهان را موم آزاد کی ایام تو
سرمه چشم من کردی و آن از راه تو
دست تقدیر آما نای کنده دور
تو جهان را کلی اندر جهان مختصر
چیش فیض و کرم آرام طوفان یاز
آز در آب و گل آدم نیامد تا ندید
طبل بدخواه تو در زیر کلمه جاده
ارغف دست در زینت باغ شهاب
انجمد و علی شد کربا طاعت تو
ای دران انداز بر جاز فرات کا نذر

بسم الله الرحمن الرحیم

بسم الله الرحمن الرحیم

بند کرده بک جهان آزاد افعالم تو
حلقه کوش فلک کردی و آن از نام تو
کام بر دارنده هر نوع بود و کام تو
مت اقلیت که باقی با صفت اندم تو
تا ابد مقصود شد چش و آرام تو
غایت تیری خود اندر عطا اعلام تو
تا ابد زدی نیازی را علم بر تمام تو
تا ابد از ابد و ابد با ابد از تمام تو
لا حرم احیا را آن بیم کرد ایام تو
اقاب و عاده نوزید شراب تمام تو

وام بودت کوهی به نامان بر آسمان
آسمان از دام تو هرگز نبرد تا آسمان
تا که صبح و شام باشد در قفا و زوشت
جشت از روی کرم بر نوری داد و بیاد
ملک محرز جهان بسیار باشد لاجرم

بسم الله الرحمن الرحیم

ای کرمی که در زمین امین
لغری گفته ام که تشبیهش
آب از بارش و تازش او
دور مان هر که پندش گوید
باز چون باز پادشیش اناذ
و انج باقی با اناذیش
مهر ادرش که خدوت تو
داره آن که در که گفتات
بد و عینش نیستی و نه
تا که مرفوع صفت باشد و نه

بسم الله الرحمن الرحیم

ای خداوندی که در معراج قدوس
حاکم باریت کشش کیمیا داند خرد

تول کلک تشنه کرمی دانه
بر هوا و دوات مرغ خلا فی کدشت
در بهار صفت شاخ و فانی شکفت
ماجرای خیزه و ادا در میان خرام نهاد
دسته و ده کلام فرمودی آن در زلفا
خولست با قطعه برد از امرو زاندران
زانکه چون اندیشه کردم انبیا شرافت
لاغری از من تا ناید شکفت از شت

بسم الله الرحمن الرحیم

ای کرده زینت فلک تماشای
در بندگی تو سپهر و ارکان
هند و یمنی که چشم کیوان
پیشانی سرفک هر باشد
ز سایه ابرو زبانه بوئی
گر صندبه اندر تو نهی
آی روز جهان اول و عید

بسم الله الرحمن الرحیم

توسر اکریا ده ام منکر
جنیش آسمان بنفش خدوت

قطره هرگز نبردت کان کوهش شد
کز منم انقعات عاقبتی بن شد
کرمی اصطفا عجب اورد شد
باوتم کن که کشت از آن آن باو شد
وز قضا و قیام که کرمی زان تر شد
زین طول تو و یکدن ازین طول تر شد
حالی از کف عذری در شمعش دد شد
کرمی و ام از تو بهر اول و لغش شد

فحت زخم نقرت از جواشی
یکتا شده اندوی جواشی
برام فلک حوز و شاق باشی
رو باه تو دزد آمان خراشی
وز دامن مت زمانه باشی
مادد کشدی بر من تراشی
ان زو باد که تو نیاشی

که مرا از یاد تو کلاه بیت
بای خند طویله و کلاه بیت

ز شعر نغش توان باز صاعدا کشد	که چون هلالی طفلان آیدش کوثری
ز شعر جان توان شعلها نو کشد	که روز فلکی آفتاب افروزی
ولیک باقیها نوزد و زن می سازی	ولیک باقیها نوزد و زن می سازی
توضیح شعر کی آید بر وزن پنج شعر	چون طاعت باشد که در بیان دوری
تورای شعر با خبر همی بر و مکتب	تورای شعر با خبر همی بر و مکتب

در مذهب

ای سرباز دل نظر حقاقتی	که از مذهب فعل بد بپوشد
آفتابش که درین حق دیده را	برج سازد ازو جان نرشد
از غیبی نبرد الما کسی داد حقش	شکی جویند ازو نه شد
بار ابر سید را نه صبر بهر نو	بش نرزد ازو نه شد باز شد

در نکوش تارکان

مردم از شتری و نه جرخ	خود سعادت طمع دارد
کان کی زامدی فرود دلیت	کز همه کارها شکم خار دارد
و این در کعبه بیت زایشی	که همه شب خدای آزاد دارد
این دو سعد اند و از دوش سر	که بر اثره که گوش بکارد

وزن واری توان خمزن	که تر جای لاف و شغل نیست
توجو کوئی و در غافل کوه	حرکت جبریستی ز سزله نیست
توی سیف نکل اهل چون نگر	که اهل با انواع در غرور آ
بدن شری و دو شای و کوه	نزد یکای خردند
نه دودست تقدیر فلکی مگر	نه در جوی امام خوی نرا
نزداد الفکار علی خود گرفته	کران فدا بی کران قلنا
حقوق که در کوه نه و لب	بلوش کرم چون فروی خوا
بدن نایه داد و ستد بعدا می	چه تلخیز بر دست چون تو
جراقد مردم ندانی لیکن	تو مذهب نه می قدر نه ند
خترای عالم تیغ نیست پیدا	مبادا که اندر پنهان تو

در مذهب و توحید

چون بها الدنیز از شاعریت باز شد	شکر آن نیست بولعب کرد اله العالمین
نزد کارش دغای آن دو کوه جاذبه	مثل آن پنهان ناید بحال و کان دین
آن چنان محرم نیست هر منوط طالع	نام سرت داد آنرا نام طالع داد این

در نکوش

لست که مدتی مال شراطل نیست	خدای همه کاشیش و دیر روزی
کنون که روی نهاده در حقیقت شرع	چه اعتقاد کنی باز گیرش روزی
برو که عاقل این اختیار آن بیند	لکشت نشسته نیند از نور تو روزی

نهم

مرد عاقل با خنر هذیان	چکر خویش اگر نرزد به
بر شبیدی که جای گریه بود	آن ندانم که گریختند به

در مذهب

عادت طرح شعرا و زدن	فوی از هر صفت کل بدن
امام حاکت نهند انگاه	بهر اخلاق و نوازند
کرک خزان از لب میازند	مهمه دوزخ و دوزند
افوزی فی تو سیر یاز آور	طیر که سوار و فرخند
بیش هم چون خودی نیسی آن	سک پیش و وفکند
شکر کن کین زبانش بیتی	خواجه ویکران و بند

وقایع

بایکی مرد دل کناس می گفتم دی	توجه و اولی که ز غرض تو دم جوخت
صنعت و رفاه و دورانی الویت	آفرین تو و توانی ز به روی آفت
کف از بی خود و اندر ماستان	اکم انا و خدایا از تو نیست
کار فرمان دهد و تو کار من و تو	دانند لکس که دی ما من تو نیست
کار فرمای مرا بایه رس معلوت	لا جرم جان من از تو بقا نیست
باز چون کار و ضری تو و ز پایه و تو	کار فرمای ترا بدین نیست
که چنان نظر بد او کالج تو تب کنی	کردی دایم و نه و لخته و نیست
یا چنان دانند کین عمر من نظر	محو روز شب حاله تا نیست
ارچه دانند که دران شو چه غرض من	که ترا رسید دران نیست

بیدار اندر زمانه آن نشان	که بایشان زمانه بگذراند
نیت در جله آسمان شافی	که بجز توفیق به باز آرد
نیر خرد ز کس زن آن کس	که در و جمع خیر نراند

در مذهب

در جهان چند کمال خواج و شمار	نیتی و نیت و دلیز مت
وزن کمال جذال خواج و شمار	نقدت احوال و شیر مت
کرزای سبزه که خدای	زرقی کی که که اندر مت
دور ملکدش خوان نیاز	کافیه که جوقه است مت
نام آسایش می بر نه شی	جوخ کفایت می دیر مت
لغزش عریض کفایت آن کس	کرکون نیت نای کی مت

در مذهب

ترا که شعر نگویم که خواج حکیم	نیتی و نیت و دلیز مت
من اگر شعر نگویم که کاری کردم	که خلاصه و دلیز مت
من همه شب ورق افروزی شوم	توجه و اولی که ز غرض تو دم جوخت
نیت عمر من و عمر تو یکسان بود	کار فرمان دهد و تو کار من و تو
بادر کس بدلی عمر که در خانه اند	کار فرمای مرا بایه رس معلوت
ضایع از عمر من آنست که شعر گویم	باز چون کار و ضری تو و ز پایه و تو

در مذهب

شعر و ناز تو جوش مردات	بعد بخواه اگر بپند
------------------------	--------------------

افزودیم ز تو ترقت که بر رخ دخت خسته خورده که کز فلک افتد	عقل داند که ششها بر تیر از دست بشکست کزینت و قلم بشکست
---	---

در بعضی شش خود گوید

افزودیم شش و جگر و دشت بایه حرص که یه و طبع اند	این کی طفل و آن دگر تا که شری کرد آن بیه
تاج داری خورشید و از غلیم کردن و کوش نفس مردم را	جکین هم جوایان مت آمد بهینه بیه
عمر تو گشتی که انانیت بش بر باد و از دست زده	تو کی شاعر گران ای کران سلیه از گران

فی السکون

کرد کار است نیزی جهان ز تو ترقت شعر دم خواجه را جامی جوانی از گفت	نای از تو که هم نشان هم مایه لفظ و معنی هم حنا ز معنی کلام میشه
قصه نای که از پیش خوابه که شش خان خاطر از اندیشه عاجز گشت و فک از گشت	راشعوز شیران شش از تو در گشت فیه ز شد عذوری داد انداز اندیشه

شکست از روزگار

خرد و روزی ز عمر که به روزگار کز تو انم جگر جای شکست از زحماتش	نای که در سه مرتبه جز کس از کس جوش میخیزد از غم و غل نایای جوش
بش که کوی صفا یارم که در کاه تو حت رادای که دارد کردی که لایام	هر کی زین روزها را از کس از کس اعز کات شد در کاه جوش لایام

طاهر

طالب مقصود را یک است این ستوری من هر کیم بیله ام قانع یک نوع از غذا	مرد را شکر شده دارد اخلاق صحت تو اما از صبر حزن و توجع فایده
فصله طایفه شمع الهی در این معنی افزودیم شش و جگر و دشت	فصله که کس از شمع الهی در این معنی افزودیم شش و جگر و دشت

در بعضی شش خود گوید

مغنی چون مار زخی از خدای ترس فصح و کتب و قریض و خدایت	خانه با شیا ناکه که خوانند جوان و پیر و صغیر و خدایت
کان بری که طبری ملی می دانی مزار کیم خاند کس زن آن قوم	که پیش مرد مک دیدن می ناست که تا فاجیه میری طایفه خوانند

در بعضی شش خود گوید

عقل من ذلیل بطبع من داد خون برانسته که بی لاله او	تا که من ز نظر و شری که در شرم محاسن بران خواهد گشت کرم
کافتم که قطره از این پیش ریم درد هاشم جگر با بیم	

در بعضی شش خود گوید

چون من بجز عن در آیم ایزد داند که جان مشکین را	خوایم کی قصید بیا آیم باجند عنا و رخ فز آیم
صد بار بچشمه در زخم من از عهد یک سخن بسوز آیم	

در بعضی شش خود گوید

کونید که بحیث حاصل تو ای حاصل زندگانی	
--	--

قال الله
او هر کس کلام
بل صحر اضر
شکست از کفار

در بعضی شش خود گوید

بهرترین بایه مرد را عقل است بهرترین بایه مرد را عقول است	بهرترین بایه مرد را عقول است بهرترین بایه مرد را عقول است
بهرترین بایه مرد را عقول است بهرترین بایه مرد را عقول است	بهرترین بایه مرد را عقول است بهرترین بایه مرد را عقول است

فی السکون

خردن یک التماس است از تو خرد آکنون و بیان خواهم نهاد	روزها شد می نهان سوقه خویش آسمان
کیشکی داری اگر خوشی من شکرها از آن کمز و انگاه نه	خویش در پیش تو قربان بایکی با کای من کان
و رفیق مایه که دزدان کشم بر میا من که معدود خلک	سها شد که شرم و فرمان سوی بای که دزدان
لیک از تو پس در بیان و ست چیزها می گویت حقه که تنگ	بش ساری که زای آن تا زبوی که بر نان

کویم خطی و یک کجند حسب خطی و خیزن چنانک آید	از غمتها و اینها نی شعری و جنان صفت کد نی
--	--

فی السکون

ای شش که جهان بجه در پیش کوه و اکنون همه شب منظم تا که فروزد	افصله ز تو در دشت تمام شغی که بهر خانه جگر می نهاد
آن روز فلک جویدان شکر نکردم امر و نشاید که بدن من کش عی	

در بعضی شش خود گوید

من توام که کیم به کس در همه عمر کرب جهان به کیم به کس در همه عمر	نوام که کونید مراد دگر من این کج و بعید جهان دگر
در بدو نیک جهان دل توانست از کس جز کوی کیم با همه تادست ز شد	لذات بدست جهان گذران که به کس جگر از زبیران
نفس من بهر از انست که بخروج شود کاود ز غم من ز ست مرا می شاید	خاصه از یک زدن هدی همدان ریش کاوی بود آب شنی از کون خزان

در بعضی شش خود گوید

نمی آزی آن شد فلک بسز کور ویر که در خاک فداست کون من میرد	مقود که او می شد او بر تیرا که ز کور می دید و بدی از افلاک
فلک از تو می دیدش و کد انبساطی بر کشیدش جهان بمقامی که از	کند بهر تو و عینت و به باید تیرا هر که بهر تو می شود از بیم هلاک
چون دیدش که کس نیست رها کردن تا در لغات ذکر با و کونش از کون	

در بعضی شش خود گوید

بظرفی که توخت کرد	بد جویش تمام جوشیده
زیر کای مجلسی در اقبال تمام	چون ابدی تنها با وجود در آن تمام
آرزو مند یکتا بدش ابراز ارادت	کادر زنده شمع آن توان کرد قیام
مستامینم به طبع و طبع غرامه	کاشالی باشم با مجلس شای بکام
باو معال شکر خاوم بشعر و الفصح	نابندم و لو غی داشتیم پس تمام
شعر خندانم در دست او درم فاشی	قصه از غرور دیدم که از حال و عام
چون بدان باغی بود ستم طلبی کرده ام	در سفاک سپهر و صحرای مقام
دی همی معنی که لفظین خادم ترش	با کرم الدن که متاندرم مخ کرام
کف حاصل کرده ام از آفتاب شعرا	نخه بسیر و نعل و نظم او بر اظلام
عزم دارم کانه بر روی جند بسم که نت	شعر و مرغی که اسان اندوز اندیدام
لکن از کندی بیتی نکردم سلواد	متامینم که آهسته میورازد بام
حالی از دانه ساق صند باد یا سر	دستگیر آید مرا امانطا امانا بام
از کت لحن و نفس بر من یا آن زک	بایدن خردی معذرت دارد و التام

در معنی و تقاضا

ای حکمت تراقصا به زبان	داده جو قدر کشادنا
تو عهد ملکی و ملک	لوحیت و کفایت توخا
در حال نهادن آب و آتش	بیش خط قویا رانا
در جنب گفتن یا کانه ست	حاشا فلک کبود خا

از

آتش که در آن زشت میمون	با عیش جنان مع العنا
از جنگ خیل بر تنای	وز باده دماغ بر شا
در حجره کل نصیر بخار	بوفه جمعه و عا
برو شجیم یکانه بود	در کسرت حبه و عا
او را بطلب بگرچه کردی	مادار بود و عد سادکا
کاش صبر چند باشم	ساکر جو مند و عا
آتش جنان بر لب میونس	هم سر که بنده هم آنکا

از معنی و تقاضا

ای همای مت سریر فلک افراخته	کس جو سیر غنای بی بها نشان خا
ندینم چون که خشم افکنی بخور عا	بارفکام خنر کردن جو از افرا
طوبیان نظم کلام و بلبان زبیر نو	جریبوی بخت نادان و ناسا
بخت بیدارت خروشان بحیر زرا	از کجی بختی که نشان چشم جو ادا
با تاج معدوم او سر دیگر عادت	تیزهرا پر زشت و بی عا
قهرشایل نجات افکند و دیرش	چون دلا معاشتر و عا
نیک پلانند این یک بی کوشش	از بخت بخت کرد ختی فا
ملوک قمری در قفا خون تدر و ادر	لحنی بر روی خون دلا نغم را
سوزن بیا از کبک و تیر به بخت اختیار	ماده اندر شد جدیتش نایا
مرکی و ام جرات مار باده صحر کرم	سویک و دانه بینی دایم اند سا
حوز و اصل جری بی ناز و علف	وین علانت و جلیشکی نادر سا

مکرمتکن باه اوزن فرست کرش	چون دو زانندان دور و ابرو کرا
تو کس خواجهی و مرکب جو تو	کس دیگر کشتی شد تن ل
من کس کس نیم نفس خودم	لاجرم هر که چون تن کس ل
نسبت ماد و تن حیب و هنر	کریمش شش شش ل

در معنی و تقاضا

غم بنگفت بشن میار	زانکه بشی تو تکیان
من خود اگر ماذر غم از دعات	ماکی ناپید بر آن
ترخی و کوی که نشن میگوی	روز دگر با تو دگرسان
من تو تم ملکی است خیره	که بقلان کاه بهمان

در معنی و تقاضا

ای را در نسل آدم را خدای ازل	نامها داذت من از رخشا و کرم ورد
هر کی از کیت نام و لغت در خورد	بر و آوردن نشان از رخسار خرد
حاصد و دشت نام الدن و رلق	کریمش شش شش معنی جراتی برد
دالک او را سوزد کرم زامان	زانکه از دوز و لاد خود موی بدورد
بش از خیزید کرد خاوش نشد نام او	آن سکی بای اندر جمله آفتاق فرود
چون ندرد و دناش کرد پاید خدای	اربع حرف و چهار حرف او آن نام کرد
ماداشد و بهمان بی وفات و بی نام	ملک کی و سگاه و خط و نون بای مرد

شکر نثر

خدا

خدا بکان زانکه بباد شامد	که با فاد تو هست اقصا از شرم
کی زانکس جو سپهر بازم خنر	که از تو اوزان جو دیک میوشم
عجب مداره امر و زمره را دیدت	درازا لایحه که شرف دانه میوشم
ز رخسار و یارکان میخاورد	که عشق و محرم و اربابچه بندوشم
و کرم خنده هدا با نای کلجوش	می آید از غصه دم بدم میوشم
تارکان با صدک من شمع آورد	بگو چگونه کنم با کدشان گوشت
بدان بهانه که بر آتشش او عهد	هر از بار کشت اندازا غوشم
نهالو می آنکه می جاتی ست	ولیک از من جرفان خراب غر کوشم
مرا بون تواند کردت روه وار	که دیناه تو من شرم او دوشم
بکر کار که اضاف من انقبسان	کر و بک جوش تو غون می نوشم
نه اکبر من به آمانت فرمانت	به وقت بند و من حلقه در گوشت
مرا بدع جو خضم التفات تو من	که بعد از آن من الگوشت میوشم
خطی کشیده ام از خط دین تو کشد	دندان که من کرم می تی و نوشم
بخت که و نه قهار چله جو کسم	ز جاده تست که دلاش تو خاموشم
بقت شاکر که نیر از چین من گوید	و مانع من خاشاک زبش که بخوشم
دو چکونه دم کسوف که از شرفش	کلاه کوشه عرش است ترک و شوشم
زیر به دار تو سرف باشد از عهد	بلی و بار تفاه کشت دار و دوشم
و کرم خنده به جوا فاب و ماش	نبای کلی او کافم اگر بوشم

در معنی و تقاضا

بهار الدن علی کرم خج حوش	در دیو کا خراش دی
دلش باخ خضر توانست	ولیکن آن دین ساجی
بناد دمه ازی نیای	که از انعام جانش ملی
برودت سایه اقبال او باش	کران کیمیا ی مقبلی
چو در کفر کمال ان مرد	جهان از خیر حجابی
کریم گفت بلی یک از هزاران	یکی چون بهار الدن علی

در عالم

تیر شتم فلک خد نکست	شده شره جهان
کردن خرد دوت که شخت	کستی خورد عت که شکت
بر کشتی عمر تکیه کم کر	کاین نیل نشین
در کوی هنر پای کان کوی	افتخار تیرم شاکت
با جهل بنا کاندازان باغ	برید همیشه با
منع مطالب که هر جا شست	هر خرواری همین دت
بر کردن اختیار از حرات	الکون نه دوات با
در خج و موش خانه من	زینت کفاحن
نابصر را ارزو نه بد	بر آینه امید
بوی نستم بی ز شادی	باز از نه کیم و از نه
نیز قدم همیشه کویت	کر ز لاله حال لای
بام که زمین باشی دنت	زینت که آسمان

من رده و دوتین یکا ز	وز کینه شزده تیز جکت
گوندن شک و هفت دوت	دانی که نه جای شل و شکت
ماتین شدت ایم از سر	اشک کلان جور نکست
نهان کریم و فر دم جشم	زیرا که جهان نام و نکست
در چرخه از خورشید شتور	صدغه زیر ثانی جکت
ای صد بهار نبرش کرم خج	دزمن تخت من ج شکت
بادت شکسته های جدم	دو جشت یک زیر لکت
دز آب مراد و دز آب	کین دت شکسته لکت
دزین مراد باد نخشت	تا رخسار بهشت نکست

در عالم

ای فلک قدری که در لکت و درق	از شرف فلک زینت از سر نکین
مت یس خادمان از خاتم تو یار	مشتی جگر ان از خانه تو درین
یا خدایا که از رخ بر فرود جوش	آن ز کای جگر تو عالم اراکین
آن بیاید که اکم با برود کردار بهشت	آن بیاید که قارون و نهان شکی

در عالم

مخبر کانست قرآن یصرت مصطفی	از مقامات حمید الدن کون شدت جات
اشک اعجاز دار مقامات جبری و بدع	پیش از دیدار مالامال از آب جات
شاد باش ای خضر محمود یان لاروح تو	رو که تو محمودی مائتان سونبات
از مقامات تو فصلی غلاف بر عدد	جالی از انطق جی با صم یاب جات

ن

عقل که خطی تا مل کرد از کفای عجب	علم که سخن و اندام که افعی القشات
دیر زمان ای راق و قدرت عالم باید را	آفتاب بی زوال و آسمانی با هسات

در عالم

خرد دوش از من برید گشت	له ای شون من طوطا
بگو چیتا از نه صید در طوطا	له از لفظ و معیش در طوطا
دل گفت خاموش ناشن کویم	که من کلم علم از طوطا
موا و نفاق از میان بر کرم	کلام ز شید خد او ندها
رشد با خیا و ز فاهنش و طبعش	در شرف خرد ز لشت و پیدشا
توی باشد اندر زمان تو لخت	که کرد دکی اختیار از طوطا
ز و ستریت بر کانی نه سادتی	که آمد نه تیر او بر طوطا
بماند بایکد کو تا جی نرا	جهان و اتانست و نه طوطا

در عالم

مع دانی از شد الدن کر کف طبع تو دوش	منه شربت آب ز کاف خورده ام
ان دایم تا تو چون بر دده آن طبع	این می دایم که من از قطره جان بر دده ام
کر چه ایمان بهر خاطر قوی بود نشین	راستی به دوش ایای دگر آورده ام
تا تو تعیین کرد یعنی که شوقش شمر	بار بهر کفنه خورشید شادمانی کرده ام
نام بر کس تر شد یکا از نظم تو	ای صبر د آورده بر نای که مکت کرده ام

در عالم

شعاعی از خط و شعاع تو عالم و دانه عقل	به از صرخه چون صید دام و دانه عقل
---------------------------------------	-----------------------------------

ن

نفس زبیر خدای من بوت و کوی	که ای زما نه فضل و هنر زما نه تو
نمرا و ما ذر کیتی صده سزار قران	نم چون تو یا جو بکر کوشه و یکا نه تو
جو کرد که بر ساند زبیر دامن تو	جو موی که تا زده وار شانه تو
اگر ز روی خروقت کرانه کردم دوش	نظر تو ز من اندم ز شانه تو
تو بر زمانه نه که کشا و پیمری	که خوا بکه مکش شاید آشیانه تو
ز جات تبت می کختران کرانه کنست	بر آسمان ز موازات آسمانه تو
مرا نه صفت تو جات تست عا نه ویش	که جالی نیست مرا جاده کمرانه تو
و کره مرده کلم شرم من حوا صدان	که معتکف نشیند بر آستانه تو

در عالم

تو با من است ای که از جنت من	ملاکت فرادش را و ملا نه
تو ز خواجی و من غرض دارم	تو در یازده اقی من ز غلطانه
نه صبر جا که باشد من زین باشد	که بایند ز دید ام صدمانه
نه من یونو آتم امیر قبیله	نه خود می شای علم افرا نه
کباب و کرانه ست افرا جلال	چه آیترا از کتاب و کرا نه
کر قلم بود کن دین نان و باج	باشد نه خورده خد و دانه

در عالم

ای شاه جهان چه ضد و قرضت	از عیبه خاص تو شود باک بر آرد
و اینجا که فد مال تو دین معشقت	در ملک ندو حق طعم باک بر آرد
ایمان دگر کرد حق سوزن عدلش	حق اگر آجبه ترا جبه کلا رذ

در حبس محمد الی بن برادر علی نوبه

با ملک دی نیاز ندی که است	چون سگریا نهند	کند
زا اینجاها که گردش تو کند	توجه کوی که ما نهند	کند
آخر از این راه به معیت	چند بخت مرا نهند	
نویز هر زمان جوایز خوش	باید با فتم بلند	
بزمیت از کراشتی یام	من غصوم بر بلند	
چاقو جیب کهنه در جیبم	مرز ما زلفه کند	کند
عالمی نایبند احوالند	چند احوال نایبند	کند
در اینجا نجر اینک شاید	جان کار بستند	
فلکش که تیر زوت بخند	که جهان تیر بخند	
در اینجا ن بگو که یک شاید	بلش راجع به بند	
مادر ایم تا نقش او در	زهر از نیش باز کند	کند
که موی فلک سیاه ویز	لر موی ازو کند	کند

در حبس محمد الی بن برادر علی نوبه

مرد عالم باغی زندی می شک	طالع عالم نمی بخون خوش شد
لحتیاس روزی نیک آمار آتش زد کرد	آدی زاد از یقینا یکبارگی خوش شد
خاک را می وجه روزی شاد آید بونی	وجه روزی از باغی خوش شد
ای جهان را بود بنیاد از طرق مکرمت	چون تو شاد شدی از این خوش شد

از شد که جهان لاف می زند که من آنم
زان روز که قصد ملک افکند تبت
با تو همان و فل او که جان نیز

در حبس محمد الی بن برادر علی نوبه

با ملک چند سال بدینم بخت	که کل جزایگان جهان بخت
ب داشتم که بازوی حسان قویست	آنجا که بگرفت علم یزمن به ات
یامم جوهر و نشو و روزا دی کند	آنرا که باغ بهر که تر و جبین به ات
یامم جوهر نوهر کس زنداند آنک	دو پیش روز ناهه بگو که بکند به ات
مردود احمد صبی عرش دادیم	کند که ات تیر کفر تر به ات
رافت شدم عذت او باشد چنانک	حال سکان و لحن افاضلین به ات

در حبس محمد الی بن برادر علی نوبه

ریش دلت روغی اسیر دلت اجل	شکی و رف بهر حال بهان اذیت
سپهر زدم غمی هم من شکست	زمانه فی دوزخ روی در کرم دریت
دلم هر وقت وفات جو کرد خاکستر	یشم وار از جهان ما تبت بنیت
نغان از آفتابین رخ سازد لوت شود	مغان ز کردش آبان کار جور است
که صورتی که بگری نکاش خود بنشد	که کوهی که بشی حال من خود بنشد
زمانه عقد کالی کست وای دین	که آسان خواهد نظیر آن بهوت
ز نام کامه ناصحه فایده ت بگری	و زین کشید دو دام به سبید کاست
که روزگار بشناس از غار نیک دران	بدین دوام همین رخ غصید کرد و بخت

اگر چه دوزخ می نوبه نایب اشک
و کرمه می نوبه نایب اشک
باز حال همین کوه بخت مقید مزد
نویز وین اکابر کسمان بودی
زمانه از آن دل بخت بخت

وله

ای جهان بهر دل بهر جان	آسان هم درین موی ن
موی کمر کشته نهره مطرب	بهر جهان بهر جان موی ن
عمر خوش خوی رخ ترش کرده	بی تو بهر نیکان بهر خوی ن
کرده اجرام مانت بهر روی	چرخ رایان شهری روی ن
من زین زمانه ت عاجز	و آنکه از کعبه لاجان جویا ن
روزم از دود آتش تقدیر	تیر و حنجره رسیه مویا ن
خونم از رفت تو بود و نایب	در یکی روی دادش روی ن
زالک بوته مزه چشم	صفت روی از غنچه نایب ن
ای که ستود عفت کفایت	قطره دوزخ بهر موی ن
نویز و طاعت نوبه و قدرت	خاک کوی حوض شافان ن
نفس تر نایب و دوزخ ن	نارنگاها ارجح مویا ن
تو و نیکان تدر در نیت	مهم شریان و بیم کویا ن
عرش رخ دیجات آورده	قدش آینه روحه کویا ن

وله

نظم مرثیه در که چون نوبه جان
امیر عادل در یک دوست بقدر کرد
و آن بساط که آن نظم از آن قه شد
ز می میند که تبت کرد خیم

وله

آن خواجه کز است شین رغبت	دست کرم برز کوآز ش
بزداشت ز خاک عالمی را	در خاک نهاد روزگار ش
نقشت نظیر اولی کن	بشاند عرای بلداز ش
صد کوبه چون تم لحن	بر خاک دین یادگار ش

فی القاصه

ای با قلم کبر بای تو در	آسان شنه آفتاب ش
چند کپی چه خورده ی یثاق	تو دانی اگر نراند کس
چه خورده خون رخ شش روزان	بیز در بطیخ جبرکه موش
بختی کس که بختی روزی	بفعلیل او رساند ویش
که زمین و هوا خانه امن	نه می موزیند و نه مکن
چین کز انبیا زند کیم امروز	می معلوم نیست جبرکه نفس

وله

کفیم حو لطف با رعایا قبول کرد
جام ز قهر غصه ایام رفته شد

کنم حوصح و عده اقامه ارکاید
خود بعد از طهارت دارم کل گرفت
گیرم که سنت حله بر خاست از جهان

نیز فاضل آمد و روزم بخت شد
توسیدی که جامه از آن درخت شد
آخر در ذکره جز این نیست شد

نیز کسب بزرگوارم رفت
بدست خواجهم درده بدیدم
در آمدن غمی و آنکه بمنست

توان گری کا فراط اطناع گفت
چنان کشیدم سر از نواک تو ابر
یا دیم تو هر ماه آسمان بدیدم شب

بش از طوشت جوش گل خوان تو دید
بزرگوارا یک بود که با جوتوی
جنای کشید نیلوفری ز شعله دل

فریضه دان که مرا جزیی حواله کنی
که فضلش کرم توان شکر گفتی
بقات باد که تا در کائنات عز و شرف

ای روزی که گوید اکبر نایت را
مکتب حنیفه باقی ایام سرگشته

نیز او را بشکرت شایم
این محبت و اشک می یارید
اندر آن باز طاقش شریک

آخر الا مسرعه کبریت
شرح و بسطش که عذب و شیرین

نیز کسب بزرگوارم رفت
بدست خواجهم درده بدیدم
در آمدن غمی و آنکه بمنست

توان گری کا فراط اطناع گفت
چنان کشیدم سر از نواک تو ابر
یا دیم تو هر ماه آسمان بدیدم شب

بش از طوشت جوش گل خوان تو دید
بزرگوارا یک بود که با جوتوی
جنای کشید نیلوفری ز شعله دل

فریضه دان که مرا جزیی حواله کنی
که فضلش کرم توان شکر گفتی
بقات باد که تا در کائنات عز و شرف

ای روزی که گوید اکبر نایت را
مکتب حنیفه باقی ایام سرگشته

نیز او را بشکرت شایم
این محبت و اشک می یارید
اندر آن باز طاقش شریک

آخر الا مسرعه کبریت
شرح و بسطش که عذب و شیرین

نیز کسب بزرگوارم رفت
بدست خواجهم درده بدیدم
در آمدن غمی و آنکه بمنست

توان گری کا فراط اطناع گفت
چنان کشیدم سر از نواک تو ابر
یا دیم تو هر ماه آسمان بدیدم شب

بش از طوشت جوش گل خوان تو دید
بزرگوارا یک بود که با جوتوی
جنای کشید نیلوفری ز شعله دل

فریضه دان که مرا جزیی حواله کنی
که فضلش کرم توان شکر گفتی
بقات باد که تا در کائنات عز و شرف

خبر او بمرو جهان شد
کردم ساد کار آمدنش
سرخه یک یک ز در و درون

نیز کسب بزرگوارم رفت
بدست خواجهم درده بدیدم
در آمدن غمی و آنکه بمنست

توان گری کا فراط اطناع گفت
چنان کشیدم سر از نواک تو ابر
یا دیم تو هر ماه آسمان بدیدم شب

بش از طوشت جوش گل خوان تو دید
بزرگوارا یک بود که با جوتوی
جنای کشید نیلوفری ز شعله دل

فریضه دان که مرا جزیی حواله کنی
که فضلش کرم توان شکر گفتی
بقات باد که تا در کائنات عز و شرف

ای روزی که گوید اکبر نایت را
مکتب حنیفه باقی ایام سرگشته

نیز او را بشکرت شایم
این محبت و اشک می یارید
اندر آن باز طاقش شریک

آخر الا مسرعه کبریت
شرح و بسطش که عذب و شیرین

نیز کسب بزرگوارم رفت
بدست خواجهم درده بدیدم
در آمدن غمی و آنکه بمنست

توان گری کا فراط اطناع گفت
چنان کشیدم سر از نواک تو ابر
یا دیم تو هر ماه آسمان بدیدم شب

بش از طوشت جوش گل خوان تو دید
بزرگوارا یک بود که با جوتوی
جنای کشید نیلوفری ز شعله دل

فریضه دان که مرا جزیی حواله کنی
که فضلش کرم توان شکر گفتی
بقات باد که تا در کائنات عز و شرف

ای روزی که گوید اکبر نایت را
مکتب حنیفه باقی ایام سرگشته

نیز او را بشکرت شایم
این محبت و اشک می یارید
اندر آن باز طاقش شریک

آخر الا مسرعه کبریت
شرح و بسطش که عذب و شیرین

نیز کسب بزرگوارم رفت
بدست خواجهم درده بدیدم
در آمدن غمی و آنکه بمنست

توان گری کا فراط اطناع گفت
چنان کشیدم سر از نواک تو ابر
یا دیم تو هر ماه آسمان بدیدم شب

بش از طوشت جوش گل خوان تو دید
بزرگوارا یک بود که با جوتوی
جنای کشید نیلوفری ز شعله دل

فریضه دان که مرا جزیی حواله کنی
که فضلش کرم توان شکر گفتی
بقات باد که تا در کائنات عز و شرف

ای روزی که گوید اکبر نایت را
مکتب حنیفه باقی ایام سرگشته

نیز او را بشکرت شایم
این محبت و اشک می یارید
اندر آن باز طاقش شریک

آخر الا مسرعه کبریت
شرح و بسطش که عذب و شیرین

نیز کسب بزرگوارم رفت
بدست خواجهم درده بدیدم
در آمدن غمی و آنکه بمنست

توان گری کا فراط اطناع گفت
چنان کشیدم سر از نواک تو ابر
یا دیم تو هر ماه آسمان بدیدم شب

بش از طوشت جوش گل خوان تو دید
بزرگوارا یک بود که با جوتوی
جنای کشید نیلوفری ز شعله دل

فریضه دان که مرا جزیی حواله کنی
که فضلش کرم توان شکر گفتی
بقات باد که تا در کائنات عز و شرف

لوم از چه قیاست خوش
ملک کیست از راه رسید
او شوی حجه و هم تاران
شاد و خرم نشاطی کرده
بش نشسته مجلس داده
عزیده کرده عذرخواه شده
ای همه سر کشتی و صیاری
تاروت را از دیده آب زخم
چون دژهای بند خایه خوش
آستان بایوش تو یویان
و عکای آب هدیه با خدای
بش تو جاندم بدندان مزه
در ساری از پی رسیدن تو
نظم و قریب داده ام باغی
عارض لاله رنگ بزرگ او
سرکش حد و شمشیر حد
جنش را از لطف سرنگوش
بر سیمین بجای بار دزد
سپاه و راه که مشت از غیب
ماه و خنجر رنگ داد بشت

همه اطراف او نیش مجعد
سرکشت بسته فندقی او
همه درم غنای تازه و تنز
کرد او آن مزاج جانز قوت
آب اندک دنیوی یک خوش
فرج باید زویش همه مت
کنج نقصان همین و بین دروی
سزده از راستی می خضایت
لیکن اندر جوار او غایت
جاء هاروت را قرین کشته
سرد سیرش نبات نارت
کرم سیرا بخار کند جو کوز
ایرو از بخار و مایه نه
برف و از قوز نگدا زد
سنگهاش آنچه نقره خلعت
بردم هر دم از توان غمیت
توغری و کوجه تاریکیت
کرد رافتی بد تو زای مکن
حکمی عرصه نه خوش نشین

خود که غم چنین که بشنیدی
ساعتی گرد آن برآمدن کیز
بیش ازین دزد سرینف تو ایم
کردی دست رسیدن تو ایم
خدمت من به حد خایه
نامه بنوش و بنوش حد
قاصدش چون شمه راه رسید
کرده آهنگ قاضی که رنگ
نامه با سزار کونه نیاز
نامه دزد دست و پایاخته
قاصد و دختر از طریق خرد
نامه زو بشت و سرش درید
نزدکانی خشنه قاضی
با فصد ملک و شرد راضی
شرح و بسطی چنانکه آتش و آب
مرد و قاصد ز روی نیت کار
یکدیگر را آغوش دادند
ان کی از طرب چندی جوید
عجب اخشم ساقی وحدت داد

خیز از آخر چون بدارتضا
بود نزد و یکدیگر محو
ما تقوی جو عالم کجبه
قاصد و دختر آن هوا جزید
اول از کت از لیل و کثیر
مکتب بشته اف علی الخیره
خیره تار صفت دعوی دارند
گفت فی و ویک اکبر ارباب
گفت یک دم زبای بنشینید
ناز نشسته هر دو سر زبای
قاصد آن عجب بر دایرد
بجستی بود و این و یکدیگر و کوش
نزد قاضی مظالم ساکن
یکی از بنر بشته آهسته
بیک دختر جو یک در کتیت
ان سخن چون کوش باغی شد
کت یک رنگ مرو شیان را
منم از قاضیان مشا از الیه

در حدیث کوفه

در حدیث کوفه

چند روز نگار نه از راه مکرمت	بر مادی ز غمت کی کشاید بود
چون چرخ بازیگر به اوقات اذبا نبرد	گفتی که نزد ما پادشاه نهاده بود
و امروز هر که گویم آن هم شرفی	که مافزونانه بتدریج زاده بود
چون ما بونت کشی از انچه شد	گوئی دهند از سر چندی زاده بود
کرد و هر یک بفضل خود بازگشت	بجای او که کارش از ان فایده بود

فی المصیبه

در مصیبه رویی الدن	هر کس اثری بی نما
گفتم که تشبیهی کنم نیز	باشد که تشبیهی فرا
لیکن پیش از آن جهان معنی	خود طبع سخن می ترا
با این همه شرح حال شریعت	شرعی که طبع هنر نه لا
در جوف بنهر تنگ دل بود	عنقا بفصوح روز نیلا
ی گفت کجاست با دقتی	کم زین تر خاک در زبانا
بیزدان که که کشای فاش	بندقد و قضا کاش
بشنید با استماع لایق	چون آن جزا چنان کاش
لطفتش بر تالاجل گفت	کای زین اصغر چه با
بر شاخ امید بلبل جات	تا چند نواهی غم ترا
گفت حضرت عالم دون	رای تو بدو غمت کرا
عزلم که شکسته و در گرفت	تا این در کز جگر نه آ

در مقام استواران گوید

طن بر که نظم الفاظ و جالی قاصد	کریه در بستم در زنجیر و غزل کباری
خواه جزوی که از خواصی قادر	خطبه بر پیشانی که از قرآن ز داند کباری
راست خواجه تا بگویم با نصیبی وافر	منطق و منتهی و صیات بدام اندک
لشف دام کرد اگر چنانچه باشد خاطر	از طبعی زمر چندا بچند و بقیه نیست
که توان گاری کوی خیر جان و صدق نام	و اهل طبع شمشیر که عقل صریح
در بیان آن بعایتان بناد می نام	واجب مهورت از اسرار و احکام نجوم
که ندراری با و اینک بخت شرف خاطر	من و لغز و فلاطین نیست که در حکم
عالم تحقیق را هم واردم هم صادر	با نردگان مستفیدم با فردستان نید
از خای بدشتم اگر چه کم از سایر	این همه بگذران با شعیر و دامنه
که چرخه زدیک کی تیسره دی شاعر	با همه فضل و مضامین نهاد دارم
این هم که مفلسی چون روز و شب ظاهر	هر یکی زیر هر یک لایان بی یاری نیستند
ی کند جهان کس شاعر غم بسا احوال	خود مژده و عهد با نیست اگر بیاور سخن
زهر شانه بود در اعتراف طبع را هر	خاطرم در پستردوان و حیران دارم
بتر از اسنک کاین با فتنه کافر	که زینک خالطی که وقت و روح قبول
و ای سر کران خود زدی و خوار خاطر	و در جگر طعنه و ت باجنس ازادگان
شکر زانکه اندر خیمه شکر	این همه ی که شکایت نیست شرح حال
که چه در سگال و جود از روی و ظاهر	در عرض از آفرینش غایتیم پیش اوقم
صدرا و ارباب داد و ناصر الدن طاهر	قدوم و صلب قوام الدن حسین و انداز ابل

در مقام استواران گوید

شکل

شغول مشغول تر نه ای	فارغ منشین چنان نه ای
تا جانت بعلم در ترقی است	یا که تو بکل جا و ذی
ورنه جوهر کرب جهان زدی	هر کس زدی به زندگانی
دانی چه قیاس زانک نشو	بر خود چه کنای شوخانی
زین روی اجل بین که جوی	زان سوی اجل چنان بی

در مقام استواران گوید

کوندستان زنی عقیقه شد	عاقال الله این عقیقه
از عقیقه اش یک دور شد	شایع شد در جهان عقیقه
این نماغ دهنه صیت	ترتیب جاع در وظیفه
و آنکه چه مع الف را نه او را	با این همه خلعت شریفه
ی منع جگر برین شلوان	گویند زبانه تابینیه
ماشا الله فراخ چون چه	چون بختها ابو حنیفه

در مقام استواران گوید

بهو الفح قصاب گفتم که آخر	دین کوشکاری و جود و احوال
مر آنکه تیر رخ جلال می آن	ز کون زخم تو زنی دو نیمه
برستم بگفتم دو ماهه وظیفه	جویند سینه بدو از پیامه

در مقام استواران گوید

انوری را خدا یگان جهان	مشغول خواند و شاد و نشاط
باده فرود و شعر جرات اند	و اندر آن بحر کرد و وزان نشاط

شکل

در مقام استواران گوید

نایک شبه در وفاق تنانیت	الود است خنای که شوق
هر نفس که از نفس انسانیت	راضی نشود به نفسی
کان جامه چشمت از انانیت	ای نفس بخت قضا شد
چون هیچ تو بهیالم جانیت	در عالم تر بهی کفی منیت
و از این صراط حق احسانیت	شک نیست که هر که چرخ دارد
احسانیت و بخت ارزانت	لیکن جوئی بود که نتواند
در ناستدن هزار چندانیت	چند کلمه و تاسا در داد

در مقام استواران گوید

بش ازین بار و بار نامه جا	راست کار که اندامت بپول
بار خواص شدن بدان با کا	کار باب و کلید و ت مش
بکل تیر و بایست سیاه	نمایاب و کل که سلطان است

در مقام استواران گوید

گفتم آن وقت خواجه جلال	گفتم آن وقت خواجه جلال
که روزان فتنه و فتنات	که روزان فتنه و فتنات
قتلانی سر از کربکات	چون کداری که زین تر تو

در مقام استواران گوید

اکون زاری که می تو	پیشی زهر طلب نماز مال
در حال حق از بها	هان تا غزال بدو در و نان
فان نشوی بدلیج دا	افزون کنون بدلیج دارتی

تو توانا و توانا تو را	بامراج تو ناتوانی باز
تا پایان نشد زمانه بیز	جاء و حجت بر جوانی
حسرت و زمانه بر زمانه روان	دایمش چنین روانی
ملک و اقبال و دولت و شرف	این جهانی و آن جهانی باز

فی السطوح

صلحا ما برای دشمن تو	که کشش در جهان ندارد دوست
گفته ام در نه جان بیکان و آن	زان خنانها که خاطرم را دوست
عدوی کرده بر جهان کهن	در جهان کفشی که باز و دوست
دیک او بازمانه در گرفت	روئی دیک بر قیاس و گوشت
روزگارش کل شکفت و جزو	هم جوهر باقی گشت بدوست
آسمان در تفرش جویدید	گفت اسراف پیش از نه گوشت
هم جوید یوچ بر زمین شدت	و قش از چ بگرشیدن اوشت

فی القیال

صلحا از نیل خوا و بدیکالت یک مثال	دیدم در دهرخ دیوب در آفتابیت نکل
سید و خوش چون در شرف در آید دیدی	لک طریقی زین و یک طریقی سوری نکل
تصدید یک خوا و بدیکالت یک مثال	وز ترقی زدی و دج و در تریج زدی نکل
بر کنار از کام دلبری شود سوری نکل	و از دماغ از مغضالی شود چو نکل

وقل

ی صاحب کصد و ذوات نجاه تو	با اوج آفتاب ز نعلاب برتری
---------------------------	----------------------------

چون سستی زفت باز در کمر	کس فرستاد و پیش بخش خوا ند
همه بگذارد این سبک که ملک	نام او بر زبان اصلی را ند
پیش ازین در زمانه دولت بیت	صبح باقیش بر زمانه نما ند

در

ای خداوندی که بر روی زمین فرمان تو	جو قضا آسمان شد نافذی کل شی
بش قدرت بش کرد از تو وضع داد و خم	بش رایت روی خورشید خالک کردی
سرو آزاد اقبال بدی یا بد تو	بای تا سرهم در آن ساعت بگرند جوی
نقش بند کل تاثیر صبا لطف تو	بویان را نقش نشانند اندر زادی
شاد روی کامرمد در اقطار عالم بر سر	ای چشمش بر فرمان تو صد کرد طی
دوست از دشمنان در دین و جانی کند	هر دوست که از آنکس اندازد و آن تا کی
دشمنان تا بر تو خشنک اندازد پیش	دوستان تا بر تو عید سکر اندازی

در سبب و احوال

ای زمان فرسخ زندگانی تو	ز کمالی جاودانی باز
وی جهان شادمان بصیرت تو	همه عزت بشادمانی
امروزی تو بر زمین و زمان	چون قضاهای آسمانی
بروز و بام حضرت عالت	که بهشتش نای ثانی باز
روز و شب خدمت قضا و قدر	برده داری و پاسبانی
با فلک مرکب دوست را	هم رکابی و هم عنانی
حضر و اشکندنی بدانش و داد	شریت آت زندگانی باز

تو

میں کہ پیرو می جہند از دام	بخشش کی خزان ناکا ده
----------------------------	----------------------

شعر

ای جہاں کی ہر از مکارم تو	اوری در جہاں ترا دارد
چون قوت دل بدو بر جنت تو	ہر زمان رست می آرد
چاکند کہ چہ بیت بر تو عزیز	خویش خواری بندد
بش کہ گو شد کہ با تو دم نبرد	کرت خاموش بندد
میری شرط شاعر و ولیک	بند زان شہاد شاد
زانک این کہ بیانیت چکانت	کی انصاف حکم بکارد
ایک اوشت دست می خایند	بہم راشت بائی خازد
چکم قصہ چون در آن کسم	عیش لخم می یازد
آب چون آتش فرست کہ باد	بر سر ہم خال غمی بازد
آب انکور بک سحتی کند	تا غم غمہ در پیشا زد

الباقی

سعدت و حظ و کاس و کند	ہرہ ہوائ کونہ بند
شرکش ز بی مقام نہاد	وزیر و جلیس بیکند
از سزدی روز جنت بکارت	وز کریمہ بر جملہ بختند
دارند بلفظ شرک و ہندک	انجود و مکار ت ہند
لیکن من ز ہر دلدانی	باشد دلی از مکارم آکند
ی مرغ ویم وین شب مستم	باشک جوی جوی غم رکند

فرمان تو کہ بر رکاب رود جهان	باز و زکار و سود معنائ در برتری
بر هر کس از عظمت سایہ افکند	تا بر شایقت جو دیا تو اکثری
دست تو را زان دست ضمیر پیچان	بی دعوی خدای و لاف بہتری
اموال میری و کرائی شاعران	داند کہ کنان کہ شعہ شاعری
شعدتی کہ عہد فیض و سنا کرد	دو خدمت سہار کہ بہمت انوری
و اکنون ز شامہ عالت رو شود	کشایمانہ مادہ زمانہ و شوری
از لطف شامل قطع دایر از قدر	کاخہ جوی و جوی و جوی

الباقی

ای ملک با کلاہ داری خوش	بش قدرت کلاہ ہا د
زادنی زاد خون تو کی بکرم	ما در روزگار زان د
خواب خروش غور کین تر	شیر ز ہم جو ہوہ ما د
بند باش خورشید لغز	چون خزانہ جلاہ ہا د
نہ غلطی کہ کرد جوی اند	بخت آلود و نیک آزا د
کل اشباح را فرود شود	کشتہ ارواح صافی ہا د
بیز باین گرد و حوزانہ	خازن خالک شان فرشا د
نقش نہ جمال و وابہ چن	و ابعین و جمال شان د
عقل پیش لب جویہ شان	راست چون کلاہ بش عبا د
این دل اندر ہوائ تویتہ	و آن زبانہ بر شات کشا د
مست حاصل ہم از مکارم تو	ہمہ اسباب عیش آنا د

چون

ایستوی که ز آب و خاک جو تو	دست دورانی آسمان
نخی از لطف دوزن کمال	چون تو را از روزگار
باد کردی زانوری بگریم	باد بر پشت روزگار
نرخش او نوی رضایت تو	نه ملاقات و نه هجرت
سرای که تو خواست بود	درد و پادشاه و خوب
عذای که کعبه خانه او است	که بودی تو بجهان
میزبان اول آنکه خانه	رویت الله نخست باز

اشکات

ای بطلان جوامع و مسموم	وی بهت جزای خوش
آسمان را مطاع عالم کون	امرونی ترا بطوع
تیرماه امید را داده	بصبا و وفا سراج
دو طایفه است خیم و عزم ترا	سیران جوادان بخت
مدتی شد که در صالح من	بودی هم و هم و هم
عاطفتها خاص تو دادنت	صددم فی یاری از
بدعتی نمونه در زبانت	که بودی از خاص تو
بندای که جبهه زد و شکند	صفتش که غنی و غش
که بشود رخ این خطم هنر کن	این قریع بند از آن

الکاس برین صحنه

ای بختی که زنی جا خوش	فلک را بخت بسیار
-----------------------	------------------

برج ابرقش الوان اغیار

بهرت برتر از جیح ایش	ورز برتری من رخسار
برده کوی حکمت از ناد صبا	کرده دست دشمن را
ای جوان محی که مثل و شب تو	کس نیامد در غم کردن
بده امشب با حال الدخلیب	از برای و کمال خون و شاد
غم از دارد که خود را یک مشت	باز دزد و دزد قلیل از
دیکه جوان از که دانی غمت است	هم مردی که کارها ما
خانه ایمن از ایت الحرام	شامدی بیکتر از بد
تا با کنز خیمه لیزی داشتیم	ز آنکه در غمت نباشد رو
از ترش روی و تاریکی که بود	خونضا و عرق و خون دزد
کلو و دشا طرب عازن زمان	نخاک کرد از شکل نالافه
یک صراحت از ماز و پیش نه	ورده باشد اینست کاری
تلم هم جز عیش و رفاه ملک	تیر نه هم خون روی بدوی
از صفا و راسخ چون قتل عدل	وز خوشی و خوش جان
رنک او با لعل چون شاخ بخت	یا نه باری زرد چون نم
کر فتنه ای بسا شکله کس	آز تو کیم با صغیر و با
وزنه و دادنت ما و دامت	کای سلطان این کافر
انوری و غریب که با کجی کند	تو بر روی کن بر وضو

خمس برین صحنه

کایان

شراب خوار

ایا بزرگ زمانه که در خا و هنر	ترا نظیر ندانم جز انبیا و بزر
جوف مشعر بنم در کج خانه	شعله و محراب و بهشت هنر
دیو و شاعر و درزی کی و انشد	حکیم و مقرب و قوال خوب و امشگر
شمار کند شاه و درویش و فاکت	زاده و کران است کشم جای دگر
شراب مان زینت و یاد کند	گرفته ایم ترا کشته باندان دز
یک دود و دگر و بهر جا که دز	بخشش من و بهشت و بهشت دز

ای سید و بهتری که فصلت	نیاد علوم دانست و نیت
این کمتر از زک و خاوش	بخت و بی زهد و نیت
شربت بطعام می باشد	لیکن بی نام دزد و نیت
چون نفس بقض می سازم	کوند می از غوطه و نیت
امروز و بعضی قصد دارم	معلوم کنی که روز و نیت

انای ابر حیدر در حلقه و کلاهش او گوید

نرم دمان شمر غریب نیت و کل	که مردی همه هیات میولا نیت
بخش ظاهر و باطن مسکات نکم	که این دو دم و نیتها روح و جلا نیت
و کو تو کوی نقطه مرمز آویم	که این بدست هم از ابلی و نادانیت
اگرینطق می حرف و صوت را فرا می	ز غمر نه قیاس است نه بر غایت
که این بختی جانست و از وقوع هوا	مواجسم و جان جهان جسم نیت

از نال غلام تو حق جهان	که باخته حکم بزار
که داند که در سیر کوتاه غم	برویم چه کار و راز
نکوشش کند بخت و فلاح	زماکی ترا از جواز
بکشتی تو هم ز شایع من که غم	جوطوفان کرم و راز
ترا شهل باشد مرا مستغ	نه بای تو دشت شکل از
بده ز آنک نام دزدن کوه شک	که کوی که ترک تاز
از آن پس که اسبی و فرم نیت	برخی و یک چشم باز

یک از سلاطین بر صحنه در کلاهش و کلاهش

شاهد دیده که در با خدای داد	دزدیده تو معنی شک و بدید ام
چون کرد کار ذات شرف و یافید	گفت ای کسی که برده جهان بدید ام
ماهی نه ام از آنک بغیری نکه کنی	زیرا که از برای خور و بر و بدید ام
چشم جهانیان ز رخ بدین جهان	و از تو هر بدین خوش آفرید ام
چکریل از رخ کن از جهان مردان	کانک کشتی که من بدید ام

صبح سحران بر صحنه در صندل

ای سحران که در زنجیر خوش	ورز برگان کبر باد
آفتاب این چنین بود که قوی	آشکار و نهان زایش خو
توزاندیشه زانوی جهان	همه زن و عیال و داند
باد بر بند تو هم سر شد	باد فکرت نه با خال بر
و هم را بر که طیر بکشت	پرسید کند بای از آبله

بختی که در زنجیر خوش
آفتاب این چنین بود که قوی
توزاندیشه زانوی جهان
باد بر بند تو هم سر شد
و هم را بر که طیر بکشت

بختی که در زنجیر خوش
آفتاب این چنین بود که قوی
توزاندیشه زانوی جهان
باد بر بند تو هم سر شد
و هم را بر که طیر بکشت

نایز جکی کسی که در ملکش
 بشغل دیوان برز تکریم شد
 اگر ترا علی داد روزگار چه شد
 بشوق که برانی می چه بنداری
 بر روح من نبوی زده تات بنایم
 و کوهی عیش من دفعه در ویکت
 ترا بر روح همیست زدن و ترا
 بدین دلیل که کتم در شکاری
 دین شرف که تو داری و این که ترا
 کدش علم تو زان در بنر سلیمان
 خدای تو زان حال جهان بدو کد
در کتب
 پنج مشکونی آدمی را بود دیو در دگر
 دوز و در شکل ساطع دانش است
 من ترا بنام اندک صبح صبح
 آسمان رخ کال از خال عالم بر کشید
 خال را طوفان اکثری و در وقت که شد
 ای آگاه چون گفت تو را می سنجایت
 چون دای نرغش از آفتاب نیست

من چند بی تو ای احوال خوشن
 دارم لعبتی که بروی و بوی او
 در بند عذاب و همه حیران مانده ایم
یاد شاه غور و او را طبع و توانی قصه در وقت
 کلبه / کاندوز و روز و شب
 راجح / دارم اندر که از آن
 کم / و از جهانم درو که بر محیط
 آخ / در جبهه رملوک بود
 جامه / صوفیانه اندر
 رحل / اجزای آن خشک برود
 شمشیر / من که با دایم
 قلم / که تو و صر ز خوشش
 مرصع / بر روی بود از رنگ و روش
 کت / در زهره زنج ننگ
 زین / قدم راه ز جبهه تبت
 آن / بهرم درو که کوی کهن
 خدمت / با دشا که باقی باد
 کعبه / بهغام روح بر و زو
 نیست / من در از آن جواب
 جای آرام حضور جواب نیست
 جرخ در عین و رشک آب نیست
 و اله طبعه و شراب نیست
 همه در کلبه خراب نیست
 از هزار اطلال خراب نیست
 کرده خوان من و کباب نیست
 بدل شیشه / شراب نیست
 زخمه و نغمه / و آب نیست
 جاشل تاسمین عذاب نیست
 محلی که در جنت آب نیست
 آن که او صرح و سحاب نیست
 ذره نور آفتاب نیست
 همه را روی خاک آفتاب نیست
 همه تسکین اضطراب نیست
 خامه و جای من جواب نیست

۲۲۶

فی القاصص
 ای خداوندی که زود گاهت بود و از
 بنده را زان زمان اتحق چندین کن خوار
 کردی استخوان من معلوم کن آن بابت
ارکان لایب که تا کن
 ای جهان را دین منست بود
 دولت را دارم من خانه
 کردن و کوش آفرینش را
 جود را بر و زیده هست تو
 ملکی در داسن اخلاق
 افتابی و در مراتب جاه
 چونک از تابش تو در نورند
دلم
 شعرهای کالی آن سخن
 کرمه نزد یک دیگر از نظم است
 عتی چند سخن است مرا
 کویم اندر زانها از ل
 مایه شان داده از مزاج در است
 همه را دید چشم من خرد
 بای طبعش برده فرق کا
 محمل از مفوات هم خیا
 در عینها شمع لایق جا
 بود و نور و نورها لا
 صد وجود این در مشعا
 همه را سینه در شمع چرا

بهای فزوده قدر و بها
 از نقاب عدم جوخ بنود
 آن جواهر چنانک رسم بود
 رحمت بر آستان خاطر او
 چون چنان شد که در عرش است
 دست طبعش برشته شب و روز
 اوست ز خاطر جواش تیز
 خاطر من که کوی برآید
 چون بدیدار من شکاک است
 ای سلم بنکت در اشجار
 طبع پاکت جوهر سوال جواب
 تاز ز دست آفتاب سپهر
 آفتاب شجرا شمع ترا
 جوی جواهر کرمش احو
 آن که انداخته بر بال قفا
 زلفش از سر اقدافا
 روز و نورش بر آستان جلا
 حلقه رلف را نقطه خا
 بست بر کوشش کردن و با
 شعر زایید می حاک ز لا
 بکفایت ز جادوی چن
 از همه گفته و طلب و بجا
 وی مقدم بیده در لاشا
 و من تبت جوهر جواب هوا
 آب عرض من بعضی ثما
 بر سینه زلفها دوزا
قصه حیدر الون
 اصد الفتن او روی من بر طبع تو
 هم به منم دولت و دل ترا در ربع خوش
روح فانی حیدر الون
 چمد و شاعر کم رای طبعی
 و لیکن جای جناب حیدری
 نه دشوار کوم نه آسان فرستم
 اگر روی باشد هرات از فرستم

۲۲۷

فضل و خیریت کانست لود	بگو تا مرا کرد آن	فهرست
می شرم دارم که بای طم	سوی بارگاه لیان	فهرست
می شرم از پیش خند و چین	که خار میلا پیشان	
من چو شد شور و شب اخم	چو کوی آب حیوان	
من فدای جند خاک و نیم	جلو می چرخ کوان	
چه فواید اصدت سگ و اهرن	در خنجر خنجریدشان	
بمان که از نکت میوه باذی	نیسی زنده نیشان	
مه زوضه می شیش یکسر	شودسته بندم خیران	
بحلقه نیت بخوان عظم	از آن زله پیش لیان	فهرست
عنق هست فزاید جانم و لیکن	خلفی نیاید کجیان	فهرست
نه شعرت خیرت از آن می یانم	که نزد کل اموی عران	
عرض یزید عزمه لجنه کوم	فلان ای شش بهمان	
بعبود طیان و مدوح حسان	اگر از طیارستان	
بهانست از جند تیرانه حاشا	که من زیر هر کزیران	
دلم دعوی عشق و کرد یک شب	از آن شعله که بر جان	
فرستاده شد که نکند پاید	که زنگار آتش روی کان	
ز کم دانشی کاو و جوشن کرد و ن	بر شیر کرد و کردان	فهرست
و کر نه جایا و دستم توار	چنین رخ توار میگردان	فهرست

فهرست

مرا انوری آن چو دیوانه	همین از سخن زاده کان	فهرست
بنان ناریه مرا تر است	عزیری مرا نیز مصان	
جوری بزمی من و دلش دگر	نخله بزمی من و خول	
ولیکن حوا و بزمی تر باشد	چنین غمها زاده کان	
جوهر کج را خانه و پیرایه آمد	می کج خود شوی و پیران	فهرست
بدانست کوی که من است طبع	از آن می راج و ریحان	
بما داد آن دوست کدورت از آن	غذای من و راحت خان	
زیت الشراب از بناه کریمان	مرا می دهد و میجو ان	فهرست
دلم را از آن خفت از بهت کین	می داری در دود و دمان	
اجل یزدن آنک در نظم حالم	می سوی افلاک فرمان	
مرا اوصد العن در دایم بهمن	می تحفه عهد نیشان	فهرست
نه ام آنک را خنجر شوم از زمانه	گرم تاج تخت سلیمان	
یک آگوی باغ رضا بند نردم	به از نیل های که ز فزون	
زی دانه می باشد آنک از کزانه	چنین سنگها سوزی غان	
بحد و خرد از کشتی کور غفلت	بیل و خنجر و دوشان	فهرست

در دود و از آن زمانه

ای بدندان دولت آمدن حش	در دندانت صحرای	مت
دارد از نضه آسمان دندان	بر کج بخت و تیر	ت
ز آنک صد کز بهج دندان منزه	بر رخسار آسمان نه	نشت

انوری

تیز دندانی حرارت می	در دندان چون خنجر	نشت
باز نمود آسمان دندان	تا الم باز بس کشیدی	ت
سزدان سبب کرد قضا	گفتش ای جوهری نضه	نشت
آب دندان ز بقی آوردی	کوش تا ریاکان بخوید	ت
من ندانم که جامه در دندان	ز انقاشی بخواهی	ت
خنجر دندان کن خنجر شو	آسمان ز تیر میان	ت
کف هم عشوه بیت دشت بزد	دونه دندان آسمان بشکست	ت

بدان خدای که در جنت رجوع تیران	مسافران ملک را قدم بفرمود	ت
کالم بزل لایزال ذاتی او	ز هر جن نسبت نصا زود است	ت
ز او دان قضا حکم بکشد	باز و زده بجام جرح بند	ت
در از دست احوال و بیکامی هم	طنا بوقت خنجرش میوز	ت
جناب قدرت او با بقدرت و عظم	زبان سوس و طوطی همیشه بود	ت
کینه سلطنتش در مصاف کون نصاف	ساز که بخورنش بیا بود	ت
سیاه روی سپهر کوز کشت را	رخش ز رنگ که در دست بود	ت
بشر از خانه حسن و حال خوب بید	کفاف حسن و زکو جمال فرمود	ت
با من روز با لونه سوار مشقت	مرا ز حال به حال تیر با بود	ت
کجی خنجر بخارا ز میا که کرد	کجی در دل دعا زد و بفرمود	ت
که صورتی که زین نهاده آشنای کرد	نه آنک از لب من می کوشش شود	ت

نیز زبان کند لایق نام نه در خاطر	نه در خنجرت من نه در کزیر	ت
----------------------------------	---------------------------	---

فی الاصل

غذای که نصف می نوش	مه استاب عقل بزم زد	ت
کاف کن ز شیش و کشت	صنع بزمی که در عالم زد	ت
شعله امروزی تکلیفش	خیمه بزمی که آب آدم زد	ت
روح راقیه و مقتدریت	طبع را خیمه مجسم زد	ت
که اگر نده انوری سر کن	خلاف رضا تو دم زد	ت

ایا بحد ترا فیض جود و امیر کل	بلکه و عمر سلیمان ز نوح دانه نوید	ت
بزدیمین ترا جود و خا نه تقدیر	دهدیت از انون مقام مشین	ت
توی که سایه عدل جلال سلطنت	که نیت کردن آن شکست بخرشید	ت
نهی زدم تو بکشت خوشن بهرام	شکوه بزم تو بشکست بر بطناهید	ت
شود جو غنچه و کل جاک که دشمن تو	گوش نام تو بر زنده خنجرید	ت
بدان خلای که در کاکه صنعت کرد	رخ سیاه مه از تو آب نبید	ت
که در مفارقت بارگاه جزو ملکوت	مرا سایه بخورش غم نیست امید	ت

وله

ای یایه دانش از دولت عالی	وی دید بخشش آنک روشن	ت
امال و نسیم بوی خلق تو	بعقوب و نسیم بوی بزم	ت
بیرام من دست تو در آن را	بشرف و کزیرات پیران	ت

در دندانت صحرای

انوری

دل دوست که شاد باد و قوی	بجز معقول و کان بخش	ت
نکبت عالم نکبت کزو	مرغ منکوب و ملک منکو	ت
داغ آسب دور تو دارد	مهرسان شمع که مدد تو	ت
دوش از زنی از میز نیست	که کزین دور در میسر	ت
گفتش آخر بیک که از بهر تب	طالع مکران پنجو	ت
گرفت بالک بر گرفت انجس	که کزیم زمانه محبو	ت

آز شد که جهان لاف می زد که من آنم
زان روز که قصد فلک ارفع است
بانه و بهان و منک او که جهان نیز

آفریدی که درین سز دانه	لغت صد کمال نوداد	ت
دان که من نه را خداوندی	من و کو شتی فرستاد	ت
میوه در صاع افتاد و بلخ	کس در فضل و نهاده	ت
کوشت مانندت و من فرمادم	زاک و عناق چشم راد	ت
لبش از ملک گاه می کند	جهت لبش ز بجاد	ت
گفتم ای کوی سفید گاه محو	کز غلفه پامیت ناماد	ت
گفتش آخر از که حوام جو	ایت محبت که با تو افتاد	ت
گفت خیز از کال دین سچود	که دلی غمخیز از آزاد	ت

منها مگر ما درین کلمات
بکم ایتادی فریاد

کلیات

شرم دارا خجسته درین مکن	قصد آن از من مست مکن	مکن
بای انعم در رکاب آورده ام	میش از لب جفا دارم	مکن
در غم ما مگر بیانت مرا	هر شبی از من از پیر من	
چند گوی یاز دیگر محبت کم	مرح خواهی کن دیگران	
بوسه خواهم طبع و جان کنی	نقد کرده کیران مبین	
جوش یک رویی کمران بپاش	جان شیرین از نا شیرین	
عش را کوی فلاخ از پیر	عشر را خون خوش بگش	مکن
عید من در تراقیان نیست	انوری را از انیان تبین	مکن

نی مهر رضا تو دلی نیست	ی مهر هوای تو کج	نت
تا از به کلی تو کز تو خالی	در عالم آب و گل دلی	نت
بگشت زمانه و ز تو کس را	جرع کدو حلاوت	
در دایره جهان ندرت	جوش خادش تو شگفتی	
در تو که رشده در ره تو	چهره زلف من زنی	نیت
در بحر تحیر تو یایا ب	کی شود کند که باحلی	نیت

عشتم اینا بچان نخواهد برد	برد نام نشان نخواهد	برد
در غمت با کوران رکای صبر	دل زدستم غم نخواهد	
موج طوفان فدا تو نه دیز	عاقبت از خندان	
شکست چشم و سرقامت تو	نیت بختان نخواهد	
توخ و دندان چون نه ویزیت	دوق آستان نخواهد	برد
نامه کس بکستی که مرا	غم عشق تو چنان	
بیکم کوی پسر کز زبیر	که زمان تا زمان نخواهد	
در بهار از زمانه بگری نیست	که نه با دستان نخواهد	برد

یادی دارا که بر نموزی	دروغ با برخلاف آن روزی	ی
حال من در کاشک مجر	وصل راهم روی نموزی	ی
مارتبات بود عادت و بتر	خوش خوش از جفا در افروزی	ی
وعدهای دمی بماند بتری	بش پیمان روی بد روزی	ی
بوند خواستم نجیب دیت	لایا کردم و شجاعتی	ی
راستی بیدار است خجلم	که بشی غم چشاش فرمودی	ی
خندت من نندش از بگری	چو از درد شیرین تر بودی	ی
انوری از بهر شمع غزلت	که بدین کوی نطق تر بودی	ی
دامن از جگر بر کشید سخن	تا تو دامن بدویا بودی	ی

عشتم اینا بچان دارم	جان نه تر تو زنیان	دارم
تا مرا بر سر جهان داری	بست کز تر چهران	
کوی از دست مجرای بتری	کافم کز نه این کان	
بر سرم صبح عشق نیست	یکایک بر سر زبان	
از اشکهای طالع عشقت	جود صفای آسمان	دارم
بیش بای قضای جگر من	سجده نیر جهان	
جانم اندر بهار وصل بخیز	کریمه عشق دل زیان	
کوی از جان کوی صفت کند	جگم در کیمای آن	
بر تو کمال انوری بدلت	بر کلف چرخان جهان	دارم

یا وصل تر از نیای باید	یا بجز تر از نیای	باید
صد تر از زنجیر خون تو خواهم	در شان وصال ای	
دل عمر بخش می دهد نشو	آخر ز تو در حاشی	
بوی ندی و کز طمع دارم	کوی تها ولای	
الحق از من بهانه تراخت	دزد کاری کفایت	باید
آخر تو در جهان پسر از غری	چهره ز جفا کفایت	
و آنکه ز منش جوید جوی	چهره ز وفا کفایت	
در خون من جگر نه اندیشی	کین دلش در جفای	باید

نعمد تو بوی وفا نیاید	که از خوی تو جفا نیاید
جهانیت جنت که بر تخم فتنه	بر آن آب و خاک و هوا
نکو برجا آمد آسب جودم	نشان به بکر یک ای نیا
جانان من خون و دل که در شمت	که یک تر غم و خطا
بنامیزد از دوست از زمانه	یکی با یکی آشت نیا
از نس و فاد هم هرگز یاکو	جود و نیت عشق ما
خوش آنم تو کوئی بر برشت تو	کسی نیاید جفا نیاید
عم تو کس نیت و هرگز نمی	که بر پی هم در وفا
بست از انوری ببالا که خداد	بر از ادکا جفا نیاید

دست در روزگار می نشود	بای عمر است توان
شامی خوب صورتی است	در دل و دید خوار
روز شادی و روز گداز و نیت	لاجرم آنکار
هم غم و اگر آن نمی	تا در چشم جفا
بای هر جای نیست حاصل و نیت	عیش از آن بیاور
هم استال دین و نیت	که در کمال باز
بر شد از خون دل که از نیت	و اسان دل و کار
شادی زنی که در عوی و نیت	و نیک جودن بکار

بکر

یک تنی است و آن تنی آنک	مرک در اختیار
انوری از میان از احوال	هم کس ز کناز
ختم آنکس که نیت ز خاک	با حسن خاکساز

کل رخسار تو چون دست به بند	بهار و باغ در تمام
جبارا بای در زلف تو شکست	چو حسن زلف تو هم
که خواهم زلف از کس نیست	چون که خار و گل کل
کراد ز باغ رخسار تو بود راه	از آنجا که در زلف
که در هر کس از کس و بیگانه	ز غم که هر جان بکان
جود ریشلت از هر جفت	همه جان بکان از با
منه بر کار این جبارکان بای	جهان و کوی و نیت

عشق تو قضا را آشت نیت	وصل و وفا جودا
آسب هم تو در زمانه	دور از تو بانه
در زانوهای جبین زلفت	صدقه و عشق دریا
این قاعده که جبین نماید	نیاید خرافات جفا
با حسن بود ز ناله و جنت	رخسار و ماه و نیت
در عافت جبین بکل روح	نیت و نیت و نیت
با آنک نشان می توان داد	کر وصل تو در نیت

توی کز زلف و رخ در عالم حسن	شرا هم نمیشد جفا
بشاید که آتش در دین باش	هنوز قاتل شوئی از کنا
شی عهدهت نیاید جز در آن راه	کز آفتاب و فاصد ناله
ز عشق و روز غم در شافتاد	از غم و غم و روز نیا
بش از خند و نبوی داد با	که کویم و نیت و نیت
شی قدبت کردم از آن شب	سپاه که جنت دنیا
بشیر عز جنت از نیت و نیت	یکشتت در شهر کنا
است را تو که تیردیت کن	سر زلفش بر کوی کنا

حسن تو بر ماه لشکر کشید	عشق تو عقل خنجر
خندش بر دشت می کرد فلک	هر که است غمت بر
دست عشق هر که از من گرفت	دامن از هر دو جهان
از بر تو کو غم آذر تول	جان و بدن شاد و نیت
آنک می کوید که از زلف بتنگ	با دشت از روز غمت
من که باری سر بر پشت می دم	زلف تو این همه سر
از همه پیش و کمی و نیت	دل به میارکت بر
انوری بر پایه تو کت ز نیت	تا قبولت بایه بر نیت

اسید وصل و کاری در آنست	اسید لعل و نیت
-------------------------	----------------

دل و زخم انتظار خون شد	بجان و هنوز در کنا
کفتی که بخت پیش و نیت	جان می دم از نیت
دل کت که بر زلف و نیت	مرح آن روز و نیت
باز از تبند کاری تو	اکنون ز نیت جفا
کافیا سر سبز ز نیت	حزین و نیت نارا
ز نیت و نیت و نیت	غم و نیت و نیت
نیت و نیت و نیت	از کنا و نیت نیا

کریم بر میان در نیت	سرور و جفا باری
جو یاران که بیغای نیت	بدشاهی جفا باری
بغم باری و نیت	اگر عادت نیت و نیت
من از وصل تو نیت	جو تو نام و نیت
شمار وصل تو که نیت	تو کس را از نیت
تر کویم که به نیت	مر کویم باری و نیت
تو داری دل که خواهد داد	تو باری که خواهم خدایت
دل بی معنی تو کت	که ان معنی تو کت
سزاچه در میان غم انوری	توی معنی از غم کنا

جالت بر خوی کلاه نیت	بنام بر نیت و نیت
----------------------	-------------------

طبع را کرمه دندان تو گداز	تنگن از زبان بازی دراز	ت
زیر روز شد عشت دندان	در درو جهان کوی فراز	
بغارت برده تو که جهان خان	بست که آخه کت تاز	
دزدن نام ترا یعنی زمانه	بشاعید و عرق کز تو باز	ت
نکوی کرمین عید و عرو بیت	طرب در روز عشت در نماز	
حدرش عاقبت بکار کت خود	جنان پوشیدند کوی که راز	
نیاز ای انوری پس عرقه کردی	که مشو از دکتی نیاز	ت
روی خوبت خدای می داند	که اگر در جهان انگش را	ند
ماه را برین طاعت خوی تو	عقل ز صحر کوشه نشا	
شعله آفتاب را بکشد	حشا از استین تراشا	
در جهان برین آید آب باب	عشت را بر جهان را	
گفت جان من بهستان	که می ایضم بوسه دستا	ند
بستدی جان بوسه می دهی	این حدیث بدان می	
چون مزاج دلم می دانی	که ندارد شک و تنوا	
بخیالت کوی توام	با بگویش دلم فرخوا	
انوری برین طاعت کیست	که نه ناباخته می	ند
دومه آفاق دل داری نماید	برین همه روی زمین باری نماید	ند

کل نماد اندومه کلزار عیش	راستی باید که کلزاری نماید	ند
عقل ابد کف کا ندرع عیش	کرمه بر شاخ و فلمازی نماید	
یادکاری آزار ما نماد	دل بیا در کف آزی نماید	
در جهان کت آشاکد کاش جرخ	جوخ را کوی جهان کاری نماید	ند
کوی کختران همه بر کانه اند	من نه انم اشا بازی نماید	
عشق را کفم که صبرم اندک کشت	کشت است بر کس بیازی نماید	
با چنین ای انوری بر داسید	جوشه شش کین جازی نماید	
هم چنین با خوشی ساز از آنک	در دیار یاد پیازی نماید	ند
دل به عشق رخ خور می کند	جان بخورش خال بر سر	ند
یوزم خور دل و دلش هاش	ی خورده چون نوش و با سر	
کرمه بش از عده سرگردان خورده	آن هم از چشم فراتر	
کفش بر می کد جشت جفا	کف کوی کین کرا	
عقل را چشم خورش در عیش	یوهش خرب و بشدر	ند
راک مادنت شامش نه زده	زلفش اکون دست در بر	
زردارم لاجرم می موی	هر زمانه عیب دیگر	
کت ز کفم که جان کتا که خه	لحت اس مقدم توان کرا	
کف آخ جان به از دکت	لاجم کار چون ز	
چون کف خاکش به بوی انوری	کرمه بختک بر سر	ند

تخته عشق تر نشستم باز	برین پیش له نکا کت	ناز
هر آنکه از عاشقی خراشیم	روزی چند بار از دنیا	ز
با سراج کشته شویم	کرمه روز کشته نماید	باز
روزی با کین ز عهد دیم	با کین خال شش از سر	از
چین که روز و شب زمانه می	ورق عمر با کین دفر	ز
قصه کوتاه کن که کوه کرد	روانمید انتظار دزا	ز
نیت حسن را طفت کرمه کند	عشق تو خال لطف به کرمه کند	کند
قبله روی تو را کرمه کند	چار کرمه دکر روز برین	
نرگس شست تو را تر عرق را	سینه چون از کرمه دکر	
عقل بخت لب را سحر است	اکدمهد می طفل از سر	کند
رخ و لبی نه در روز کس را	کرمه کشته هر شب رخ رنج	
عم و رخ تو اگر نام و نشانم بزد	یغم و رخ به نام اکرم رنج	
دل بر عرقی دست کرمه کرد	وای کس که طبع در دکر رنج	کند
ی کتا از ما بستر ای کفی	الخ از خواریت با ما	کفی
سهری کیم جفا کاردت تو	درجه می دایم که عمدا	
کشتی عزم شکست از غمت	چشم از غنا دیرا	کفی

من خود از سودای تو سر کشام	هر زمانه بر من چه صفا	کفی
جان تو ام برده ام روز غمت	وعده و صلح بفردا	
نازدیک می کوی غمت	شاد با من است زبا	کفی
روی خوب تو را پیشی تو شست	این لیرها از انجا	
انوری چون در سر کار تو شد	برین خلقت چه رتوا	کفی
ای دل تو را بیا دادی	از پیش که نمودی او شاد	ی
از دست تو در بالادام	آخر تو با من فتاد	ی
از دم زبیش بر کرف	خونابه بچشم من شاد	ی
خود را و مرا بغم نکندی	نادید هنوز به شاد	ی
عم خوار شدت جانم و دل	از جود رخ تو شاد باد	ی
چاقه زلف تو گوش می جان بزد	دل بر دامن و بیت که ایمان بزد	ذ
در سز لطف تو چهلده عین خاصیت	که می جان من و دین لطف آل بزد	ذ
خود دل از لطف تو در توان داشت نگاه	که می لطف تو از راه دل آسان بزد	ذ
از سز لطف تو شامان جرایت بزد	صعود را که می بخت با ما بزد	ذ
بردار خیمت سلطان و از ان می تم	که کون خوش خوشم از لطف دل بزد	ذ
جانا بکمال صورتی	و حسن و جمال آتی	لقی

و صفت رخ تو چگونه گویم	ی آن که تو خود قیاسی
با وصل تو ملک من خواهم	زیرا که تو به زین کشتی
انصاف اگر دهم جانم	آراسته خوب صورتی
کفتی که شام انوری باش	لیکن حکم که ساعتی

باز اندام در غم و تیرا و تیر جیت	بار کشم عجز از کار او تیر جیت
بازم چون عقل و جانم زین اندام	دیده شمع کشته خوار او تیر
باز باز دیکم در زیر بازغ کشید	آزوی لعل شکر باز او تیر جیت
در میان تخت بیا کشتم تا بدید	از غم و اندیشه بیا او تیر
بیش از عمری باد عشق از بر داده ام	باز کشتم عاشق و دیدار او تیر جیت

صح انجایای من آن ی که کند	انرا وفا شام اگر چه چنان کند
یارا که چنان کند کار او تیر	یار به کار او که او که وفا کند
آزادگان روی زمینش رویت شوند	کز راه شکر کشی و زری و وفا کند
ارکام دل جدا کنند و ز کار	انرا که دست عشق می از دل جدا کند
از پس که برای حالت در سرش	بیا چنان نام بگزیند و وفا کند

تا بخت دل اندر و لغو نهادم	بزرخ ز غم عشق تو خوابم نهاده ام
در کار تو جادایم تا بخت کتیم	در راه تو را به هزار است نهاده ام

در غم

چون من دیدار تو کشتم تکلام	در بندگی روی تو آفریدادیم
در آرزوی روی تو از دستم	و اندر طلب وصل تو از نای نادیم
تابسته بند جان خویش نکردم	از بندگی عشق تو آزاد سادیم
نیست ایام من تیرم از غم عشق	با عشق تو تیرم که با عشق تو زادیم

روز دو از عشق شیمان شوم	تو به گم بازو بستمان شوم
از نیک و شوم دیدن عشق	باز در کار با سر دیوان شوم
بیش که ز عشق تو اگر من شوم	کبر شوم بازو بستمان شوم
بیا چنان جان من از سر زبانه	کای کجای من سر آن شوم
من تو کشتم که هر چه خردم	که بفلان کاه بهمان شوم
ازین دندان کشتم حور و تو	بوک تر از سر در ندان شوم
دوست تو ی که کش بر اینستی	کو تو پیش بر اینسان شوم

دردم فرود در دزد بد زمان می رسد	صبرم رسید و جبرایان می رسد
در خلعت نیاب بخت کندری	خضر طرب بخت میوه جان
بر خوان از آن طبع جانم عشق	انجایای عقل بجز جان
خواهی که خراب خرد از خود جدا	همان عقل بران خوان
کفتم میزبان که مرا زلف فرست	کفتم هنوز نقل بدندان
فراق آن سوار بتو رسد که خود	گردش نصیب دید بر سلطان غی رسد

طوفان رسید و رفت و انوری هنوز	قوتی فوج بطوفان غی ز ند
-------------------------------	-------------------------

آزادی روی تو جانم ببرد	کافریها تو ایام ببرد
از جبال ایمان بجای داشت	عشق تو من آن و من آن ببرد
غریبات از رخ و از با من بکند	عشقات از خاف و از با من ببرد
شعله عشق دلم را چون بخاند	انصاف حاصل خود جانم ببرد
عقل را کفتم که نهان شو بر و	کاین معنی دیدار من ببرد
کفت اگر این بار دشت از من داشت	باز باز آمد بدست من ببرد
انوری جدار شکایتها عشق	گرفلان بگذاشت من ببرد
این همه بگذاردی تو را نوری	آزادی روی تو جانم ببرد

دل باز ببا شتی در افکنم	بر داد بیا دهر و تو کند م
بوست بپشت تو اگر باره	ببر در خام و غم بوند م
پدم بد می شود در سر	کی شود که بپشت و بند م
اگر من وصل فارغم زین	کز یار بدو به خورشید م
آخر شب بجز بگردن من	کر بگذارد روز و کجند م

باز دوشتم بر تو تنگ آورد	باز بای دلم چنگ آورد
بر دل منی بر احوال پیش	بیش از پس که عزت کن آورد

بای

بای در صحنه ناهایه هنوز	باز از شکر و تو و تنگ آورد
چون کل از مالکی زیاد بسوا	جامه ز جاک و باز رنگ آورد
خواب خمر گوش داد بکند	عاقبت عادت بدنگ آورد
خوی شکش بر و کار اچند	بر دلم روزگار تنگ آورد
انوری با جوانم و تنگ آورد	رف و در عیام و تنگ آورد

سر زاندم کامروز بر بار شوم	بر آن لبر زدی کش عیاد شوم
عزایات و می و صطبه ایمان آورم	وز مناجات شب و صبح هم آورم
جوک شایسته و جاد و صبح نیم	بامدادی دوست که شایسته زمان آورم
کاری دارد و عشق و خیالات و فاد	کایدی که که دگر بار دوران آورم
خورد بر عشق خشم تو به فراوان نهاد	من بریت می از تو به بر نهاد آورم
تو اگر صفت تو به می بای باش	من می صفت خانه بخت آورم

من که باشم که تنای وصال تو کنم	بایم من که حدیث لب خال تو کنم
کس بد که خیال تو تو یابد راه	من چه بهوده تنه وصال تو کنم
کله عشق تو دیش تو تو بگفت	ساکتم که که شمشیر خیال تو کنم
از سر و دست که بر کلاهیم بخت	مردم چشم تر از دوا تو کنم
و بر چشم تو در آید ختم تابشیم	در صفت لب صفت چشم غزال تو کنم
شعر بر سر شد و شد بکمال از تو کنم	که می صفت عال بکمال تو کنم

جانا دلم از حال بیهوشی لیت	کامروز بر آن که من در لقطه خا لیت
بی روز رخ خوب تو دلم خیرت نیست	کامروزم جگر لیت و دلم بیهوش
آن کسیت که او را جگر دای تو زشت	و آن کسیت که او را کشتار زشت
مردم بخت تازه دلم خوی فراتر	تا هر نفسی روی ترا از جفا لیت
دشنام دلم و منم کالوری انبات	من نه از محروم و منم کالورت

دوش تا روز یازدهم روز	عم جان حلقه بزد بود
دست من بود و گردنش بهشت	دی هم روز اگر چه بر سر
باب هم جویم تا ده او	کام از فصل جود زتر
کرچه بهشت اوصل بود خوشم	شب دوشین ز شکر دیگر بود
یامش از عشق زار تر بودم	یازده شب ز عشق نکوتر
کس چه داند که از حیطه طالع بود	من دلم که آن چه اختر
از ناک باز صبح روی کشود	انوری با فلک برآید بود

آه می زحام ای جان و زرد کانی	درد که در فراق می کرد ز جانی
عری می کرد از روزی می شام	روزی چنانکه ای عری چنانک دانی
هرگز زین بدی روزی تو و نای	کرچه زین بدی که روزی زبانی
بر کار من ز طعن جهان رخ شای	نخندی و نای کی زبانی

من

از یازدهم تا اوایل خجسته

باز دوش از صبح عشق فروش	شهری از اوله آورد
صبح دم بود که آمد بوناق	چون بدوش بدوش
دست بر کرد بدوشی خجسته	جاف را بکند ز شکر
داس خراب کشتار دزد ترکش	دام دهان زده از ترش
لااله الا انش می ترش باش	زهرش از باد بکشد
یشکارش قدح باقه بدست	از کج خلقش اندر
زاسوی کرده بهر دایر د	تا بود برده و در سیرد
طالع الصبح علی بعد الفال	از کشتن کشت است
قول این وقت جهان طرب او	دای که شهر در اشقی
ای شایر خور کر غم او	دوش کشت بهر او
روستای که شهر بهشت	کشد بر فتنه باشد
کرشی دیگر از جنت کند	درد که میترساند

تو کردی داری که از داری	منم چنان بهر دوش داری
بر دست خواهی روزی با من	ز تو دسبرد و ز من دباری
چه دارم ز عشق تو چه غم رفته	نه داری بدین صحبت و رکاری
چه گویم که خوارم ز عشق تو گوئی	هم انما ز عشق و ادت خوار ی

من از کار تو دشت باری شستم	زهی باری ز غیبت کار ی
دلخا نهادم که بهدی کردی	با وفادار کدام لب توار ی
مان که باخوی تو دینم	که با جحش خوی خوی از ی

صبر با عشق بهر لخت آید	بار فریاد زین لخت آید
دل زکاری که بهر لخت آید	لک قدم با دینش آید
عشق با عاقبت بهر لخت آید	نفسی بهر لخت آید
ای عی خوش و لا تنیت و لک	ز فریبان کشت آید
دازد در کار و ان خیر دیت	زاد خوش بهر لخت آید
چکنم عکری که پیش کش	و خوش بهر لخت آید
کوی از جانب می آید باری	جودیت بهر لخت آید

جان وصال تو قضا می کند	و ز جفا نشی تو بودا
با نه از در کافری باشد زوا	ای جان تو با ما
در بهار بوسه از لبت	دل ز دین و دین
بارها لقمه که جان می دم	چنان که روز و روز
عادت جان می کند چشم جوش	هم تا انانیت زیا
زلف را که یاری جوش می کن	کام تو را کرد بها
جند کوی را ز بسید داری کن	رازم ناز تو میدا

کون

آر جنان شوقی که کون کیت	کالوری را عشق بشوا
کرچه می دانی و بیک ز غم را	کوی از مرز کون کیت

از ازی که در ملک رخ باری نماید	کل با به لطافت افراز
و ای که سایه سرف بخت می شد	رو آفتاب بهر لخت بود
دای عشق او جویا زار و زار	حاجه ها بهر لخت زار
درباغ روزگار زین دینش او	ما شاخ هر کس مثل داز
فریاد و عذاب و زار و زار	کاش که با بهر لخت اواز
کف که بهر لخت که زار و زار	کف که بهر لخت که زار
کف که حازه از زار و زار	زلف از زار و زار
تدرجه که هیچ یکی باری نماید	در کار او دشت و دشت

ترا کون کون باری باشد	مر از د تو مقدار ی
نباشد دوت و صلت کون	و کون باشد مقدار ی
کلی شکست باری از نعم	اکو زین از زار ی
مرا کون کون کون دینت	ترا بر دل از زار ی
باز ازی که جان را ز خاکست	دلی دازد زار ی
دل ایزد از دین و زار و زار	کون بهر وفا داری
کاز بوند از غمت نبود	خیز دلم که هم عاری

نباشد

Handwritten text in the top right margin of the first page, likely a continuation or commentary on the main text.

زلفش اندر حور و لیکن کند	رخ یاز حسن قرین	یکند
درد کاش با مفاخره زلفت اگر	اسیر زلفت تو زین	
بر کاش خط نقاشی کشد	مکش اندر حسن خشین	
بارخ و دندانش رونق فلک	پوشتن ماه و برون	
سرمه یاز عیش در طواف	دل کون دلائی دین	یکند
با عینش بکش اشکدار خرم	کز فلک راهج تمکین	
هنج و شش و دو اندر وجود	با من مهر و سبکین	
عیشش از من کند معلوم خلاق	کر چه یاز با شیرین	
که خواهد کرد از کیستی وفا	کز یفا با نوری آن	یکند
جان را یقین اندکش	نامه وصال تو خواهد	کن
نقش جبران تو که مالد باز	تو توانی اگر تواند	
در رکابت ملک فرموداند	هم عهدت حکم را اند	
بنی چون دلی بختی	از لواضا حق تواند	
از تو صبحم بزی رسید	خود روی کس را نیاند	
هم تر دل اگر حواشی ماند	تا ندش در جهان نماید	کن
قیامت کی خای کا فرمود	ندامتعه داری در سر	عزیز

Handwritten text in the bottom right margin of the first page.

Handwritten text in the top left margin of the first page.

بطعنه زهرا شدی می	نخند می نشانی شکر	عزیز
لبت تا عاشقانی دانت کیم	بزنو امیدی دیکر	
توی سلطانت رو بار که دکن	مار حور و سلطان بخیر	عزیز
حسن را از وفاجه آزار است	که همه ساله لعل یاز	ت
خود وفادار وجود بیست معوذ	وس که در عادت کفاز	
از برون جهان و فام نیست	کاشش با روز دیدار	
چه فواید چه اثری کیم	که از حسن یاز آزار	ت
تا مصاف و فاشکته شدت	علم عایت کونشاز	
عش را عایت بکار نشد	لا حرم کار عاشقان ناز	
عش در غراب و عاشقان در خون	دایه بی بی و طفل میاز	
از روی خیم چه توان کرد	سود نکردی شیاز	
انوری از سر جهان بر خیز	که نه معشوقه وفادار	ت
در حسن قرین یوزها آیت	در جو نظیر روزگار	آیت
چون شام زماهی که هر صفت	از نیک و کرمی یاز	
هر عده که بود در میان کند	نامه که آن در دکان	آیت
در کار قوی فرو شود زو زوم	آخر تو چه نوزد با کار	آیت
کوی شرم که از تو بر کردم	تا با سر نام آزار	آیت

Handwritten text in the bottom left margin of the first page.

Handwritten text in the top right margin of the second page.

شوکت بخور که من شراد انم	دانم که بقول استوار	آیت
کر عشق از انوری در انوری	حقا که بکفر یار غار	آیت
کز یفا با جال یاز کند	حلقه در کوش در کار	کند
ماه دست از جال بفشاند	کس برین ای استوار	
نازه های کننج آئین	و زین الم یی هزار	
با جناز اعماده خرف	نکند یاز بخت کار	کند
جشش از پیش لطف اماند	زلفش از کارها شکار	
این دغا خوش را ستین نزد	وان ز نایک در کناد	
دل و دینم بر دست و دست	کر برین مایه احصاد	
بارکش انوری که یاز که است	زین بر صد هزار بار	کند
زلف حور بگری در آمد	بش کن که زلفان هزار	مد
هم دایت خوش دی کون شد	هم دولت قی غنی هزار	
دلکم بشود در از جناز زلف	کر نه جهان هم بر	
کادیشه حلقه یز در شد	لم کش و جوامه در	
ششم سینه سید کات	در کار جناز سیه کرا	
کر که بدست التفاتش	بهاوی زلف لا غرا	
خندان حد من انم تو	اوخ که غم تو ستر	مد

Handwritten text in the bottom right margin of the second page.

Handwritten text in the top left margin of the second page.

دروم که ترک مان غمزد	بشکت در دل در	مد
یزنیک رخ تو چون ز حسن	مالماد و در برابر	
مخط که خرمه دارا داشت	در حسن من و ستر	
حسن تو حور انوری سینه	کوی حجاج دیکر	مد
مرام که مرای تو جان تواند بود	دل زمانه و بر کل جهان تواند بود	د
نهانیات ز جوار را رخت تو	قضا بدنه کش نهان	
خوش که کوی جوی می توانی	در حسن من و تو هم توان	
اگر ز حالت نیست جمع کوه خیر	که حال من نیست چنان	د
جلا که بر همه عمر ناله شخو	بطعنه کوی کان هم فلان	
خفا که کوی راک در مالک حسن	برایت عهد وفا نازوان	
دین زمانه مر او از که وفادار شد	مه صدای خم آسمان	
اگر ز عهد و وفا خج نکنت نشان	در جهان خجای دل تواند بود	د
روی تو آرام ده های بیزد	زلف تو در نهان جاها	بخورد
تا براید فتنه زلف و رخت	عایت را کس بکین	کشید
شهو عشق بدست زک بوی	را زدها را بد زها	بخورد
وقت باشد بر یاز از عشق	کر تو غم دل چنان	بخورد
سرمه کوی غمت جود و خج	با کس خج من جود	نشد

Handwritten text in the bottom left margin of the second page.

۷۷۵

هست زین برده و وصل است
 بای دیو وصل است توان نهاد
 کومت و صلح را کوی که صبر
 جمله در اندیشه سازی کار وصل
 وعده را بخند نشه برده بخند
 کوی ازین بگذران ای نوردی

نه دل کم عشق یاری کیزد
نه باد کز قرار کیزد
از دست توان سرشک می بارم
کاکست از نگاه
سرمایه صد هزار غم شست
از کاکه بنگ ساز
حبی نه که سازگار دل باشد
با عجب کار کار
و غم که نه انبیا دل خیزد
بزارد اندک ساز
غمی نه بهانه و دوا اوزار
می رسد در کار
از غم عشق کوی کوی
دل نه با بخت ساز
کیزد
کیزد
کیزد

چان نقش تو بر کین دارند
تا دامن دل بر عشق بست
چشم تو دم برده و دست
و افکنه کار عشق دراز دارند

دل داغ غم تو برین دارند
صد گونه سزاوارستین
کاکون شایان مقصدین
تا با زیننه در کین دارند

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

نقده دوزم تو خواه باز
نیم شیار دوش کوان
کرو توی زود که خواهد گفت
سوز فلان دین بهان

وصالت آن دیدن میسر نمی شود
 و چند گروهی از خود نیز اندام
 دلش توفیق بدین باورده و بچنان
 با آنکه گشتن شادی نیست دلت
 کنم که کارم از غم عقب بماند
 جانم از غم پیشتر اندر فریفت
 کوی حور و دود به کار حور بود
 منت خدایم که با آنکه بحدیست
 چند کمال انداخته اند که نرسد

دستم چایها را دگر دزد
 صاحب حدیث می شود
 این در مثل اندکی بود
 زن که تمام از غم و دود
 کفی مرا حدیث تو باود
 که باورتن می شود
 کات زنی دلیلت کجاست
 دویم نیز حدیث تو
 درخا و آن هم که میسر

مهر که ز عشق یاری بینم
بیدار فلک چو مالک دیو زنت
تا شاخ زمانه کی گل زاید
دبند دی که ز غمی باشد
در مزل و دوستی شایسته
آن می نم که کس نمی بیند

از درش روی کار
امروز یکی می ساز
کاکون همه فرزند
بنی کچه انظار
صد شش آنکار
آری به اختیار

ی نیم
ی نیم
ی نیم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

شکر کشه عالم هوای تو	مرا تو ز غلطی دگر خیزد
دوانه زلف و چشم بخت	مهر دای زدی تر
کوی بهلا کجاست بخت	بخت کجاست چه بر
ماتازدهان تنگ بخت	زان چه تنگ بخت
کابو خاغن زده غارت	وای غارت از چه بر
روی حردت نوری	وز کینه اوز از غارت خیزد

هر که اشته بهم زنی زند	عادت خون صفت زدی زند
طالع داری که اشته	هر که اشته بهم زنی زند
بهر هوای تو فلک برفت	این عشق کجاست زدی زند
عشق را در سر من خود و وفا	عشق با خود بخت زدی زند
رای وصل خفته زده بخت	این عشق کجاست زدی زند
دزد بخت کز اشک و مهر	عشق صدایم بشنود زدی زند
تر غم زنت را بگوشت تر	گر نه اندر دوی کافر زدی زند
از تو خوشی چون از نوری	هر زمانه زلف دگر زدی زند

بهرت دو کفر یاری نیاید	و این چه بختی نیاید
بنامیزد زینسان زمانه	ز کفر چه بختی نیاید
کون بشم کسی یاز ما لذ	کجا اواز دوش جاری نیاید

نکته

بختی کی باری نیاید	بختی کی باری نیاید
مرا تو ز غلطی دگر خیزد	مرا تو ز غلطی دگر خیزد
بخت کجاست چه بر	بخت کجاست چه بر
زان چه تنگ بخت	زان چه تنگ بخت
وای غارت از چه بر	وای غارت از چه بر
وز کینه اوز از غارت خیزد	وز کینه اوز از غارت خیزد

یابان زخ نظری مایستی	با از زلف شکر نیاید
یامرا دغ و اندیشه او	چون دل او دگر نیاید
بخت از دل خنجر دغ او	از دل او خنجر نیاید
مدتی تخم وفا کاشته شد	بخت زلف نیاید
اختران تر شمشیر مرا	سالمه دگر نیاید
رشته بخت مارا بنسازد	بخت زلف نیاید
یارسان زار بخت بخت	بخت زلف نیاید
مهر بخت آفرینش	بخت زلف نیاید

بکفی کزین کفر بختی	بنامیزد زینسان زمانه
بها بخت جوی کز بختی	کون بشم کسی یاز ما لذ
بخت کجاست چه بر	کجا اواز دوش جاری نیاید

لاجر

مهر عدل نکست کز بخت	سرمه ناری بهانه آری
باضاف هر کجاست بخت	که دلی بای و غمی کداری
غم دل به کوم تو زین کار و روزی	بخت کجاست چه بر
مان که این دزد سر از دارم	کیم با تو دلی بای و غمی کداری
یاد دخی قیامت می کند	چون بخت بخت
در قیامت بیا ماه تمام	دعوی داو تمام
فنه برفه ست ازوی بخت	غارت صبر و شلالت
نی شکل انجمنش ناز داکم	هر که در عشق مالت

درد و دور تو کس یار	دو عشق تو کس یار
خود نیشانی توان دادن	زان کس ز تو نیشانی
وصل تو که یار یار	اضافه که رایگان
تساج و جانی و کس	کجاست بخت
در آینه که جمال بخت	از نور بخت خیال
و ز سایه تو بر افشاید	بخت بخت
از رویان تری و بخت	از رویان تری و بخت
روی تو که دل یار دزد	دیده که بود که بخت
نکست که در زین قوی	ماتی تو به بر بخت

نکته

بخت کجاست چه بر	بخت کجاست چه بر
زان چه تنگ بخت	زان چه تنگ بخت
وای غارت از چه بر	وای غارت از چه بر
وز کینه اوز از غارت خیزد	وز کینه اوز از غارت خیزد
بخت کجاست چه بر	بخت کجاست چه بر
زان چه تنگ بخت	زان چه تنگ بخت
وای غارت از چه بر	وای غارت از چه بر
وز کینه اوز از غارت خیزد	وز کینه اوز از غارت خیزد

عاشق حینت بتلا بخت	بخت کجاست چه بر
شیر خنجر دگر بخت	بخت کجاست چه بر
بخت کجاست چه بر	بخت کجاست چه بر
زان چه تنگ بخت	زان چه تنگ بخت
وای غارت از چه بر	وای غارت از چه بر
وز کینه اوز از غارت خیزد	وز کینه اوز از غارت خیزد
بخت کجاست چه بر	بخت کجاست چه بر
زان چه تنگ بخت	زان چه تنگ بخت
وای غارت از چه بر	وای غارت از چه بر
وز کینه اوز از غارت خیزد	وز کینه اوز از غارت خیزد

نکته

ساقیا با ذره صبح یار	دانه دام مضبوط	بیاض
تبله ملت به	آفتاب صبح	
حسن که طوفان غم بهان گرفت	ی همزاد غم نوح	
دونی بقتل و راحت روح	راح صافی غل و روح	
دل از شعر انوری بگرفت	ای پیش قول بلند نوح	بیاض

ای غم تو چشم راجات دگر	جان نیاید چون نوجا بی	دگر
ای زلف کافور عطر لاله	مهر فانی تازان ایهانی	
وی ز تیر غم تو روح	هر دم اندر دهنه بر کانی	
ای خورشید بوصلت از طبع	هر دل از پیوسته داندانی	
نیت میار غم عشق ترا	بهر درد و دور و دانی	
دل بفرمات بترک جان گفت	ای جانان وقت فغانی	دگر

کاز بهان که کجفا که کی کشم	دلش عهد و پیمان که کی کشم
ای نغمه کرم و عشق که کی زخم	و بر طعنه سزای که کی کشم
بهرضا وقت زده شمع کاند	چون غمت نیست بهرضا کاند
دل در دیوای و نهی که کانه کرد	آخر که کرم که میای که کی کشم
ای روزگار عاقبت آخر کجاشد کی	باری که کی بهن که کجفا که کی کشم

از دوز بدیم آن بختی را	از شکست آن از ی
در سبب زلف عرضه داده	صد قافله ماهی شیر ی
بر کشته عارض جگر کافور	درم زده زلف شیر ی
جوشش کمرش در دشت	صدخته مان کافور ی
لبش بستینه در نمود	صد بخیر میسر ی
تیرش بر کاران ابرو	سر کرد معتاب و داور ی
بزدان من حشر و صلا بشت	بد بخت و دیکه اختر ی
شهر از ترسان بطن کفتم	از مایه و چمن دلبر ی
کبر خدای را کراحتی	کت اخذای انور ی

الحق دروغ محشم ماری	بارت کشم کجای از داری
نازجوی و اس کشید ای دل	با این همه جاکلی و عیاز ی
باروی تو دور تفکرم کایزد	از دست تو دیند از ی
در عشق تو گردان کرد دل	گردنم می نجاز ی
کوتر بفک کیم زو باشد	کمر بچرخ کس فرود از ی
من عاشق زار تو شدم باری	از من ستان بخیر سراز ی
مغروش مرا حو کرم ای دلبر	غبار مرلیجان خست از ی
نگدارت از جان زشت کازم	بای شبی مرا تو بگذاز ی
گر بر کرم نه انوری باشم	از تو بصدقت و خواز ی

از

مشرقیه دل برده و می دهد من کند	با کشاد و دست کشی از چنین کند
چون دزد کباب عهد و وفا ی رود دلم	بهره آب چون جگر جگر دین
دل و تنش بکار و دزد و طمع انگ	روز ششم هنوز می بین
کوید که دامن از تو عهد تو در کشم	تا عشق سزای تو زانستین
جری دگر می شدم درین چراک	باری کار خلاق یکبار نقین
سرخ بخت نام وفا کافوری چرا	نام زهر زهره نقش نیکین کند

داری خبر که در غمت از خود خبر ندارم	و تو بجز غم تو نصیبی دگر ندارم
هستم غال بای و جان ترست بجای	کامروز در غم تو زبای سر
سنا ی درد بجز این ش زانک دانی	کز حد کش و طاقان ستر
دردا که به لب زوال و در فراق	از من اثر نماید ز وصل اشتر دارم
ای جان دل برده و در غم خوش است	هان از روی لذت زان به بتر
اشک چشم دانه و روی خور زان غم	کاند کمال و غم بیم و زتر
دام زخم مرا بگر خون و انوری را	شبی نیست تا بفرز بگرده شتر دارم

ای دوست بکام دشمن کردی	دلبری و زان سحر کردی
چون دیت ز غم شیر آوردی	از دست شدی و سر آوردی
آن دوستی چنان بدان کردی	ای دوست خشن شدی زدن کردی

کفتم که جو زونکاد بر کردی	تو نیز جو زونکاد بر کردی
کفتم که جوین معاذاته	دیدم که عاقبت چنان کردی
در خورد تو بیت انوری آری	لیک بهر و نش تو ز خوردی

هم صلت نه می بهی با نودن	لیکنه دلم از دگر غم زدودن
سجیت این بگر و بر ای صخره اند	احول یکدیگر درین پیش رفتن
درد و دست تو مارا آخری بکشد	زلف کزیت بشود کس کشیدن
لجبا که روی کارت خورشید امان	باری تو چه رویت جگر بکشدن
احسن واسطه داری زان زبا	گردن مرا بسپار و جمله دل بکشدن
کفتم که خون تو جان مارا بسج باشد	فغان راستاری توان بر فرزندن

خه از کجاست بهر جرات و نکران	مارا دودیده باغ خوش در لفظات
کجاست بگر و دگر ای دارد	لیک از دگر ای جان کیم در کثارت
مارا انکوی آه ای جان می جرات	بیکی کی کینی با یاد دست لذات
ای جان زود شای زان می نباید	تو بر کتاری انما دنیای کاذات
بامات در بگرد مایم و نیم جات	بامان کار کیم اوصاف خوش کازات

چا اگر جانت بیام کران باشی	چا میباد که بگریز جوجان باشی
هان مایاس خود را از دگر ان کبری	کار تو بگر و نش تو ز خوردی



عقب بدله خرم و چنانکه شود کردم
چون شام مع بدو شک بر یکیم
ای دنیا کار مرا مرا یک ره
چه جود تو کرد جهان دانست ان باشد
کفایت که جهان و جهان را کشتن باشد
نخند از زیت جان جهان بیشتر

بنا سیزده چشم من جانان
اگر چون دیدم دل بوفیم دی
سک دل وصلت از نام برآمد
تو که با من نه ی تو نیم من
خیالت روی کرده که که کس
من از روی تو کشتن ندانم
تیر من بد باشد که پانم

عی عشق توم بر تو خواهد شد
اوخ که بخبر نه اندازم
کفایت که صبر به شود کاتم
کیم نه که ز بند تر شود کاتم

در عمر بیکم سر شد کازنی
باعش و دامم بدلت کس
هراب بدزد کف جان کس
جز وصل تر می شود دزد شتر
خوش شد دلم از غمت چه می گویم
ماکی پری را فوری آختر

عشق تو هر که عادت سر از
عقل که در کوی روزگار نیاید
صبر کن ساکن تر عالم عشق
با تو پیشی صبر در توانست
بوی تو باد از شبی به بطرفی
کفتم راب چه پیشها کفتم
بجز تر از زهر شکر بر افاد

دل در صورت زجان بر آید
کوجان و جهان باش اولک
سودیت تمام کردی تا
هم شاه ملک شد غم تو

و انکس که فرو شود بگرت
کوی که که که هست کام
لیکن ز زبان آن و آنست
دل طعنه تو بدید خنزد
نشیدی که جان تو آن مرد
از آن مفروش از وی را

کرینستی آه جان که می باید
کفایت که از من بتر کنم خواهی
با من همه غم که از تو می بینم
باخته رو کار تو عیدیت
کفتم که دلم بپوشه خود شد
ز سر طره تر حکایت دادم
بوخی نه بدید و زمان کوی
و سستی نه که از وی ای دل

دلایست عاشقانی زیان کین
جهان عاشقی با این ندارد
منزل در میان کام ای دل

مرا کوی چنین هم نیست آخر
دوران می زنی که غم شوق خون

ای غارت عشق تو جهانها
شد ز سر کوی لاف عشق
در پیش جنبت جهالت
در کوی رخ تو چون ماه
نظاره کیان زوی خوبت
در روی تو زوی خویش شد
کوی که تا از زبان بود
تاکی کوی جوانوری مرغ
داند همه کس که آن طعنه

یا بجز در خود دست می کنم
تیمت یک لوت اوصد بد ز
من دهان تو شمع کیم لک کیم
دو شمع آن دگر کیم اندر کیم
بر سر آن کیم دریا شمع
چشم کیم شوخ و کیم اکناد

سر فدای تو هست
کر کیم با اوصد
انچه کیم تل تیمت
یک زمان بکیم و هست
کیم دانستم که هست
بر سر بیانه جودت

کوی

افتم اورا که صبر کن که بصیرت	هر غمی را که هست بیا
این همه هست کاشکی باری	کار او را شری و ما

درد او در یفا که دل از دست بیدم	و اندر غم و اندیشه و تمام فدا
آبی که مرا زده بزبان جهان بود	خوش خوش همه بزم با غم عشق و فدا
با وصل و ناوود منورم سزو کاری	سر خط بیداد و هفا تو نه فدا
دل و دهن برق زانند تو نیستم	با دغم تو چون دل از دست فدا
بهشت که بخاک هم در دفرات	چون دغم عشق تو نه فدا
با کمال ناشی نشی منی خفا	هر که نشی منی خفا تو نه فدا

هر که چون من کفرش امانت	از من خلع او شد
روی امان ندیدی خدای	که با ما فریشت ایما
ای شهر من و قلب در کفر	که در وقت و من کتا
خوشت سر طریشا نشد	که طریشا تو ایما
دشمن تو و صلاح بداد	که در زن راهی
شا قیاد و از منی که از	آن عقل و راحت
چاکت ز کفری معشوق	راوی بوی زلف جانا
جملش از بوی او من زانست	دید از کبر او کتا
از لطایف هوای ز کبر است	در صفا آفتابا

از من ای جان روی نهان کنی	باجان من من چون کنی
اشکا را کشت رازت از من	خنده از دیده نهان
خون دلم را بجا ریختن	کرچه دشوارشان
زهری دارد بکرم من کش	ایچ تو از من کش
صحر ممکن کرد در خون و جفا	با دل من کش آن

با تو تو در غم دارم	جز قد تو باغ سر دم
وصلت زنده و حیدر یک	باج تو زوی در دم
شادم تو و یقین می دانم	کین کل شادی غم
درد تو نیست عقل کاری	کار از دارد که یک دم
دایم جو قلب با کلم پویان	زافاست و چون قلم
درد تو تو از تو خود دانی	عمریت که از تو دم
و ز زدنش نه جهان خوی	آنچه دولت تو دم

در همه محبت مرا جانیت	هر زمان بای جاننا
در کنارم حیات مسازی	ماجر که ندیده طوفا
دیکجای خورد مرا غم عشق	در همه خانه ام یکی
یک دم از در عشق لائید	را دم اضافی رخ کرجا

کرم او را

آری بلخیار دل افروزی نمود	دست تقابست در لیلیاز ما
---------------------------	-------------------------

مرا که چون تو دل داری نباشد	مرا از آن زد دل باری
چو تو بایم تو یاری توانست	چه باشد که بجز یاری
مرا که که در دست تو زاده	کلی از دست خاری
بود با گردان کردن و یک	به چرخ تو خوار
اگر چه پیش از آن کیم از شرم	کز خوش خوی یاری
تو خود دانی که اقول بجز	سنگاری دل آزاری
چگونه دست یابد تو انکس	کش از کینه داری
خواند صحر کاری با تو من	ز کفایت تو خود آری
اگر نارغ بود شکی دل تو	درخت و بجز کاری

چون کی نیست که از تو تو فدا	چون صبر کنم که تو فدا
کرده الی تو بایم نه ما خیال	آز تو که کدایان نشد یاد
چه نیت بدست بداد ز جگر خشت	خشت است که بر تو از یاد
خاک در دکان ترا سر به خود خاتم کرد	آری خاک در دست تو قدم یاد
از تو هر روز غمی بطلبم از آنک	سری دهنه با تو و جگر فدا یاد

یار از من چون سزای ندانست	درد و دل وفاداری ندانست
---------------------------	-------------------------

درد تو هم جو عقل جبار دین	اشکا را کشت که نهان
تو به خویش و از من بشکن	کار نه تو به دست نهان
یک زمانم ز خوشتن نهان	کز جو خودم بشما
چند کوی که می خواهم خورد	که از تو دم مرا
می خورد و شب بایم یار	چون خلع خاص سلطا

ما کی دستم ز دست تو آورده	راستی را از تو سر کرده
از غم عشق بود دل خورده	وای آن سبکی که با تو خورده
یک بریشم کم از آنکه جو	کریم با ایام و یک برده
دل می زدستی و منکری شوی	بازی نیکو بگو آورده
بلجنم دست اندر زاری میکن	شاهان این نوع می آورده
انوری دم در کشت و نیت	کین شتم خویش خود کرده

جانا جان رسید عشق تو از ما	درد که نیست خجرا از تو کار
در کار تو نیست زبانه غمی شدیم	ای چون زمانه به نظری بکار
بلا تان رسد فراق تو غمی	فریاد تو را دل زار دار
درد او حشره که بجز با غم نماند	با ما با کد از آن روز کار
بودیم بزرگنا و بزرگنا	تا دات روکار از تو در کار
آن شد که عیلت غم تو بودی	از تو نیست جگر غم تو عیلت از

کرم او را

کرم او را

عاشقان بسیار دیدم در جهان	مهر کنش کس را بدین خاری	نداشت
جان بزرگ دل بخت ابریم بجز	طاف حدیث حکم خاری	نداشت
دل رومی می خورد لاف عشق	کف دلم صبر ندارد	
تا بدید آمد شراب عشق او	مهر عاشق کشت ری	
بار و فصلش در جهان کاشاکس	کامد و ابرو بجز بیاری	نداشت
در چشم من فروز شد بهر آنک	توتیا از بستر شداری	نداشت

نه وعده دلت استظار از دزد	نه خمر فراغ تو غماز	از دزد
هم زنگ زمانه می که نش گفتت	کس را تو بهر کل که خاز	
سرباد تو دزد روزگارم دل	و انجین که روزگار	
منصوب به من که باد غایت تو	حقا که اگر شمشیر جهاز	از دزد
کفتی که ترا دم جان بوی	زیر که کی صد سراز	
ولای که کناری اندر افراید	صد ملک زانه بیکناز	
بهر کیم شما وصل خوش اختر	با یوسر و کینا رشت شماز	
کوی که صد و انوری است از دزد	آری شبه در شاموار	از دزد

مخند های تو چنان دارم	هم از تو توقع وفا	دائم
در سر تو چنان بوی نام	در دل تو چنان بوی	
از من جویم بهر چوئی حالت	کرد و لای من چنان ترا	دائم

یکه

یکانه مشرود من و دلای من	چون باغم تو دل آشنا	دائم
کوی که مگوی تا من بلغم	حاشا که این روا	
لکن بکاک آفتاب چون بوی	چون شجر ماه نو دوتا	دائم

پایم این بار باری نهد	بخت کاتم قنار	یهد
خواب ختم دوازده مکرش	چرخ جزو کون از	
روزگارم ز باغ بوک و مکر	کل تویم که خاز	
بخت یاری تو بهر دخی	این بهائت یاز	یهد
این همه مت خود دلیلک اشک	باغ غم عکس از	
زایک تا دل بکیم به خوش نکم	اشک کی اسطفا از	
انوری دل ز روزگار بستر	که دی دور کار	یهد
مهر کنش باز ساکنان زمین	اتمان زمین ساز	

اگر بستر بخت چنان ندارم	بزل کافور طمان	ندام
ز تو یک دزد و دامن بازم	اگر صد دزد و دیمان	
ز غم شست را زها دارم و بیکم	ز صبری بیکم بیان	ندام
صبری را مگر موزد از	دلی میایدن آن	
مرا کوی ز منم چه دارم	چه دارم چه حیران	
کرا ز تو بوی خواهم بجای	تو کوی بویه از آن	ندام

دوستی یکدم محبت باید	و گرم خون دل و زرد شا	پد
خود نکه می کنم مازد و ستر	با بزمی کی از من را	پد
مهر کنش زبرد و زلفک	که نه زان بهر کس با	پد
دست که در جهان بر آردم	با اهل بیت می نام	پد
انوری روزگار خط و وفات	ز رخسار خجالت کشا	پد

بایست حسن توانم بهر کشت	باش از جور تو از حد در	کشت
آتش خود تو خوش خوش بخت	بساند تو هم از سر	
نکند بهر کس از عاشقان	انج و درش از عشق چراگز	
گریه من سوخته عالم نکند	باله من از ملک بهر تر	کشت
دوش باز آمد خیاالتش من	حال من از دلم از من در	
دیدم ام در بایات او کوفه شاد	تا جوی کشت بهر کوش	
در کشت اشک من از بوی سترخ	کجه در دلدی و غم از دزد	
بایست بهر شهری رشتید	لشکر کشت بهر کشت	کشت

سلام عیال ای جفا پیشه یار	لحا بهر جوی درین زندگار	ز
اگر است بایست محال شدت	تو با وی بولاق شود بهما	ز
جو گویم مرا باغم تو خوش است	که هر چه ندارم ز تو بجا	ز

فک

خطای که کردم بمن بیکش	جفای که کردم ز من در کار	ز
جواب سلام زیت باز د	سلام عیال ای وفادار	ر
یار با هر کسی سزی دارد	سرمه من ندما فرزند	زد
این چنین شرط دوستی باشد	که نخواهد بطف و بکدا	زد
دل و جانم بلا بهر بیت اند	بش ندزد فراتر شب	زد
ناز بیاری کنی بیکم	راستی خواهد جای از د	زد
جان می خواهد و کرا نکند	که بجای از من سازا	زد

ای زمانه با هر کس بزرگرفت	مهر کفتم صبر در	نکوت
بزره را مادری کشت و کون	بزره از روی کار در	
خست ما بهر ما نشد	صحت ما بهر صبر در	
جز وفات نیست دل نکند	چون عادت دگر	نکوت
مهر روزی مرا بپشت نامد	که دلم عشق او نشد	

ز نو هر روز باری کی کشت	باز بود چون زیاری	کی کشت
ناشکفته روم را مگر کشت	مرا زانی باغ خاری	
کز بایش کی کشتیم عیم مکن	کن لاخر بکاری	کی کشت
رهت سزای مرد از نادستی	برایم زو ساری	



عش مردم در میان می کشد	کرنجه خود را بر کمازی	کاشم
کار من بدی شد چون نگار	کن غم از مهر نگازی	کاشم
بدیم جهان نواخت ندارد	جهان در جهان آنگی	نداد
بزن ماه در پیش خیمه منکر	که اندر درون پوزی	
بهری از آن طوطی دست نهد	که بر روی از چند جای	
بنا دزاکر بازی رات باز	بلشد که با آن دغای	ندارد
نیاید بس که در انکشت بای	که تا در دانه رت بای	
بمعشوق توان گرفت کشتی	که تا اوست بکس و نای	
بکش انوری دست از خان کبی	جنس خرب و شیر بای	ندارد
ای روی تو آیت نکوست	حسن تو زوال حور	روی
زایب شده عالم کهن را	هر دم ز نرفته	هنوی
معروف لب لببت باری	چونک دلت بنگ	خوت
بردی دلو و دیکم جانی	یاس که تو زن می	جری
کوشی وصل با تو گویم	لم تو کوی خود آج	کوی
در کوی غمت جان سپیدم	لغم تو کوی تو در غم	توی
گفت با دو روز غیبت آخر	بجند زیک سخن که	کوی
من هم بجواز رفت آم	گر عشق تو در جواز	اوی

خاک تو هر نهوا نگرشید	خار تو هر نهوا نگرشید	بزد
جز بعینت نشانم غمت	و نه توان غم غیبت	شزد
چون نقت چه شادی غم	چون زنی تو به صاف	دزد
باری از آن می نرم بای مال	باری از آن می نرم بای	بزد
حیث ز تو وانم سر اویش	گیر که خوی و سر زکی	بزد
با تو کله بنم و سر بر سر	کر چه نیاید کله هم از تو	بزد
حسن تو چون سخن او زنی	روشن باز از بمانی	بزد
تزلزل من شد کندی تو	دو دم از روی بود از روی	تو
لب لببت نهادم دین بدل	هر چه بر طاق فرای تو	
من بکردت عورت و من چون باز	آب روت که کند در کوی	
کوی از من بکران می نکرد	آن کان لایم تو و بازوی	تو
نیت مایه را تو بوی خون	کره ایکی است از بهاوی	تو
روز و رایت به بی بی طالت زد	کره دیتی به زبانی کوی	
زلفه ز کوشان دوز تو بر	بازی شد با سر و کیشی	
ماهی از خوی خط لقمه ندایت	لوت سوتی است معرا کوی	تو
هر چه مرا روی تو زنی رساند	ناخوش خوشی و غمش تا	ند
صبر ویت نیانم از نه دلی	کر چه به محنتی به بری رشا	ند

کوش

کریمم بر تو کز خوازم	حکم در سنت می د	نم
بردم کومت جهان لغوش	بلجنر صفت خندا	نم
سایه بر کار من نمی فکشی	و بر حسن نور کوه کا	نم
مهر کل ما شکفته از وصلت	بهر آکی نه دکان خا	نم
کومت جان من بی ازاری	و در تو جانم بی نیاز	نم
خویشتر بد از ساز و من	خویشتر بد از دین طی	نم
کوی از به خدای دایم و تو	انوری از خدای سیز	نم
هم تو دای که از به دشناست	رو که شیرین است کوی یا	نم
زجران تو جانم بی سزاید	بکر رحمی مگر کافر شا	ید
فروشد روزم از غم چون کوی	که می خدایا جبار	ید
شبه روزی من در افلاک	بروز آخر ترا می بیا	ید
بیکه ز نابهرت آستان شد	که از غم تو به کاشا	ید
کریمم در غمت عمری سپام	چه حاصل جور نامه بی	ید
در شبها دم به عشق گشت	که از وصل تو کوی می	ید
منور اس ز نامم تا کدشت	فراق کف آری می نلا	ید
عش ترا خردن بایز شمره	عش ترا بکان بود کار	خرد

در غم تو سر می زبای ندایم	کر تو ندانی می خدای تو	ند
رعیم کسی با بر خاندانه شمع	کاش دل و لایب دین شا	ند
عقد تو بر من می جهان لغوش	کو مکر از به جان من شا	ند
دامن دل کینستش بکارت	و صلح دامن کارش شا	ند
رو که چنین غایت کشتن ای دل	تا نکند به فرجنا که تو	ند
آب جمال جمله بوی تو می رود	خورشید به جبت ز روی تو	دود
ای دل کتاب زلف تو به جانم	دل و دلا کاب روی تو کوی تو	
هر روز هست بر کوی جانم	در جنت کز بر کوی تو	
هر دم مرا ز غم من از عشق برزد	باز که در جایت بوی تو	نزد
جان خواهم بهر به و نال است قول	چون کین ضایقه بهر بوی تو	
در حال می جویم جو ز زمانه را	بالک در زمانه ز خوی تو	
رنگی نمائند انوری اندک لیلی	و من کلام نجش کوی تو	دزد
نام وصل اندر زبانی افکشی	تا دم زادن کاشی	افکشی
را بهر جان میانم دزد	خویشتر را ز کاشی	
از جهان از دست اری کاشی	هر زمانه در جهان	
چشم انداز تیر باران افکند	زلف و زدن صحن طانی	
چون قرین شادی خواهم شدن	بر سر غمت کاشی	افکشی

دود

آید	مقصود دو عالمش	آید	ترا که غمت زده در آید
آید	از کمال زمانه بر سر	آید	در بای تو هر که گشته کرد
آید	دردیده محبت	آید	بانج تو را چست دو عالم
آید	از صفت ناله بر سر	آید	کشتنت که برین طاعت
آید	از کشت که در بر سر	آید	خود کو چن وصال کویت
آید	عشق را چه در خون	آید	مایم و شری و اندک زر
آید	صوت آید بر سر	آید	بس نامه دل گفته کای دل
آید	بجاست زبانه و در	آید	کرد همه عمر کویت و دل
آید	کار و جهان بهم	آید	زان تا زبانه بایدم کار
آید	هر از شکل دیگر	آید	تسلیم کن افرو که این نقش

نهد	شکل ز دل بی تو بیاری	نهد	هر که دل چون تو دلدار نی
نهد	روزگارش این چنین خاری	نهد	هر که را غمت کی خواهد شکست
نهد	خویشش را با تو در کار	نهد	و آنک جانش هم در دل بود بکار
نهد	آرد و دست خور خاری	نهد	خفته سازد که دل از غم زین
نهد	بوک و زنی سبز خاری	نهد	نیک کی گوشت خدایش یازاد
نهد	خود کسی دل اند با زاری	نهد	عشقت از هر خاری می و کشت
نهد	تا بوصلت روز با زاری	نهد	یازاری اندر میان خواهد نهاد

نهد

نهد	اینست سودا و شوی آری	نهد	بجاست از جانب تو را نشد
نهد	افرو روی در میان باری	نهد	یازاری اندر میان نهاد و لک
نهد	وز توان معنی نهانی	نهد	بی تو جام از نیکو کانی
نهد	می تو چند ز نیکو کانی	نهد	شرم با از کار خویشم تاجری
نهد	راستی یا یکسرانی	نهد	توبه و من در جهان از نیکو کانی
نهد	حیل و چنانک دانی	نهد	صبر گویم می کنم یکسر چه صبر
نهد	از غم خود دست از مانی	نهد	از غم شادی و بارشیده ام
نهد	بر سر دیده بانی	نهد	در همه راهی متا کرده به

نهد	می با تو فریادم می با تو فریادم	نهد	چه کوی با تو در کید که از بند می
نهد	سز سحره بنده ام که از حای	نهد	ند از حای کن جو تو با من کوی
نهد	کمر را افرو دینم نغمه از نیکو کانی	نهد	مر کوی کن از حای چه و چه می
نهد	بدم دست این حق می با تو فریادم	نهد	می دام اگر کوی گویم با تو فریادم
نهد	سز سحره بنده ام که از حای	نهد	جان که بوی به خواهم به بوی دل گرداری
نهد	و کمر را افرو دینم نغمه از نیکو کانی	نهد	آرد سستی هم بر تو نهان دست می
نهد	اگر می با تو فریادم می با تو فریادم	نهد	فراقه نما که بیکر می با تو فریادم

نهد	چنانکه از حای می گذارد	نهد	دل را زانده جان می گذارد
-----	------------------------	-----	--------------------------

نهد

زد	دگر بارش بهمانی	زد	حدیث عشق زاندر زنگنه
زد	چه سازم با که ز نیکو	زد	چه گویم تا کی کاری ز نیکو
زد	که جای یکدم دیگر	زد	چه خواهد کرد چندان غم ندانم
زد	اگر عشق به نغمه	زد	بزاری که مشرب در صبر ز نیکو
زد	مسلمانم از دل شاد	زد	مر کشتار با کار خود کار
زد	باین شهادت کرا	زد	بنا میزد هم در صفت عشق

ی	کار بوی کند به کار	ی	با من اندر کرده می کار
ی	روی بوی کند به کار	ی	راستی زشت کی با من
ی	همه مکر شود که ایا	ی	بعد از نیم بکش روادا
ی	که بوی نهان چنان	ی	روزگارم کلی شکست از نو
ی	کفنه اندر خشت نیاز	ی	کوی بی نوبه و صبر کوی
ی	نمود پا در دختروا	ی	لیکن از عشق بایدت بدیم
ی	اگر بر آید که کار	ی	بوشه دگر تو کنم چه شود
ی	سر دینم بیکر نیاز	ی	چون بجام رسید حوائج کرد
ی	کفتم از او دختروا	ی	دل بدلا و وصل تو دادم
ی	بخت بدینم باز از	ی	گفت اگر ای کان بکرمی

نهد	اینست عشق و افغان	نهد	با من دارم دوستان می کنم
-----	-------------------	-----	--------------------------

نهد

نهد	جان فوشت از نغمه زان	نهد	کارم از جهان کان آرد
نهد	راستی می گویم که از جان	نهد	دوستی کوی نه از دل می کوی
نهد	بیشتر کس از لسان	نهد	دع تهمت را اگر دشوارش
نهد	کان بکل خورشید نهان	نهد	برین افروزشدم بذاتش
نهد	هر زمانه که در میان	نهد	ندارم لیک از دنیا طبع
نهد	جلوه اهل خراسان	نهد	اصل شود در عشق و محبت

د	با من در غم آن ناستان می	د	ای با من در غم آن ناستان می
د	و من در داری معنی نه در جان	د	احسان می منو که نه جان از دوست
د	گفت تقدی ده که از لسان	د	دل بدلا و عشق دادم بدینش با نداد
د	در کار بکش که در میان	د	دل که اسیر شود چای که در میان
د	با دافغان دای هم نغمه زان	د	در تماشاکاه زلفش از تر حش
د	دو زلفش که نه با من نیکو	د	با داری زلفش از تر حش
د	کار از آن که از نغمه زان	د	عید بود تا که در کشمی رقت
د	هم می نام زدن زنده فراوان	د	هر نما که بید چرخ می زدن
د	جامه از او پیش در آب حیوان	د	در میان آتش و دگر چه هر شب
د	لک از دافغان و لطف جان	د	ایر لطف نغمه زان می زدن

نهد	نغمه شرد عاقبت که کار داشت	نهد	کار دل از آن روی دوست بجات
-----	----------------------------	-----	----------------------------

کردن جان و جهان ملوک و جویزم	بامه به داد و چون جان و جهان است
عشو و ده جوی جهان و عمر شاد	در هم او عشق شد و عمر زیانت
عشور و کوی و دشت و شکر کشتی را	روی سوی من کند که دم فلانت
بلجینی می کند که از آنکه دار	روی بوی ترچه روز از نهان است
خشم می گوید که عاشق زاری	خیر سببه لب لبخند که کجاست
عاشقی لبه انوری دروغ چه کوی	را دولت در خوشی جور ز عیانت
حسنت اند بهمان می کجاست	بست اند دهان می کجاست
راغشمت نهان خواهان ماند	ز آنک در عقل جان
باغم تو جانان یکانه شدیم	که دل اندر زبان
طمع وصل تو ندانم از آنک	و عهات در زبان
لشکر از تو کجاست اندام	که دروغی در آن
کوی این کوی رخ جو مه ام	در غم آسمان
جمع عجب شعرا نوری را نیز	معنی از زبان
ناز از انداز به زون می کنی	و زجر خوردن در خون می کنی
هش سزا ز سر کشی می کنی	در کله داری تو افزون
ماه ریاضات نیست در سینه می	نیز از خود کرد و ن
چون بکنم دروغ از جانت زدیم	ناز صد نوع دیگر کون می کنی

باز

ایت دشتی کاهن زبانی است	یک خار از بایرون می کنی
هر زمان کوی کم ناک اویم	این سخن باری می چون
در حساب انوری هرگز نبود	که توان اند که اکنون می کنی
کاهن جان نید و جان می نیم	در دم در ارگست و در مان می نیم
ایمان و کمر است مرا و غش که من	در کار او بفر و بایان
راهیت می گمانم غش و من	چون بای ترست بایان
یار است سر زبانی می نیم	صیدیت من کوی می نیم
کوی بهار و ترست عالم می می	صبر بهانیت بفرمان
سلطان عشق او بود را سیر برد	معدوم او می سلطان می نیم
خواجیه سلام علیک در دهان جایت	مرهم من در دهان از بخت خوار جایت
چونک دلارام نشناسی کیم	بسر خود دلارام صبر زده و او
من بهار عشق خود من دلارام	سزا نشانی و کس تر بهار
چون به عشق بود دین مرا بخون	حلقه صبر که کشته بود از جایت
خمر چای و امل آخر خود کجاست	حوال ما بر می زد کجاست
ما خود می شویم در روزی اگر نه آخر	نهالت آنک که در روی ما ناست
می خورده دست خدای که به خوش نیاید	بدخوی خوب روی که کجاست

کفایت بکشم کفی که زهره دارد	هم این قدر زنده کافران ما
الحی جواب شالی اینک است خواهم	داری بکشم از دستم را
کوی زبان میارم کرم تر کنم من	من فرعون نه لکم و نه کجا
نه برک این نازم حال غیر رخ با می	نه دشان داری من زدی حباب
کرانوری نباشد که تریز روزی	تو کافر خوشی من ای جان دروشت
صبر کن ای دل کاهن به جان بگذرد	واجب خوشی که بگذشت آن
حیثی در زندگ و دیگر از هر آنک	زشتی و خوشی من بگذرد در میان
روکاری می که از امر و زلفان می گشت	کافره جان خود آسان کرد آسان
تا در روزی ز داروی و زدی جان	صبر کن ای جان از دران درون
ماه رویا کیه بر عشق من و خوش	بش کن زبانی که از حال هم آن
گرچه بهرمان است از در جهان فلک	کین بهای تو آید و پیران
شرم دارم که فریم الغیاث انوری	ناز بهر رخ ز کافران
بر آن غم که دیگر بهیت خانه کسرتیم	دل اندر دهان جایت به آدر
بردی سزا فرام با دروغ بر اویم	ز می خواه بر کیم در طاعت
جوریا ز نام از دوی قبا عاقل شویم	جوفتنی که در دشتی کجاست
وزم با نظر باقی کیش خوشی سرب	بزارش که در دشتی کجاست

باز

لشکر مراد دل رسیدیم	خود را و ترانه می
از لطف تو ناله کاشادیم	و ناله کاشادیم
می لک فرق من نفس بود	و ناله کاشادیم
بزدلت تو تو به شکستیم	در بای تو جابادیم
ناز تو بطبع دل بر دیدیم	را از تو کاشادیم
بزم بهرمان در هم عادت	زدنی که فریادیم
سبز خط عشق تو به ما دیدیم	خط روز و ماه و رنگیم
ساقی نذر عاب شدی غلام	باز دلارام غلام
بخریف خوش و سانی بشد	در شراب حل و کیم
چند بهیزی ز می به می شد	انجین به می شد
چند کوی شست کیم می خود	وقت شستی به می شد
بیش ازین به دوی وندی ممکن	شلفی با ما دیدیم
در با باد و شرین انوری	وزیم ایام به می شد
خسرو در دشت قویه دینیم	وزیم بول این آن
بر بهر و جنگ بر بهر دیدیم	وزیم بول این آن
باز است کم زن مقام دل	در کج قاضا
چون فیت چسب کرد آن است	ز ناز بهر اکیش

از نخت عشر خنده بستم	وز عادت ماذ روید	رستم
یار دل و دیوانه غمت آرد	و در دلش نشان	غمت آرد
سایه بر کار من نمی کند	تا کی کارم جان	
در بزرگی آنچه در کار است	خویش را بداند	
که بهمان من دنازد سر	چون که سر جهان	غمت آرد
روز عمرم کشت و وعده وصل	شب چرخش کران	
عمرم بایه بیت نام معلوم	تا به چندین زمان	
بشرا و که عشق او بستم	یک بلای را یکان	
بدو غمت بر انوری همه عمر	کر سر آرد توان	غمت آرد
دیدم که بای انصافان روز نهادی	دیدم که دشمنان با من کشادی	
بردم زبانی از تو دشت بد عمری	پارم دست باری تو دشت بر نهادی	
بر کار من نمی بخش ای هر زمان	کارم رقت رفدین را بول نهادی	
در خون و کیش تو می کردم و بشوفی	در جشت آبغش نام که به بادی	
شادان زمان شری که مراد می بینی	غم طبع شد مرا چون خوردم تو شادی	
کوی آن بخت همه روز با من باشم	نی در جهات می شد کشتن از بادی	
در طالع من ز کس هر وقت از تو ناید	از ماد زمانه هر طالع که ازادی	
عشت محال بر دم و بر دم محال بر دم	عظم نهاد وادی او محال دادی	

ای روزت

ای روزت کشته فلوسش از باد است	کروا من و روز همه اندیشه بیاذی	
روی چون ماه آسمان داری	قد چون پروستان داری	
دل تو داری غلط می گویم	نه جان خیرت که جان	
در میان دلی و خواست بود	خوبش خند بر کران	
رازمش در غمت لاجرم نشاند	روی یک زین نهان داری	
کره های بی وفا به سجده	جای و عادت جهان	
ارغشت روی بر زمین نهاده	و نه با سر آسمان	
چندان که چه هرک از دادم	چندان از آنچه چاک	
چون کردانی می خواهم دین دار	سرجه بر انوری کران داری	
مشتوقه بر یک روز کار دست	با گردش دور کار دست	ت
بر کشت جو روز کار وین بیز	نوعی زلفا روز کار	
بش طبع و بهانه خویش	بش کینه کش و شیر کار	
این محبتشیت با برکت	که چشم و برز تو کار	
بوشی ندیدم که خجالتی	آری همه خیز با خاز	ت
در باغ زمانه هیچ کل نیست	و از نیکو که خفاز	
ای دل من از میان ترون بای	مهر چند که با نیکو کار	
امید من از رخ سردم	نوسید تر با امیدوار	ت

هر چند شما را رفت زدا	کاریت که آن در دشت	ت
نواز دانت هر شب از غمت	آنست صد هزار کار	ت
آن روز کار که مرا روز کار یاد بود	سر کار از رخ و او در کار	بود
روزم با هر آمدن و روزی نراده	زان گونه روز کار که آن روز کار	
امروز نیست هیچ امیدم بکار خوش	بدو ددی که کار من لب و وار	
دایم بهار وصل می کردی دل	ایر چه شما را کار دشت	بود
باری چون نکاز کارم هزار شب	کایم ز خرمی و خوشی ننگ	
اکنون بهار را بشی بادیغ و در د	گویم که با بر آب و شطاب کار	بود
در دسرد دل بشی بادیغ	بای از کلش سر	کلین
آوخ عمرم رخنه برون شد	و رخت ز رخنه بر	
کتم شب عیش را بود روزی	امروزت و زان خیر	
دل خانه فروش نامم نم کرد	دل بر دشت بد	کلین
از هر چه کند بخل نمی کرد	در مرغ کفت بر	
برکنده شدنم ز ایشان او	یک مرغ و فای بر	
بر چه نوشتن انوری کار است	چون کار صبر بر	کلین
تا که مرا وصل تو میان نداد	چند باغ می کردم کار	نداد

ای روزت

ای روزی که مرا در سر آمد	کاریت که هر چه تو شاد	نداد
دارم سرخون و چشمم چو روز دانی	چون تو صبر کار دیک کار	
کوی که مرا در تو صدی تو جفت	است عمر چه تو نهاده	نداد
با هر که گفتم که چه خبر دکنی	از کاشن ایام کل خاز	
گفتم که چو از ایام نه انکار داری	چا تو که کش که انکار	
چون می شود سخن انوری که خبر	یکم نو که کشتن خاز	نداد
هر دانی که سر جوت ماذ آرد یاد	سر من و جزو یا بفر داز	یاد
کاشکی می گویی زو خبری می دودی	تا ازین واقعه خبر چه خبر دارد	
قوله می گویم بهر دهنده خند	سها زان بکر یاند و بگذارد	یاد
یا رب انور که من و کس که من و نصاب	خون من و کس می می نیاز آرد	
انوری جان و بهان که کم انکار دنی	بش از انکت همین روزم انکار	یاد
مرالبا تو باید که چه سر کرد	جای من تو بهری در	چند
مرا تو رست جانم عیان به خیر	گراما به با نده خبر	
و بود صبر دلم و لبم از نام	دلستان و باید من	
شهر بکرم و با عشق کارزار کنم	چون هر چه که گفتم	
کر چه در کنم از غاشی و در کنم	قضا به که باید خد	
در شش سخن با رای هر حکم	بش که خدای تو بد	کند



دارم که با وفایت عمری بیا دادم	دل را بستم پرده زرد و خورشید
جز یاد تو نکردم جز با تو خوش خودم	کوی که خورده ز ما در صحن ترا
خاتم نهی نگار کوئی که کردی	با کرده هر کس خوشش با
رجعت مرا دل بهت در دلت نهادم	اندوه نت شادی بدادنت
رفت از من یار و روزگار و دل من	روم چو زشت از غم از همه ناگو
باری چو ز کشته باد به چون شیم	کات پیم ناگوش تر از زانو
تا بدین من را به خوش نه بند	نه دلش و نه شالی و نه با دهم نو
کفم که فراموش کنی عهدی را	از عهد که گویم که هر کرد فراموش
از رخ فراق و غم بدیدت آن ماه	جانم بقفایت در بام شمع خاموش
بهری که خیزم روی وفا کن	بوی حبه زان لب روا کن
جفا کن از آن آیت تا توانی	تو همچو روزگار دی وفا
بر بزم از تو رخ را شفا باش	بدردم از تو دهم را دلا
چو در عشق توخت ادا کارم	تو یار از راهی دمی بها کن
درد تو دلانسان نماد	اندوه حادثان
از عشق شوخین شکسته	کار دی که جوان

کوی

کسب می که ترا بجز ام ای ماه	باز از تو هم تران
آوازه تو فرشته شدن	و غمت بر شان
آن بود بستم که تو بانی	بلایا همه تویان
روزی من بودی تو خیم بیا	درد دل من خیم بیا
چو مرا در دل از عشق فوخت	هر کس که در دلم بستم
دی هوای تو اگر که دم ز بزم	مقتدرم جز آن که دم
در شرم خیم چو زان دلا تو	درد کیمی عشق من خیم
تا قیامت عشق من بیا	هر زمانه عشق از دلم
جمالش از چهار غوغا بر آورد	مه از بشویر و او یلا
چو دل دادم مدد چار فوالت	چو کفم نوشته صفرا
زین آفت و شوقی در زمانه	بزار از من و غمدا
غم و تپسار بچرخ عاشقان را	هم از دین و هم از دنیا
ندیدم انصافش هیچ شادی	فراق او همان از ما
مه تو بهر ما او کرد باطل	بیش از مشک و گل
می سازا نوری یاد تو عشق	که گل افش از غوغا
در عشق کار است چو رود و تیر	جان خطه فغان دل را بستم

نماد

شبهت عاشقان را چون وصل تو باشد	هم از خود نه عشق هم از خود ببرد
خوش که با تو باشد در باغ باه خور	آباد بهر دامن و بوسه است برد
ای جانها فداست با چون روی چه باشد	هم دل ز دست دادن هم در غم برد
نه دست پیش از هر روی تو باشد	نه ای خود توانم در بر تو برد
تو با تو زلف رخ فشان	و عشقت بمانم و غم چو زشا
نشان از نشانی ترتم نماد	اگر هم بران خرم در کرم نشا
سرای من آنکه فروش کرد	که تو شایه گیری و فدا نشا
یقینت مهرت کانی دل من	که دیدت مهرت کانی در کا
ای کرده جلد با نچین را	باز از شکست چو زمین را
نشان باد ماه گردون	بهر خاسته فتنه زمین را
مکد از مراب از اگر چند	خوباید از نازنین را
متمای همه جفا کیت و زهر	جبری بگذارد ز کین را
دلداران پیش ازین نگارند	باد و دوزخ من ترن را
هم باز کشند که که آخر	خنده نگاران اولین را
ای که شد سر ز کس زیت	در کوی تو بیا نچین را
این از تو مرابد بهر ش خود	من روزی شمرم این را
شیری که مرا ز جودت	چنانکه ز جود دین را

ایاز

ای یار از لطافت بخت بیا	و اندر کج در حمت و لطف بر برد
لعل خنده تو که رویان شکست	جست بجز بهر دین و جان ببرد
مشاط طغان عالم عاری ز زلف طفت	چو را بخند با بوسه تن که بکشد
ای سایه کمال تو پیشش همت فاند	و آوازه جمال تو بهر فلک دوید
و ای اخیال روی تو انداخت کمر	ما می که کمر از من صحرای دگر دید
و از روی سایه قدر تو هر چه کرد	فریاد خاک کوی تو بر آمان زدید
ما را بر این کار زرد و داغ بخت	ای درد و داغ عشق ترا ما با کرد
بدختری تری مک خیزداری	کار و زطر اوقی در کوی
ای دانی که دزد دل بستم	بوند جمال دشمن
روزی که بدست ناز خیری	دلم ز نیازش خیر
در برده دل خونم تو کشید	از اندام چه برده
کوی که ازین بست و ناد از	گویم یونان و عهد اکثر
برای جوی که قصه گوین	بش برافرد و دشر
ای که شش جمله در شانت	ز سر و ز عشق صد بیز
دشنام دمی که انوری یارب	چه شعر لطیف و طبع تر
حسنش از رخ جود بر کرد	ماه و انجالت در کیت

چون غم آوردن را بدید	صبر جان را در	کیست
شام دعا کنم و دم غم آوست	گم نبای آمدن دهر	
عشق غم برده شود بداد	با پیش که سرش	
دل می گویم باقی عمر	بونه خواه بود	
صد غم از عشق افزون دارد	انوری چون شاد بزر	
گر دهد بونه او کند صد	این غم از غم دیگر	کیست
نه فرا کار خود نمی داند	غم نیست نه غم	دائم
عاشق بر تو می دانی	فاز غم از غم	دائم
نکستی جز خاکه اشکی	نکستی جز وفا که می	غم
کاوی می کنی و زنی	کاوی می کنی و زنی	غم
کمیتم تابسته و فغانست	کفایت جان فرما	غم
گرچه بخت استی تو از سران	من همه عمر شاد	غم
کی بجای نه کشم ز تو ندان	چون رضا خوشتری بدان	غم
مهر مهر تو در یکس دلت	ماجرا عهد تو بر خفا	غم
بختین ملک دروایت عشق	انوری نیستم شاهما	غم
تو دانی که من چه بگویم زاندا	تو می بینی و می دانی	غم
مراجای صبر است و دایم که دانی	ترا جای شکست دلت	غم

برای که غم شریک می داری	برای رضا و لوس هم را	غم
مرا کوی ازین بجز غم نه می	صفت اگر است و لوس	غم
اگر وصل شافتم کند کرد و کرد	هر شان که باشد غم دانا	غم
میان ز تو هم اندر هم آید	خود بخت بجوی و جان	غم
عجب نیست که از تو ای بزرگداشت	مرا این که اویم و ز تو بزرگ	غم
ای آرزوی جانم در آرزوی آنم	اگر بخت یک شکایت در کس وصل	غم
داخ بگویند باشد و نه می	زان سر که دید باش و ز تو بخت	غم
با دل بدد که کافر اندکی	کار خیر و لیک باشد و لک	غم
که که با بختی خور است در دهر	کار از چنان شد که کنان هم نمی	غم
کوی بدان نه کنان غمین نماید	آری اگر بماند دایم که خود نماید	غم
آری کت سیاه روزی بکام خوش	و زنجار باشد ز تو در غم	غم
من این همه دایم که می	جانم از زلفت ای آرزوی جانم	غم
سیاه بهی که من چه کارم	نباید میسر که من	غم
جانی که می تو مرا می	جهان شد جهانی هم	غم
دلی دایم اغانی ای مردم	می دارم اغانی که	غم
مرا کوی از عشق من چه کاری	اگر کار نیست مهر کار	غم
بتغ غم شستم بر دانا	که من تو سر عالم	غم

۵۸۰

مردم غم خفا بر من کردند	هر لحاظ را خفم ندانم	م
بر داند دل ز غم از غم و فغان	آشای دلها هرگز روا	ند
هان تا طبع نداری نشان فغان	مست چون ناله کس را وفا	
ملحان دیده و دل کرده فدای غم	خوبان زانو کشی و پای ما	
همون کلام ایشان بخار نیست حاصل	بوی که دو کوی هر دو یک	
بکتر غم و غم رویا زان نیست خالی	دارم لیکن خست زاندا	ند
جهان است روی تو غم نباشد	کرا روی تو باشد غم	نباشد
اگر غم تو چون روی تو گردد	غوی چون تو دایم	
ولیکن تا می باشد عشاق	بتان زانو کشی	
مکن ز کوی بسیار تکیه	که با کس عهد و محکم	
روح تو نیست و تو دایم	که دایم و تان غم	
کند ز روز تو که شب خون	شی که زان شبیدم	نباشد
عش من سر خواهد آمدن	بای این کل	خواهد آمدن
عمر بیرون شد بدد اسطفا	وصلش از دزد	
کرچه در غم دم و صورت کند	کرمیش دیگر	
من می دایم که تاجان و دشت	بر دل از غم	خواهد آمدن

بزیاید جز غم باغی دشت	صبر دایم	خواهد آمدن
چون غم زانما پیش آمد	زانسان کس	
کوی حال من ز غم شست	کرمش باور	
کویدم جانی که انکار انوری	بی تو طوفان	خواهد آمدن
ای نده روی خود را و ندان	دروانه زلف تو و دانا	ن
باز از حال روی خوب است	آراسته زفته دانا	ن
در پیش در ز غم و داری	کریان ز غم و دانا	ن
چند سخن می دهم و ز غم	ایام وفا می کند دانا	ن
کوی شتاب که وقت آید	کرم و کرمه از غم دانا	ن
از غم بدست شکایت کردم	کرمش نشان کرم	ن
چون جواب آن پیش آمد	گفت آنک انوری سر دانا	ن
مارا تو به صفت که داری	دل کم ز دوستدا	زنی
مردم تو فایکی سزارم	کرچه بخت ایکی سزار	زنی
عمر از تو زیان و غم و دشت	مست و ناله که روز کا	زنی
صفت غم صفت کس ندانم	فرخ تو که غم ندانم	زنی
کوی که بدست تو هستم	دور از تو صد هزارا	زنی
کوی که مرا به کار با	احت ز غم بید کا	زنی

۵۸۱

در ای غم تو خرد گشتم
گشتم به کوش در کدای
شش محبتی زوی آرد
مکن ای دل کز غیجا
درجه زویتی می شود غم عشق
روی در کش که زوی زدا
دامن عایب ز دست مده
بایدست بکات نشا
کوی اندوخته وصل شوم
تو شوی که فراق کذا
وصل هم ناز موفی که بلطف
خواب بریزد که موی نازا
مردی که روز وصل جوشم
در تو می خندد اشک با
بر که شوم شاد عشق آن به
که ترا از شمار نشا

عش تو از ملک جهان غم شست
رخ تو از لبت جان
خوشترم آنست که دل زده
دل در جان می ندان
دل بیدی تن زده تا به شود
خود را سرم بکان
وصل تو روزی و روزم گذشت
سوده و مایه زبان
من کفایتی شده از دست بجز
بای محبت میان
با همه غم دل مراعات خشم
ی زده از زده شان
از دل جان تو انداختم
بزرگتر بکان
عمر شد و عشق بدست مایه
فضل نه و خرج روان
از همه هست و تو نه با انوارت
و بدست مایه جان

بای بر جای نیت هم نفسم
چکنم اوست دستگیر
در پی که دیوان غیش
از سیلان ناله جگر
بر سر کوی اوشی که زدم
گر حایت کند شک
مخدم دستش لبش نشوم
تا کند طیفلی یا
کف نش دل وصال می طلبید
راستی من اندر تو
کمت اول بگو که حال نیست
ما حضرة بهجت
دل مرا کفتم به از محبت
بایکان بجز یافتن نه
ای مسر

ای مسر تو قانع دولت کل
خیم تو ز غمت دست غم ز دل
فی قدر صبر باد و کم عمر کل
جوان به فرشتان و لک و کوی جواب
اندر پیشه مقام چون جرم کنیم
قزیمه دشمنان بکشم کنیم
با خرج جواب نشن اگر زرم کنیم
کردن شمع است جوارم کنیم
شاها زلفه تو ریای زمین
دارند نهال خراباد زمین
کوز که زمین به کف زمین
کوثر که مان به شمع زمین

خواهی که زمین در جهان کار تو باشد
زین هر دو یکی کار کن از هر کیش
یافاید در ملک تو دانی ذکر را
یافاید که گنج ندانی ذکر کش
امیدم که در خلق را مسخر شوم
بدون و خوشی از خلق نش دارم
مرا برود لایزم در هیچ نیست از
هر آن که شوم کیش بکن دارم
بخدای که معول به جبر است
به هر طریقی که خواهد بکشد شیوه است
که با طاع غلام به جان ملک
نه ملک بجز در ملک هر چه دوست
بخدای که افشا یع او
روی هر بوستان غمش کشت
که مراد در فراق خدمت تو
زید کانی جوهر لعلش کشت
پایت که زند علی توفیق
آورد خون و زین دلم رضانت
اتحاح سر زمانه آخر کم ازین
کای دست خوش زلفه پایت جوشت
من از این اثر گذر کردون
ندین کن نیم یک طمسا کن
مرا کوی جهان نیست خوش باش
می گویم که خوش باشم و کن
دو جهان از مردمانی که مراد کشت
آوردی که باید هم آزاد مرد

کاش میباید غم او ترک کرد و آب گرم
فی الشکر که کند بر جان او باد سرد
منعمی به دهقانی که شاد اندوزی
نازجوی خور و پیشه ناله بر روی و دل
گفتش آن سکین بکرا این حال و روی
بیزدهقانی که من لایق این ملک
اعتقادی درست دار جانک
اعتمادی بر آن نباشد
بنده را بی شکل از غلبه خدای
نه هاند اعتقاد در است
ای رای تو فای و ای ملک تو تر
وی چون تو جوان نموده دنیایم تر
و ای همه علمها که غیب خدای
دای همه چیزها که غیب و نظیر
از این برون نکل یونایار حوت
تعلیل میکان و قیاسات کوفان
ناز جلال کسب خوریم انوار علم
اورا چون خوریم حرمها صوفیان
اندوز دلائی کرانه که هست
آفرین و شایان
نعمتی که از بشکر از رحمت
بشمنه دل بخت
مرا بر این که بلقیه رعنا جهان
جوانش از نه بهشت
قدرت دادن اگر نیت مرا بکویت
بست ناست در دست و دیده لعل

آخر آن زن بزد را ترشد که مرا خام قلیبان کو

جهان را دلم گفت لطیفی اختر	دلستیز نامدایز شهر	شبهی
جهان گفت از من لطافت نیاید	سده قیقه سدید	قیقهی
تراجمی که از نوری معاذاته	نه او که از شعر اصح	نکند
نه از سوزی تو بیک از معایب تو	جسای بجز که اندر نیم	نکند
خداوند اعیانم که غریب نیست در کتب	کرم جبری نداشتی نه قصه معذوری	
ولکن کر کنی نه آنچه دادنت روا دار	که گویم حسن اول روز و ظهر روزی	
کرم قصه شدم ز خدمت تو	بدین کنیز زین کانی خوش	
بهترین خدمتی زین آنست	باز دارم ز تو کرانی خوش	
من و کار من از هر دور که زده ایم	من از اضرارت شوقی اضرارت تب	
بسرور کار بخدای کف و بهشتی	و در شرب غناب و مرا شرب آب	
شرابم مدد و حریف ظریف	کی آسمان کن ندید	افتاد
مخسین رفیق و کله طریق	از اول هر وقت و کله	شرا

نیم

سرفراز اگر چه خدمت کرده ام در صد	امیدم تا بران جبری دگر افزون کنم	
انق کز در غناب علی قومانده ام	باز کرم باید تا به حیت و جان چون کنم	
شاما خدای که تر بکنز نیست	کرم ملک جو خود یکا فی دید	
الا که بودت که صد بان جهان	روان که بخت و ثبات شد	
من شد که کرمی که بکویت باشم	آریش باشد که مدح کیت باشم	
احوال نه ام که سال رها و شب و روز	و لطف باشد که بهشت کیت باشم	
ای که هر تو خلاصه عالم کمال	باز از تو دو قوم را در معنی حاصل	
حون آب کوه و سر لکم روان	چون لاله بداند شش سرخه دل	
دست تو که جود و جود آید از د	سرمایه و تیر و جود آید از د	
دستارچه که بکشد شش دست کرد	تا بخت نکشد بوی جود آید از د	
دست به بلبلون بدید با نمود	از جود تو در جهان بهمانی بود	
کرم تو تو می منت نه خواهد بود	کوفتاید دانش تو عالم جود	
رای تو که صبح روز ملک انگیزد	در جاده چون ملک قهر آمد	

تجمل حقیقت از فلک بکسر شد	آرام طبعی از زمان بر	خیزد
فلک می خواست تا کار دو عالم	بیکار از می سلطان کند	رات
جو اولدیش که به خاستن کرد	فضا گفتاوندش و لجه بر	خات
آن نور که ملک پناه از روی تو مرشد	از هیچ فلک نبردش توان	آورد
و از شبای که بر زمانه عدل کشید	خورشید نوریش تواند کرد	
نظم امتحان کردم سوا لی	نه ندید زاده بیک	مندوانه
نداد و گفتش رستم خانیست	چشم کف ز ستم	مندوانه
بطبع آمدن شعر از من بنی	هنکام کفر زبان	فصح
نه معشوق دانه سزای غزل	نه مدح دارم سزای	مدیح
من مرد معاصی بجهل و زرم نیم	چرخ و خورشید و قمر نیم	نیم
قصه حکم عجب را از ایم	و دان قیاس که در غوار نیم	نیم
اگر از فلک چه شکاک حکم نیست	و بهر خنص عاقلان غم	نیت
کوزنه و لوزنه فراز لکم نیست	و از کوه ران خورند ما را غم	نیت

نیم

بازم قدم این زمانه آن که زین	اول نه پشت داری ای جان سخن	
از هر کی دوست تو سر دشتی	بر باد و نه عهد و نه عهد و نه سخن	
یاری که الت باز داند ز شتر	نی شکسته بکرم بیکار د	د
شک نیست اگر ز کندن از فردم حرا	زیرا که همه طرب خواهد حرا	حرا
تای تو زنی بهریش شوخند	ای کز زنت بکیم خبر	آگند
آریش که شب و روز می کایند	هم کزنت درید که کیمش کند	
ای دیش تو جز کس نیست کندید	من کز زنت هر چه توان خندید	
ای سفله دیوش جویم تو من	ای هر که درین شهر زنت کایند	
تو پنداری که ما تو کینست مرا	عش تو هرگز تر ز نیست مرا	
رو شک آیدم از خویشش در نگر	چنان آیدم که جز از لاینت مرا	
یا وقت ملک نکار دزدی خاری	کس را بدم که بز بیکار ی	
کرب نه زین وقت جا کرداری	کس را بدم که بز بیکار ی	

جاکش طول از غم و شوائی	وزیده شد از کشتن سنا
خوبای بنام از دل شوائی	از جور تو هر جای که ای هرجا
با هر که بدستی یا نامیدیم	چون دله بود روز دازد
کشتیم قوتی تری را بگزیدیم	ایست معنی و که ترا هم
مچیل که روزگار دانت بکرد	تا که زمانه زوی جوان تو
امروز می نشستی باید روز د	خون جگر و خیمه می باید
مچیل که کت از جگر داری	کت از بگردار مرز د
او دشت بگردان بجای نتر تو	با با نهری از جبهه دتر
از از دله تو که خبر داشتی	با دل ز غمت روزی
در عشق بود عقل و بعضی داشتی	چون تو در طایفه تو
ای غم داشت بشنید غمت	جنا و دل من است سرکار غمت
کشتن غمت جوشن از غمت	تو باز در کشتی و من باز غمت
که دل بوزن است بخت تو هم	که جان و سر کاران است تو هم

موان ازیم

چون از همه در عالم و عاقل کردیم	از دشت تو قصه هم بدست تو هم
چاکر کجاست ایست و غم خواندنت	وزیر و جهان زده و آواز ت
آمد که ز تو هم تو به داند دنت	تا جاره او کنی که بجای ت
که تیرا بدین جویان لعل دل	دوست من و از جویان لعل دل
یا کوی بشیریم ز میدان لعل دل	با سرهایشی نه جویان لعل دل
با دل لقمه حویات آنها بر بود	با او بخت دشت کی کردی روز
دل کت جود بر تو او را بودیم	بشر و سر زلف او ترا خواهم بود
عش تو ز ذوالقادر و دل دیر تر	وزیر و جلا فنه ایگر تر تر
سکین دل من حاکم است	هر چند شکست بر بود تر تر
داری سر آن بنا که باشی یازم	تا دل ز همه جویان تر
در صحبت و محبت نگوئی کارم	تا آنکه اری مرا تر
عم خود ز دشت و دشت من	زهرت ز دشت تو تر
زارش که مرود و اع کردی شدی	جوز و رقیاست بی تو شدی

بر کند ز ماول آن دلفروز تر	تا بود به شفره اول و روز تر
دانت که کم و بخت و خفا داشتی	بهشت مرا بود و کور تر
ملک دو جهان بکام امروز است	کان دهد لکشت و دلفروز تر
معذونم اگر شراب خواهم امروز	در خانه جود بهار و نور تر
دوش آمدن و دوش روح افزای	چون دما و ما بودیم جای
بای از دلم شد بود آن ساعت	فرادم از دلم که دلفروز تر
مش همه شب ز جویان تر	از دیده سرشک می یازم
تو با دکران بویه شماری تاب	سز تو شان می شمارم
ای دیدم تکلم که دلم را زد د	منکر کشتی که از دلفروز تر
پندم تشنیدی مرا که کردی	خوابه گری و لکه خور د
الگو که شد از دست مرا ز شیل	وصل تو که جان من از دلفروز تر
ز من من ز غمت و غمت	دشت من و دامن من

ایر

دوست خوش آن صمیمیت	بوی صند که زاول
چون دلم که من جوش او	درد دیا که بیدار
زان ز کشت و نسل شکست	زهرت نصیحت
کرهت و فافه دشتی	ما را شکر از لب
ای صبحه کشت ترا کشتی	نکرند مهر تو که جود
ما خود نفسی ز دلم در بار تو	بناشد آن نفس دما
مرکب دلی از دلفروز است	از دامن لبری در آویزد د
امروز دیا که دشت	کاس از زهر دشت
چشم زخم تو بود و جوش دوش	بالینم از آب دید جوش دوش
در ناله و فضا یاز بود و سزا	تا دشت از کاران دوش
در آرزوی زوی جویان است	خوش دلم از جویان کشت
شریت نباید که کال شمت	دخون دلی که جوش دشت
جوش است سر کوی و فامش تو	از هر کجا مهر دشت تو

غم خوار آیم که غم من بخورد
فرمان بر آن که هر فرمان نبرد
من برون جفا او بجانم بخرد
او هر دو فاسد یک جو بخرد

ای دانه مرا درشت فروش مرا
بش رفته بزم کرده فراموش مرا
می فروشی مایه ایت دیگر
ترسم که زیان کنی تو فروش مرا

که با بزد و چشم بادام چنان
در عالم بدی من توان کام چنان
در غایب زلف و زکل اندام چنان
و چشم بدان تر از عظام چنان

آخر تو چون روی تو من تر دانه
بنای جال غیش و نه بش ازین
در عشق هم روی باور دانه
من بزم زلفی را زلف دانه

نجمش تو را خط دادند کرد
این نامه پیشه لیکر داشت کرد
نه اصل تو جانی را دادند کرد
و از نامه دکان طبخا دادند کرد

شادم تو کرد فلک چرخ من نکند
اکون باری دست من داشت نکند
و ایام جو خشم قصد دینم نکند
که خشم من را در آستینم نکند

کوی که بخامم که بکس دلگیری
خود جز بوی تو که بدد زکمر م

از عشق همه بستان فرای دانه
درین هم کس ندانم طبعی
زیر که جو خشم و جاعت دانه
اکون که جو خشم کفایت دانه

شبهه که ز روی خست یاد آرم
خود بهر غمی که ز روی خالم
فراد ز روی فلک بکدار م
تا شرح دهد چشم و باز م

ای چشم تو تک و بار و ات باز یک
بسیار بخندد به من جان و بجان یک
رو خندد بیا تو روزم تا یک
ترسم که بخندد که باشد تو یک

خود شل و عد و صل و داد
دوش از جفا که روی خود شاد

دش ز پیشکش بدم و دیدم کبری
کشتن این جزوه طلع من است
کشتن زار من کشتن آن من کوه
کشتن بکس نشوی آن تو در کون من است

اعز و دم از آفتاب روش تر شد
کوی به بزمی که از غم خاشد

کشم که مرا بزمه و شکر خوش
کشم که بودم در میان شکر
کشم که از رخ آید و خوش
کشم که از شکر شکر خوش

یکم کشم آن لطف شمع از رخ تو
با دین بهار و بزم از رخ تو
تا باز که دانه شمع از رخ تو
کشم که شمع شمع از رخ تو

ای دانه روی و سوی از رخ تو
آغاز کن جو چشم و روی تو
رو زویش را زویش و باز یکی
باشد خوشی تو و باز یکی

ارتکی از چشم تر که نه تو
رو خندد بیا تو بزم و حجب تو
در خنده و خفا ز ما شاد تو
کز نام ز بزم و حجب تو

مسعود نیامده همان و ندانم
فروست سود آسمان بود
که خوابان جهان کور خوابان
چون از خواب بیدار بود

بس بود فلک که اختران بکدارند
کجید زلفی که کجاست طری
تا فرود شمع و بزم باز
تا نام مردی و مردی باز

دعای کس که کشتن و دانی
آیم بشد از شکایت بی دانی
با شمع کس که کشتن و دانی
کوی دانه کس که کشتن و دانی

تلاوه قصد آل عمران کردت
بستان که از بزم بود مکر
کشتن که از بزم بود مکر
کشتن که از بزم بود مکر

از مشرق دست کوهر آل نظام
اینان بکر که آن خداوند کرام
دماه تمام را طاعت دانه
بکشد به نوبی زمره ماه تمام

چند متاب چه قدمی بایند
ای دین آن جو چشم شبید
از آن دریا و روی جو ماه
که فروشی به بزم بیا

در کشتن و شوق و خود و خواب
ای چنین با بزم و روی تو
ای چنین با بزم و روی تو
ای چنین با بزم و روی تو

برجانی نیست در دینش زنی	بروصل تو نیستی و نه
در عشق کس بود بدین در روزی	وای آنست که در آن روزی
هر تنی که داری اندکش	چون از تو فانی گم کردن کش
زنت آگشتن زون بهم وقت	تو خوش باشی و بای در این کش
برعاض کلکون تو ای طرفه بسر	کوی چه سوز چه کدورت کدورت
رفتد و غایبه نمودند انداز	بای همه پر غایبه بودت
عشقی که همه عمر ماند اینست	دزدی که زنجار نیست اندایت
کاری که کش خان ندان اینست	آشپ که بزوم نرساند اینست
شبهه که بوعده بر شیمی تو	صدای نه زباید دل و دیم تو
ای کاش که زوم بر شیدی لور	ایزیک شب دگر نه ییم تو
صد شب ز تو پیش من ام بادل تو	لکن شب در پیش زدی و نه پیش
امروز بداند خوشم افعال تو	کمر شمشیر دگر زانم در پیش
مهر تو زن کرد بر لکنت کین	بسیار حال در تو چون لکنت کین

خویش آید بی شری	بروای خرم فراق کوی
رای شیخ الملک در شریک	ز او خوشتر که قاضی
یا ساندرا کسی جز کشت	با شادانستم جو تاج صا
خاتون عالم وضع کیز و شریف	احمد نیکو کیز و کیز
همه در بخت از زبون	همه در دشت شوی لند
افش جو مرغ و فصل که و کاه	چون زهر مرغی شری غره
چون تیر منافق نه بسد و نه سیا	غافل جو افکار و تمام جو
ندارد مجلس مای تو نوری	اگر چه نیست مجلس و زور
جه فراق که کوی محله است	تو ای نزد مایا ماست
درستی که بر تو خواهم شاید	ی دیده بندد از جد کشت
بیدار جو تو ز ما زان لم زاید	نخست تویم که هم خواهم
ای رخ و زلف ز نه باه فرج و ادب	چون کس را اطلاع نیست از او
چون رخ شطرنج پیش رفت و زوری	یو عشق ندان که زور و زنی فضا

و این

مهر کدم از وفا تو شد بیا	یکدم ز غم تو سپیدم مباد
کر وصل تو در زمانم خواهد بود	بسیار گشتم ز غم تو در بیا
بهر شمع جوی بر انداخت	و نه صفا هم آید
دستی که زنجار تو بر دارم	در وصل بگرفت دایند
جانا بر شکسته و غم دشت	عمر که در دلم بگرفت
و امروز که نویسد از فصل تو	دیده زدن تو را میزد
دارم ز غم عشق تو ای طرفه نگار	رخ و کل زدی و دیده حور بهار
هر که نفیست بهر وقت قرار	بجان کشی که با تو دارم ز کار
هم کبر ز سر نهادم از دست تو	هم عمر بیا دادم از دست تو
از بهر خدا یار تو دست تو	از بای تو تمام از دست تو
خوبی بدان سمه دگر می نشود	وز دل غم عشق او بدی نشود
روم تر خوشی که فرم که سرا	در ویش و عاشقی سر نشود

سرویک می مباد	کار دل من می ایستد کین
در عشق تو که عمر کی تمام نیست	و ز غم تو نشانه از کار تمام نیست
چون با تو بیک مقام بیکام نیست	جان نیر ترادم جزین را هم نیست
کفتم که بینه بر کف خال ترا	کفتم که با زبدم مال ترا
کفتم صفا مال ندانم چه بخی	کفتم که جو خال خود کف مال ترا
معتوق فراموش از یاد برفت	یکدش از غم خود شاد برفت
بایم حید بخت و آزاد برفت	آتش من از زدن و چون از برفت
بای تو اگر چه در وفا حکم نیست	وز تو کسی در مرام نیست
با این همه بی تو صبر ندارم نیست	دل بی غم و از کز تو دل نیست
دی کرد و دایع پنجای سفرم	تادست فراق کرد ز روز م
اوی شد و جان غری می زدنم	تجیل نکست که من بر اثر م
دش از کف و صلا آن عشق و زین	تا روز محبت طری که م نو
اشب من و صفا زار فاد و خوش	با کاشب دیگر بود چون

و این

ن	بسته کفیا ز بالا باشم	من
ن	نمکن شود که بارش باشم	من
د	کس عاقل زلف کلش تو بیا	د
د	از دل معجز کس شک تو بیا	د
من	چون باریت کران کند چل من	من
من	گر بخت نوی این حکایت شک من	من
نه	در راه فرید کات فرزان	نه
نه	آورد بجزای چنان مرغان	نه
ی	کر عقل عزیز با فرمان شوی	ی
ی	زوقه پس در از جوالت شوی	ی
ه	مت در دیدن رخ خیز از رو نسید	ه
ه	عزم من در بنالست که تا آخر عمر	ه
من	ای تابانم تو تیره کرده تب من	من
من	چون روز قیامت تو قوت من	من

د	از لب خویش دور کردی لب من	د
د	کربا تو فاکتم نمی دارد شود	د
د	ماند لبان تو می باید بود	د
د	گفتم که مگر سعادت یار بود	د
د	رفتی و شدی بنا و رفتم و شدیم	د
ه	غم را جو تو عکس را کجی	ه
ه	کوی یونا و عهد چون کس نیست	ه
ی	ای شب جز ناها من پی خیزیت	ی
ی	ای صبح هنوز زوت نامد که مثل	ی
ترا	ای چرخ مکر نهایی شست ترا	ترا
ترا	ای عشق اصدان زاران زاری	ترا
د	در کوی غمت هزار منزل دارم	د
د	در کار تو کار غمت شکل دارم	د

از	ای بسته که بدستم گرفتارم از	از
از	م روان دلم کشت و زخم خوارم از	از
ر	دی و اویشش و نوری نکار	ر
ر	ای که دلش با من زهره دیکت	ر
د	دادم بایند ز کار ز بی بادی	د
د	زان بستم که روزگارم نهد	د
د	اکی باشم بسته دام دل خویش	د
د	هرگز باشم وصل بپیشم شاد	د
د	هر روز دیدن تو عادت کردم	د
د	اطمینانی که در دلم معیت	د
د	آشتم چون غلام مع آم بستر تو	د
د	باست همه میوینش بر آتش با هم	د



از	خاک گونه محبت تو خورشید شود	از
از	مرا که بیدار بگری یک روز	از
ر	عمری باد که زویش آید نوح	ر
ر	شام همه شبهاست صبح آید	ر
د	فاجعه این صحنه خشنو	د
د	دارم کفایت خرا ز کف دور	د
د	بند احوال دافنت نکرقت	د
د	کریک در آتش من افکندی	د
د	هر که شمشیر جابا ز آمد	د
د	خشنو دیدم کوی کوی نکند	د
د	اگر زان من از من می گویم	د
د	بسی از من چون تو بگردن تو	د
د	رشته کرد ز روی سبکی	د
د	به اندر دانه ز افکندی	د



